



GIMNASIO SABIO CALDAS
ÁREA DE ARTES

Disciplina: Artes Visuales

Nombre del docente: Lina Gil Sánchez
Lina.gil@sabiocaldas.edu.co

Nombre completo del Estudiante:

Curso: Octavo

Conceptos: Los primeros efectos especiales en el cine.

Meta de aprendizaje: Reconocer el aporte de George Meliés en la historia del cine.

Fecha de entrega: 20 de marzo de 2020

ACTIVIDAD



1. Investiga quien fue George Meliés
2. Mira la película: "Las aventuras de Hugo Cabret", identifica el personaje de George Meliés y cuéntanos sobre los efectos especiales que él logró. (120min)

https://www.youtube.com/watch?v=hQCSAxI_8Kk&list=PLrUmEr3NQdstPFI3jkCZVRnErbQyWys9D



GIMNASIO SABIO CALDAS
ÁREA DE ARTES

Disciplina: Música

Nombre del docente: Edison Leonardo Parra Gil
Edison.parra@sabiocaldas.edu.co

Nombre completo del Estudiante:

Curso: Octavo

Conceptos: Instrumentación.

Meta de aprendizaje: Evidencia la apropiación de contenidos básicos de grafía musical aplicándolos a la lectura rítmica.

Fecha de entrega: Marzo 20 de 2020

ACTIVIDAD

1. Realice todas las escalas mayores con todos los intervalos respetando la armadura correspondiente. (Tiempo 60 minutos)
2. Construya las siguientes escalas mayores con sus relativas y los siguientes intervalos en cada escala. (Tiempo 60 minutos)

F#: 2m, 3M, 4J, 5Au

D: 2M, 3m, 5Au, 6m

C#: 3m, 3M, 4J, 6M

A: 3M, 5Au, 6M, 7M



GIMNASIO SABIO CALDAS ÁREA DE ARTES

Disciplina: Artes plásticas

Nombre del docente: Javier Barajas
Javier.barajas@sabiocaldas.edu.co

Nombre completo del Estudiante:

Curso: Octavo

Conceptos: Historia del arte: los inventos de Da Vinci

Meta de aprendizaje: Identifica características del renacimiento en la creación de una obra escultórica moderna.

Fecha de entrega: marzo 20 de 2020

TIEMPO: 120 MIN

ACTIVIDAD

- Recorta y arma el invento de LeBris Albatross Glider
- Hacer entrega con una ficha técnica en el cual da la explicación de este invento y su historia





GIMNASIO SABIO CALDAS
ÁREA DE ARTES

Disciplina: Expresión Corporal	Nombre del docente: Carlos Eduardo Pulido Carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co	
Nombre completo del Estudiante:		Curso: Octavo
Conceptos: Teatro como género literario. Teatro como espacio físico: Ambiente y elementos físicos-		
Meta de aprendizaje: El teatro desarrolla conceptos, comprensiones y discursos de las practicas escénicas que hace parte de su contexto social.		
Fecha de entrega: 20 de marzo de 2020		
ACTIVIDAD		
1. Ver una película llamada "la noche en el museo" parte 1 2. Realizar un mapa conceptual de las diferentes épocas (escribiendo los diferentes vestuarios, objetos escenográficos) que se pueden observar en la película.		
TIEMPO APROXIMADO DE CADA ACTIVIDAD		
1. 1 Hora y 20 Minutos 2. 25 Minutos		

