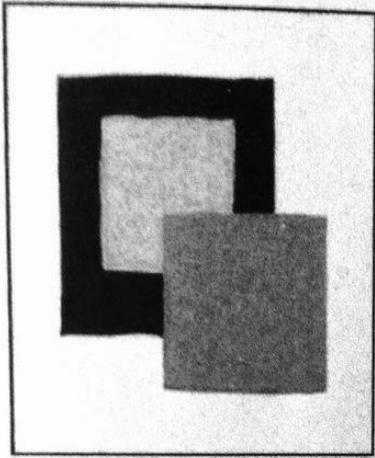


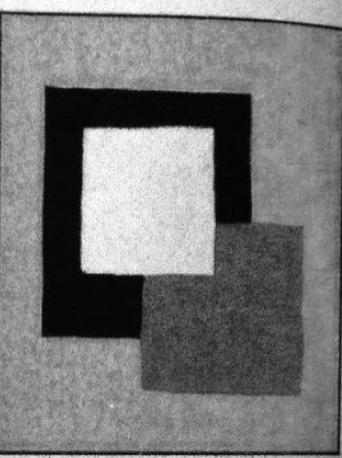
 <p>GIMNASIO SABIO CALDAS</p>	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)	Código	PENP - 01
	Nuestra escuela: una opción para la vida	Versión	001
	PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Lina Gil Sánchez	GRADO	Séptimo
ASIGNATURA	Artes Visuales		
Correo electrónico de contacto	Lina.gil@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	Abril 20 de 2020	Fecha de entrega	Abril 24 de 2020
Tiempo de ejecución de la actividad	120 min		
TEMA	Escala tonal, reproducción de la imagen		
Descripción de la actividad sugerida			

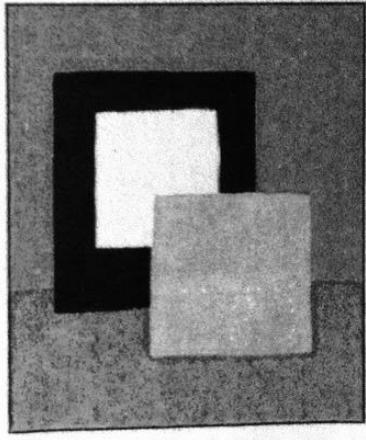
PICTORIAL TONAL ORGANIZATION



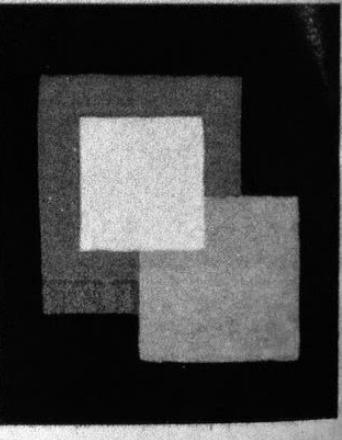
#1. GRAYS AND BLACKS ON WHITE.



#2. BLACK, WHITE, DK. GRAY
ON LT. GRAY.



#3. BLACK, WHITE, LT. GRAY
ON DK. GRAY.



#4. GRAYS AND WHITE ON BLACK.

1. Recuerda lo visto previamente sobre las escalas tonales,
Recuerda los ejercicios elaborados en carboncillo.
2. Copia las cuatro composiciones e iguala con lápiz la intensidad de cada uno, es recomendable usar lápices número 2, 4, 6 B o B.
3. Escribe un párrafo con una reflexión sobre tu mayor dificultad en el trabajo práctico y la mayor fortaleza.

Tomado de: <http://artlanegallery.blogspot.com/2015/03/painting-54-and-notes-from-alexander.html>

Criterios de Evaluación

Similitud entre la imagen propuesta y el dibujo del estudiante, que genere variedad tonal con las posibilidades del lápiz.

 GIMNASIO SABIO CALDAS	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código Versión Fecha Proceso	PENP - 01 001 18/03/2020 Gestión Académica
--	--	---------------------------------------	---

DOCENTE	Javier Barajas	GRADO	Séptimo
ASIGNATURA	Artes Plásticas		
Correo electrónico de contacto	javier.barajas@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	Abril 20/2020	Fecha de entrega	Abril 24/2020
Tiempo de ejecución de la actividad	120 min		
TEMA	Elementos del arte: Colores alternos		

Descripción de la actividad sugerida

Consulta que es monocromia y hace aplicación de color con vinilos sobre la imagen dada.



Criterios de Evaluación

Identifica que es la monocromía y la aplica con la técnica del vinilo sobre imágenes dadas.

 <p>GIMNASIO SABIO CALDAS</p>	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)	Código	PENP - 01
	Nuestra escuela: una opción para la vida	Versión	001
	PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Edison Leonardo Parra Gil	GRADO	Séptimo			
ASIGNATURA	Música					
Correo electrónico de contacto	edison.parra@sabiocaldas.edu.co					
Fecha de envío	20 de Abril 2020	Fecha de entrega	24 de Abril 2020			
Tiempo de ejecución de la actividad	120 minutos					
TEMA	Escalas mayores					
Contextualización						
EL estudiante realizará la lectura de los ejercicios propuestos en el video.						
Descripción de la actividad sugerida						
Con base en el video: (Anexo 1)						
<ol style="list-style-type: none"> Realice la lectura de los ejercicios propuestos en el video. Realice un ejercicio rítmico donde use las figuras trabajadas en el video. Realice una grabación (voz) donde interprete el ejercicio creado anteriormente. 						
Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)						
Anexo 1: https://www.youtube.com/watch?v=yTUXC_O2FI8						
Criterios de Evaluación						
Evidenciar en el estudiante el proceso de investigación y la aplicación en la creación musical.						

DOCENTE	Carlos Eduardo Pulido Durán	GRADO	Séptimo			
ASIGNATURA	Expresión Corporal					
Correo electrónico de contacto	carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co					
Fecha de envío	13 de abril de 2020	Fecha de entrega	17 de abril de 2020			
Tiempo de ejecución de la actividad	1 Hora y 20 Minutos					
TEMA	Juegos teatrales: actuación					
Contextualización						
El estudiante contextualiza diferentes manifestaciones corporales. Apropia conceptos corporales y de actuación.						
Descripción de la actividad sugerida						
<ol style="list-style-type: none"> Leer el siguiente monólogo: " Pensar (oxhambroix) Sentado ante el computador y observaba a mi alrededor mi habitación, pero no encuentro lo que me faltaba, pero tampoco sé qué es, y dejo de prestarle atención pero simplemente no puedo, ni quiero dejar de hacerlo porque se siente como algo inalcanzable, en mi desespero solo queda escuchar música y visitar los recuerdos de mi mente para encontrar la razón y recordando la encontré a ella, pero para entonces solo veía su cuerpo, ya simplemente no era su alma sino que solo veía un objeto inerte y sin sentido alguno pero trate de pedirle su ayuda, estaba tan mal que ella me traía más melancolía de que la que ya tenía y es que no la podía olvidar y tampoco quería porque sentía que faltaría a mis principios y tan... Actuar y crear una partitura de los pasos que da el monólogo Realizar un vídeo corto, no más de un minuto (de tu corporalidad) siguiendo los pasos que da el monólogo y enviarla al correo: carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co 						
Criterios de Evaluación						
Evaluación cualitativa. Se evaluará dependiendo cómo el estudiante crea individualmente en el video grabado.						