



**GIMNASIO SABIO CALDAS**  
**ÁREA DE ARTES**

**Disciplina:** Artes Visuales

**Nombre del docente:** Lina Gil Sánchez  
[Lina.gil@sabiocaldas.edu.co](mailto:Lina.gil@sabiocaldas.edu.co)

**Nombre completo del Estudiante:**

**Curso:** Cuarto

**Conceptos:** Simetría

**Meta de aprendizaje:** Demuestra la comprensión de la simetría en el dibujo del rostro.

**Fecha de entrega:** 20 de marzo de 2020

**ACTIVIDAD**

1. <https://www.youtube.com/watch?v=MtY-ZOwkROE>  
Revisa el video y escribe lo que comprendes por SIMETRÍA (10 min,)
2. Completo el dibujo de los rostros de acuerdo a lo comprendido por simetría. (60 min)





**GIMNASIO SABIO CALDAS**  
**ÁREA DE ARTES**

**Disciplina:** Expresión Corporal

**Nombre del docente:** Carlos Eduardo Pulido  
[Carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co](mailto:Carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co)

**Nombre completo del Estudiante:**

**Curso:** Cuarto

**Conceptos:** Ritmo, coordinación y disociación.

**Meta de aprendizaje:** Identificar las diferentes partes del cuerpo y su funcionalidad.

**Fecha de entrega:** 20 de marzo de 2020

**ACTIVIDAD**

1. Escuchar en YouTube la canción llamada "El monstruo de la laguna"
2. Aprenderse la coreografía de la canción
3. Escribir y dibujar la parte de la canción que más le gustó y cuál se le dificultó más.

**TIEMPO APROXIMADO POR ACTIVIDAD**

1. 5 Minutos
2. 25 Minutos
3. 35 Minutos



**GIMNASIO SABIO CALDAS**  
**ÁREA DE ARTES**

**Disciplina:** Artes plásticas

**Nombre del docente:** Javier Barajas  
[Javier.barajas@sabiocaldas.edu.co](mailto:Javier.barajas@sabiocaldas.edu.co)

**Nombre completo del Estudiante:**

**Curso:** Cuarto

**Conceptos:** Elementos del arte: Matiz del color, Principios del diseño: Movimiento, ritmo

**Meta de aprendizaje:** Observación del entorno y de obras que representen el ritmo y el movimiento.

**Fecha de entrega:** marzo 20 de 2020

**TIEMPO:** 120 MIN

**ACTIVIDAD**

Realiza reproducción de una obra en la que el ritmo y el movimiento son las piezas principales dentro de una obra pictórica.





**GIMNASIO SABIO CALDAS**  
**ÁREA DE ARTES**

**Disciplina:** Música

**Nombre del docente:** Edison Leonardo Parra Gil  
[Edison.parra@sabiocaldas.edu.co](mailto:Edison.parra@sabiocaldas.edu.co)

**Nombre completo del Estudiante:**

**Curso:** Cuarto

**Conceptos :** Montaje en flauta dulce.

**Meta de aprendizaje:** Evidencia la apropiación de contenidos básicos de grafía musical aplicándolos a la lectura rítmica

**Fecha de entrega:** Marzo 20 de 2020

**ACTIVIDAD.**

En base a la siguiente información, los estudiantes deberán dibujar las ocho primeras posiciones en la flauta con su nombre.

Tiempo 60 minutos.

DO	RE	MI	FA	SOL	LA	SI	DO'

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=dBU2ZtBcD6Y>

2. Realice el dibujo de la posición de la flauta de la siguiente secuencia respetando el orden dado.

Tiempo 60 minutos.

Mi, Sol, Do, Fa, La, Re, Mi, Fa, La, Mi, Si, Sol, Fa.