

	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL</b>	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

<b>DOCENTE</b>	<b>Artes:</b> Javier Barajas <b>Ed. Física:</b> Mónica Agudelo. <b>Tecnología:</b> Juan Álvarez, Sandra Ramírez, Yudi Soler	<b>GRADO</b>	PRIMERO
----------------	---	--------------	---------

<b>ASIGNATURA</b>	Artes, Ed. Física, Tecnología
-------------------	-------------------------------

<b>Correo electrónico de contacto</b>	<b>Artes:</b> Javier Barajas: <a href="mailto:javier.barajas@sabiocaldas.edu.co">javier.barajas@sabiocaldas.edu.co</a> <b>Ed. Física:</b> Mónica Agudelo: <a href="mailto:monica.agudelo@sabiocaldas.edu.co">monica.agudelo@sabiocaldas.edu.co</a> <b>Tecnología:</b> Juan Álvarez: <a href="mailto:juan.alvarez@sabiocaldas.edu.co">juan.alvarez@sabiocaldas.edu.co</a> Sandra Ramírez: <a href="mailto:sandra.ramirez@sabiocaldas.edu.co">sandra.ramirez@sabiocaldas.edu.co</a> Yudi Soler: <a href="mailto:yudi.soler@sabiocaldas.edu.co">yudi.soler@sabiocaldas.edu.co</a>
---------------------------------------	---

<b>Fecha de envío</b>	25 de mayo de 2020	<b>Fecha de entrega</b>	29 de mayo de 2020
-----------------------	--------------------	-------------------------	--------------------

<b>Tiempo de ejecución de la actividad</b>	2 horas
--	---------

<b>TEMA</b>	La expresión corporal y artística, haciendo uso de herramientas tecnológicas.
-------------	---

### Contextualización



#### ¿Qué es un títere de guante?

Títere que se manipula en elevación. El cuerpo de un títere de guante lo conforma la mano del manipulador que se desliza dentro de la envoltura. Los dedos se colocan de diversas maneras en el interior para sujetar la cabeza, formar los brazos, las piernas o las patas.

#### ¿Qué es un fil minuto?

El filminuto es una producción audiovisual que tiene dos características esenciales: su duración no debe ser mayor a los 60 segundos y la narración se presenta a través de un plano secuencia, esto quiere decir que no tiene cortes en donde la cámara graba de forma continua.

**Gestos activos:** significan la acción que esbozan; nerviosismo, irritación, preparación para la pelea, desprecio, etc.

### Descripción de la actividad sugerida

1. Construye un títere con materiales que puedan ser encontrados de manera fácil en sus casas.
2. Crear un filminuto no mayor a 60 segundos, en el cual el títere interactúe con el estudiante realizando algún ejercicio físico y un diálogo sencillo, utiliza los gestos activos propuestos anteriormente.

### Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

Guía visual:



Te sugerimos observar el siguiente video.

Guía de link en youtube:

[https://www.youtube.com/watch?v=wBkji2d4\\_c](https://www.youtube.com/watch?v=wBkji2d4_c)

<https://wepa.unima.org/es/titere-de-guante/>

Filminuto

<https://actorenformacion.blogspot.com/2017/07/que-es-filminuto.html>

Ef. deportes

<https://www.efdeportes.com/efd150/expresion-mimica-corporal-una-propuesta-practica.htm>

#### **Criterios de Evaluación**

**Artes:** Reforzar la creatividad del estudiante a través de actividades manuales y recursos audiovisuales.

**Tecnología:** Utilizar herramientas tecnológicas para la creación del filminuto y la creatividad de la elaboración del títere

**Ed. Física:** Utiliza con creatividad movimientos y gestos activos con la elaboración de un títere de su gusto.