

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Lina Gil Sánchez	GRADO	Noveno
ASIGNATURA	Artes Visuales		
Correo electrónico de contacto	Lina.gil@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	Abril 20 de 2020	Fecha de entrega	Abril 24 de 2020
Tiempo de ejecución de la actividad	120 min		
TEMA	Interpretación de una obra pictórica		

Descripción de la actividad sugerida

1. Investiga la obra del artista colombiano Antonio Caro
2. Realiza un texto con una interpretación de la siguiente obra: Colombia de Antonio Caro
Recuerda que las preguntas ¿QUÉ? ¿CÓMO? ¿DÓNDE? ¿CUÁNDO? ¿QUIEN? ¿POR QUÉ? ¿PARA QUÉ? Hacen más sencillo el ejercicio de interpretación.
3. Sugiere un título alternativo para esta obra.
4. ¿Te gusta esta obra?



Criterios de Evaluación

Capacidad de interpretación de una creación plástica. Punto de vista crítico

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Carlos Eduardo Pulido Durán	GRADO	Noveno
ASIGNATURA	Expresión Corporal		
Correo electrónico de contacto	carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	13 de abril de 2020	Fecha de entrega	17 de abril de 2020
Tiempo de ejecución de la actividad	1 Hora y 20 Minutos		
TEMA	Comedia griega. Aristófanes		
Contextualización			
El estudiante contextualiza diferentes manifestaciones corporales en pro de la actuación. Apropia conceptos actorales.			
Descripción de la actividad sugerida			
<ol style="list-style-type: none"> Los hombres leer el siguiente monologo de "Estrepsíades" personaje de la comedia griega en la obra: "las nubes" de Aristófanes ESTREPSÍADES: (Tono Irónico) <i>iAy, ay, Zeus soberano!, iqué larga es la noche! Es interminable. ¿Nunca se hará de día? La verdad es que he oído hace un rato cantar al gallo, pero los esclavos aún están roncando. Antes no hubiera pasado esto. ¡Maldita seas, guerra, maldita por tantas y tantas cosas, cuando ya ni siquiera puedo castigar a los esclavos!</i> Las mujeres Leer el siguiente monólogo de "Las nubes (coro)" realizado por mujeres: <i>iSalud, anciano cargado de años, cazador de palabras artísticas!, y tú (A SÓCRATES), isacerdote de las naderías más sutiles!, explícanos lo que quieres. Pues a ningún otro de los eruditos de hoy en día en temas celestes atenderíamos, excepto a Pródico: a él, por su sabiduría y su inteligencia</i> En un vídeo corto realizar el monólogo. Enviar el vídeo (no más largo de un minuto) al correo carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co 			
Criterios de Evaluación			
Evaluación cualitativa. Se evaluará dependiendo cómo el estudiante crea individualmente en el vídeo grabado.			

DOCENTE	Edison Leonardo Parra Gil	GRADO	Noveno
ASIGNATURA	Música		
Correo electrónico de contacto	edison.parra@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	20 de Abril 2020	Fecha de entrega	24 de Abril 2020
Tiempo de ejecución de la actividad	120 minutos		
TEMA	Música del Barroco		
Contextualización			
EL estudiante realizará la lectura de los ejercicios propuestos en el video.			
Descripción de la actividad sugerida			
Con base en el video: (Anexo 1)			
<ol style="list-style-type: none"> Realice la lectura de los ejercicios propuestos en el video. Realice un ejercicio rítmico donde use las figuras trabajadas en el video. Realice una grabación (voz) donde interprete el ejercicio creado anteriormente. 			
Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)			
Anexo 1: https://www.youtube.com/watch?v=KogDq0c7EG0			
Criterios de Evaluación			
Evidenciar en el estudiante el proceso de investigación, la lectura crítica y la aplicación en el desarrollo de la actividad.			

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Javier Barajas	GRADO	Noveno
ASIGNATURA	Artes Plásticas		
Correo electrónico de contacto	javier.barajas@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	Abril 20/2020	Fecha de entrega	Abril 24/2020
Tiempo de ejecución de la actividad	120 min		
TEMA	Elementos del arte y principios del diseño: Construcción escultórica		

Descripción de la actividad sugerida

Realiza una obra escultórica libre utilizando materiales de desecho o de fácil acceso, crea ficha técnica y comentario crítico de su obra.



Criterios de Evaluación

Creación de una obra escultórica con materiales mixtos de uso común.