



GIMNASIO SABIO CALDAS
ÁREA DE ARTES

Disciplina: Artes Visuales

Nombre del docente: Lina Gil Sánchez
Lina.gil@sabiocaldas.edu.co

Nombre completo del Estudiante:

Curso: Cuarto

Conceptos: Simetría

Meta de aprendizaje: Demuestra la comprensión de la simetría en el dibujo del rostro.

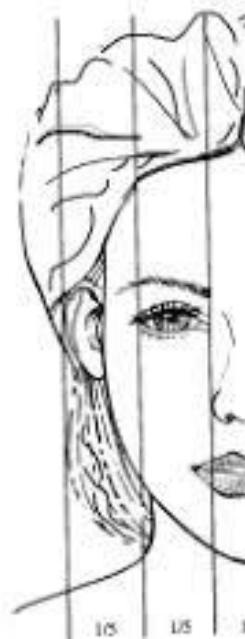
Fecha de entrega: 20 de marzo de 2020

ACTIVIDAD

1. <https://www.youtube.com/watch?v=MtY-ZOwkROE>

Revisa el video y escribe lo que comprendes por SIMETRÍA (10 min.)

2. Completo el dibujo de los rostros de acuerdo a lo comprendido por simetría. (60 min.)





GIMNASIO SABIO CALDAS
ÁREA DE ARTES

Disciplina: Expresión Corporal

Nombre del docente: Carlos Eduardo Pulido
Carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co

Nombre completo del Estudiante:

Curso: Cuarto

Conceptos: Ritmo, coordinación y disociación.

Meta de aprendizaje: Identificar las diferentes partes del cuerpo y su funcionalidad.

Fecha de entrega: 20 de marzo de 2020

ACTIVIDAD

1. Escuchar en YouTube la canción llamada "El monstruo de la laguna"
2. Aprenderse la coreografía de la canción
3. Escribir y dibujar la parte de la canción que más le gustó y cuál se le dificultó más.

TIEMPO APROXIMADO POR ACTIVIDAD

1. 5 Minutos
2. 25 Minutos
3. 35 Minutos



GIMNASIO SABIO CALDAS
ÁREA DE ARTES

Disciplina: Artes plásticas

Nombre del docente: Javier Barajas
Javier.barajas@sabiocaldas.edu.co

Nombre completo del Estudiante:

Curso: Cuarto

Conceptos: Elementos del arte: Matiz del color, Principios del diseño: Movimiento, ritmo

Meta de aprendizaje: Observación del entorno y de obras que representen el ritmo y el movimiento.

Fecha de entrega: marzo 20 de 2020

TIEMPO: 120 MIN

ACTIVIDAD

Realiza reproducción de una obra en la que el ritmo y el movimiento son las piezas principales dentro de una obra pictórica.





GIMNASIO SABIO CALDAS
ÁREA DE ARTES

Disciplina: Música

Nombre del docente: Edison Leonardo Parra Gil
Edison.parra@sabiocaldas.edu.co

Nombre completo del Estudiante:

Curso: Cuarto

Conceptos : Montaje en flauta dulce.

Meta de aprendizaje: Evidencia la apropiación de contenidos básicos de grafía musical aplicándolos a la lectura rítmica

Fecha de entrega: Marzo 20 de 2020

ACTIVIDAD.

En base a la siguiente información, los estudiantes deberán dibujar las ocho primeras posiciones en la flauta con su nombre.

Tiempo 60 minutos.

DO	RE	MI	FA	SOL	LA	SI	DO'

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=dBU2ZtBcD6Y>

2. Realice el dibujo de la posición de la flauta de la siguiente secuencia respetando el orden dado.

Tiempo 60 minutos.

Mi, Sol, Do, Fa, La, Re, Mi, Fa, La, Mi, Si, Sol, Fa.