

	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL</b>	Código	PENP – 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

<b>DOCENTE</b>	Alix Bejarano Rendón	<b>GRADO</b>	Séptimo
----------------	----------------------	--------------	---------

<b>ASIGNATURA</b>	Ciencias Sociales
-------------------	-------------------

<b>Correo electrónico de contacto</b>	<a href="mailto:alix.bejarano@sabiocaldas.edu.co">alix.bejarano@sabiocaldas.edu.co</a>
---------------------------------------	--

<b>Fecha de envío</b>	13/04/20	<b>Fecha de entrega</b>	
-----------------------	----------	-------------------------	--

<b>Tiempo de ejecución de la actividad</b>	cuatro horas (cuatro sesiones)
--	--------------------------------

<b>TEMA</b>	Viaje virtual a nuestros antepasados ("Descubrimiento de América")
-------------	--

### Contextualización

#### VISITEMOS EL MUSEO DEL ORO DE BOGOTÁ

Desde 1939, el Banco de la República de Colombia tiene entre sus funciones proteger el patrimonio arqueológico del país. Para cumplir ese objetivo, creó el Museo del Oro en Bogotá, que busca preservar y dar a conocer una inmensa colección de objetos de metal que fueron elaborados por diferentes sociedades (culturas) que se desarrollaron en el territorio colombiano antes de la conquista española.

Estos objetos son un importante testimonio material de nuestro pasado prehispánico y, por esta razón, son el principal patrimonio cultural de las generaciones actuales y futuras de colombianos.

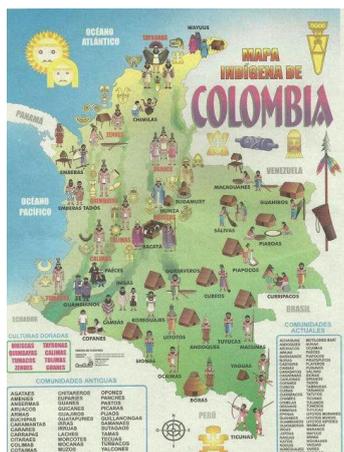
Durante este viaje, tendrán la oportunidad de observar estos objetos y de conocer a través de ellos las culturas que nos antecedieron y sus expresiones artísticas. Además, podrán apreciar cómo estas expresiones se relacionaban con la organización social, religiosa y política de esas culturas y, la importancia que tiene el trabajo arqueológico para el estudio y reconstrucción del pasado.

#### Cultura en Colombia

Antes de la llegada de los españoles a América, en la mal llamada época del descubrimiento, mal llamada, ya que si hablamos de un descubrimiento, se debe cumplir con ciertas condiciones: una de ellas es que el territorio debía estar inhabitado, cosa que no sucedía en América, pues ya estaba habitada por las culturas indígenas; y dos tendría que los españoles, ser los primeros en llegar al territorio, como ya se sabe, antes de la llegada de los españoles a nuestro territorio; los Vikingos (uno de esos grupos bávaros que alcanzamos a abordar en clase, ubicados en Irlanda) ya habían llegado por el estrecho de Bering en Canadá, tras una incursión dirigida por Erick el Rojo. Por esta razón cambiemos el término "descubrimiento de América" y llamémosla invasión y saqueo de América.

Como antes lo mencioné existían culturas indígenas con costumbres, tradiciones, lenguajes, diferentes a los invasores europeos, eso sí, muy ricas llenas de oro y recursos naturales, veamos algunas de las culturas que habitaron nuestro país a partir de un mapa.

(busca el mapa en internet para lograr mejor tamaño y calidad en la imagen)



### Descripción de la actividad sugerida

1. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas
  - ¿Qué es un museo? ¿Para qué se hicieron los museos? ¿Cuál es la importancia de los museos para una región o país?
  - ¿Qué es la metalurgia? ¿Qué conocimientos metalúrgicos tenían las culturas prehispánicas de Colombia? ¿Qué técnicas metalúrgicas utilizaron estas culturas? ¿Se conservan aún los objetos que fabricaron?
  - ¿Los objetos de metal elaborados por estas culturas pueden ser considerados expresiones artísticas? Justifica tu respuesta
  - ¿Por qué y para qué crearon estos objetos? ¿Qué los motivaba a hacerlo? ¿Para qué se utilizaban?
  - ¿Qué es la Arqueología? ¿Cómo trabaja un arqueólogo? ¿Cuál es la importancia del trabajo arqueológico?
2. Mira los enlaces relacionados en la web gráfica, los enlaces son visitas dirigidas vía web al museo del oro y la página oficial del Museo del Oro, donde encontraras links relacionados al tema y otros temas de interés para realizar en casa durante esta cuarentena.  
Luego que hallas realizado la visita web al Museo, escoge una cultura que te halla llamado la atención:
  - Busca fotografías sobre ellos en internet y obsérvalas, busca información acerca de su entorno Físico, forma de vida y expresiones artísticas, apóyate en el sitio web del Museo del Oro y otras fuentes de información.
3. A partir de la visita web al museo, elabora un folleto donde expliques con tus palabras los siguientes aspectos de la cultura que escogiste
  - Información básica de ella
  - Creencias religiosas y mitológicas
  - Principales expresiones artísticas
  - Agregar dibujos de los objetos más sobresalientes de la cultura
  - Al final del folleto, agrega una síntesis que contenga las principales conclusiones de su investigación.

### Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

#### Museo del Oro

- <https://www.youtube.com/watch?v=IIHAeMjmuLM>
- <https://www.youtube.com/watch?v=IIHAeMjmuLM>
- <https://www.banrepcultural.org/bogota/museo-del-oro>

#### Otros enlaces relacionados

- [http://www.museonacional.gov.co/colecciones\\_de\\_arqueologia.html](http://www.museonacional.gov.co/colecciones_de_arqueologia.html)
- <http://www.bridge.net/~castillo/orfebre.html>

### Criterios de Evaluación

4. Apóyate de la web gráfica, allí encontraras la visita al museo, además se encuentra la web oficial del Museo del Oro.
5. El folleto debe presentar orden en la información, buena ortografía y debe estar escrito con tus palabras, nada copiado de internet, pues incurrirás en plagio, además debe contener dibujos
6. El folleto se debe guardar junto con las demás actividades para entregar al ingreso al colegio