

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Javier Barajas		GRADO	Octavo
ASIGNATURA	Artes Plásticas			
Correo electrónico de contacto		javier.barajas@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	Abril 20/2020		Fecha de entrega	Abril 24/2020
Tiempo de ejecución de la actividad		120 min		
TEMA	Historia del arte renacimiento			
Descripción de la actividad sugerida				
Teniendo en cuenta las características principales del renacimiento, consulta que artistas y obras fueron las más relevantes y el por qué en su época.				
CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL RENACIMIENTO: • Se inspiraron en la Antigüedad grecolatina. • Antropocentrismo. El ser humano se convierte en el protagonista. • El arte tomó como modelo la naturaleza. Se realizan representaciones basadas en la realidad, pero una realidad idealizada. • Los artistas mejoraron su condición social, firmaron sus obras y consiguieron fama y riqueza. • El arte contó con el apoyo de mecenas.				
Criterios de Evaluación				
Consulta y complementa historia del renacimiento.				

DOCENTE	Lina Gil Sánchez		GRADO	Octavo
ASIGNATURA	Artes Visuales			
Correo electrónico de contacto	Lina.gil@sabiocaldas.edu.co			
Fecha de envío	Abril 20 de 2020		Fecha de entrega	Abril 24 de 2020
Tiempo de ejecución de la actividad	120 min			
TEMA	Fotografía			
Descripción de la actividad sugerida				
1. Observa el video: Historia de la fotografía en 6 minutos. https://www.youtube.com/watch?v=3BuDB3PZQPM 2. Busca la definición de cine y fotografía en el diccionario. 3. Observa el video: Breve historia de la fotografía. 4. https://www.youtube.com/watch?v=lr8Ou5DqSVI 5. Apóyate con el artículo de la revista semana con el que trabajamos previamente.				
Criterios de Evaluación				
Realiza un mapa mental con imágenes con la información relevante.				

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Edison Leonardo Parra Gil		GRADO	Octavo
ASIGNATURA	Música			
Correo electrónico de contacto	edison.parra@sabiocaldas.edu.co			
Fecha de envío	20 de Abril 2020	Fecha de entrega	24 de Abril 2020	
Tiempo de ejecución de la actividad	120 minutos			
TEMA	Acordes mayores			
Contextualización				
EL estudiante realizará la lectura de los ejercicios propuestos en el video.				
Descripción de la actividad sugerida				
Con base en el video: (Anexo 1)				
1. Realice la lectura de los ejercicios propuestos en el video. 2. Realice un ejercicio rítmico donde use las figuras trabajadas en el video. 3. Realice una grabación (voz) donde interprete el ejercicio creado anteriormente.				
Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)				
Anexo: https://www.youtube.com/watch?v=YVeh0oVrKOk				
Criterios de Evaluación				
Evidenciar en el estudiante el proceso de investigación y la aplicación en la creación musical.				

DOCENTE	Carlos Eduardo Pulido Durán		GRADO	Octavo
ASIGNATURA	Expresión Corporal			
Correo electrónico de contacto		carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	13 de abril de 2020	Fecha de entrega	17 de abril de 2020	
Tiempo de ejecución de la actividad		1 Hora y 20 Minutos		
TEMA	Cuerpo, actuación y ritmo			
Contextualización				
El estudiante contextualiza diferentes manifestaciones corporales. Apropia conceptos corporales.				
Descripción de la actividad sugerida				
1. "Ejercicios sencillos para potenciar el trabajo actoral: Ritmo" El link es: https://www.youtube.com/watch?v=tcaFRlyuq9s 2. Realizar los ejercicios que propone el vídeo. 3. En un video corto o en una fotografía, evidenciar lo aprendido. 4. Enviar grabación o fotografía al correo: carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co				
Criterios de Evaluación				
Evaluación cualitativa: Se evaluará dependiendo cómo el estudiante crea individualmente en el vídeo grabado o en la fotografía.				