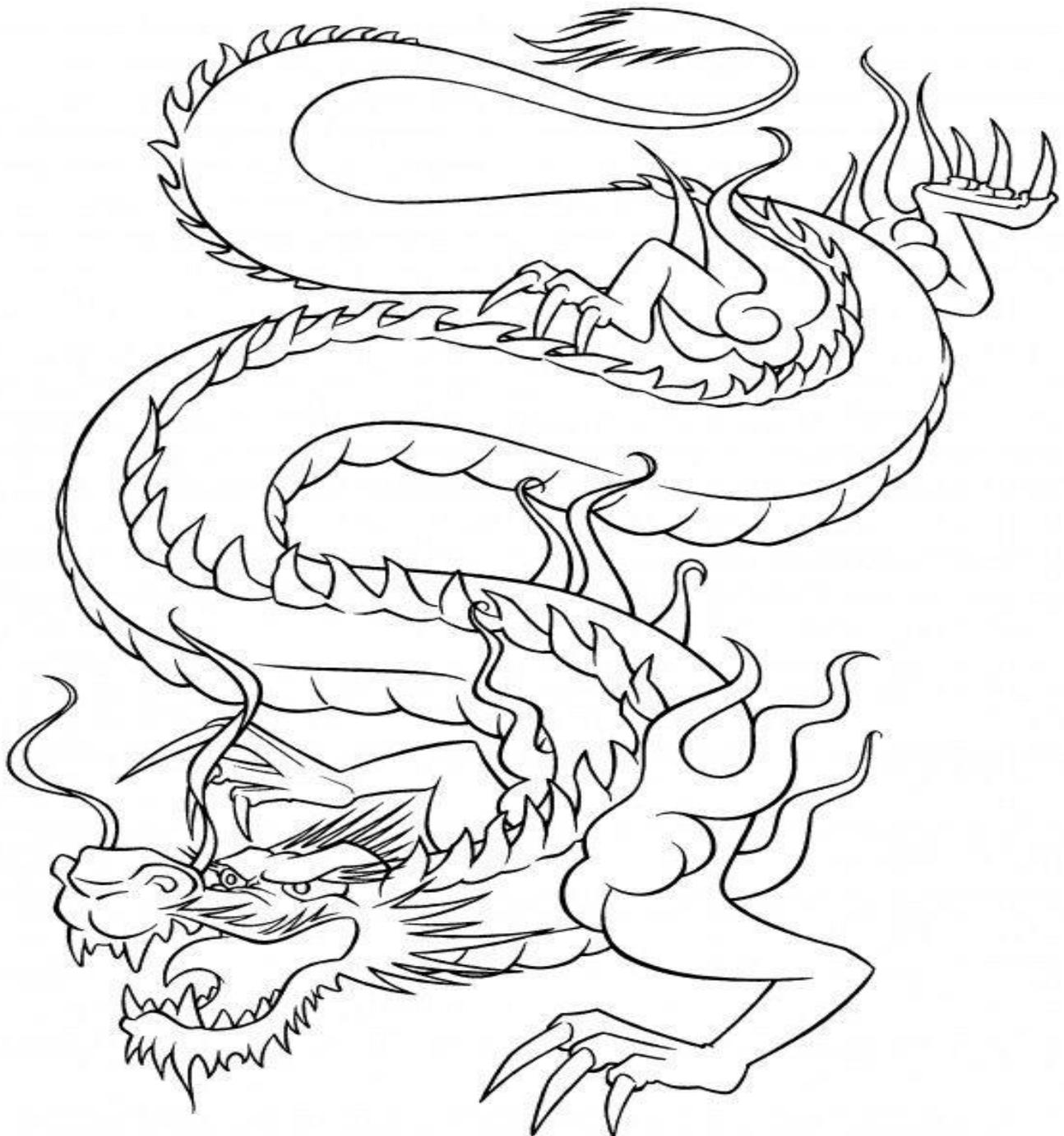


	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Javier Barajas	GRADO	Séptimo
ASIGNATURA	Artes Plásticas		
Correo electrónico de contacto	javier.barajas@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	Abril 13/2020	Fecha de entrega	Abril 17/2020
Tiempo de ejecución de la actividad	120 min		
TEMA	Elementos del arte: Colores alternos		

Descripción de la actividad sugerida

Aplica colores cálidos y fríos en la imagen y tiene en cuenta tonos de color en gradación. Agrega trazos que hagan falta dentro del dragón (detalles).



Criterios de Evaluación

Identifica los colores cálidos y fríos y los aplica sobre imágenes y completa de forma creativa.

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Lina Gil Sánchez		GRADO	Séptimo
ASIGNATURA	Artes Visuales			
Correo electrónico de contacto	Lina.gil@sabiocaldas.edu.co			
Fecha de envío	Abril 13 de 2020	Fecha de entrega	Abril 17 de 2020	
Tiempo de ejecución de la actividad	120 min			
TEMA	Escala tonal, reproducción de la imagen			

Descripción de la actividad sugerida

1. Realiza una reproducción del artista Vasilli Kandinsky
 ¡Procura captar cada uno de los objetos y detalles, sé un buen observador!
 Ten en cuenta el tamaño de cada una de ellos y la posición
 Ten en cuenta la intensidad del color y de la línea
 Agrega las sombras necesarias con las posibilidades de sombra de tu lápiz
 Procura que sea una copia fidedigna.



Criterios de Evaluación

Similitud entre la imagen propuesta y el dibujo del estudiante, que genere variedad tonal con las posibilidades del lápiz.

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Carlos Eduardo Pulido Durán	GRADO	Séptimo
ASIGNATURA	Expresión Corporal		
Correo electrónico de contacto	carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	13 de abril de 2020	Fecha de entrega	17 de abril de 2020
Tiempo de ejecución de la actividad	1 Hora y 20 Minutos		
TEMA	Ejercicios Rítmicos; juegos teatrales y ritmo		
Contextualización			
El estudiante contextualiza diferentes manifestaciones corporales. Apropiación de conceptos corporales.			
Descripción de la actividad sugerida			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ver por YouTube un vídeo llamado "Ejercicios sencillos para potenciar el trabajo actoral: Ritmo" el link es: https://www.youtube.com/watch?v=tcaFRlyuq9s 2. Realizar los ejercicios que propone el vídeo. 3. En un video corto o en una fotografía, evidenciar lo aprendido. 4. Enviar grabación o fotografía al correo: carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co 			
Criterios de Evaluación			
Evaluación cualitativa: <ul style="list-style-type: none"> • Se evaluará dependiendo cómo el estudiante crea individualmente en el vídeo grabado o en la fotografía. 			

DOCENTE	Edison Leonardo Parra Gil	GRADO	Séptimo
ASIGNATURA	Música		
Correo electrónico de contacto	edison.parra@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	13 de Abril 2020	Fecha de entrega	17 de Abril 2020
Tiempo de ejecución de la actividad	120 minutos		
TEMA	Escalas mayores		
Contextualización			
EL estudiante realizará la introducción a escalas mayores y su construcción.			
Descripción de la actividad sugerida			
Investigue y escriba. <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es un intervalo musical? 2. Realice el cuadro de intervalos simples musicales. 3. Usando la escala de Do mayor, realice todos los intervalos dados en el cuadro anterior. 			
Criterios de Evaluación			
Evidenciar en el estudiante el proceso de investigación y la aplicación en la creación musical.			