

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Nelson González	GRADO	Cuarto
ASIGNATURA	Educación Física		
Correo electrónico Contacto	nelson.gonzalez@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	21 de Julio de 2020	Fecha de entrega	24 de Julio de 2020
Tiempo de ejecución de la actividad	2 horas		
TEMA	Destrezas motrices		

Contextualización

El movimiento es inherente al ser humano, y en la etapa infantil, expresado fundamentalmente en el juego en todas sus manifestaciones, considerando que el hombre está en movimiento incluso antes de nacer, en el vientre materno. Es así como, varios autores sostienen la importancia de dar una atención prioritaria al movimiento en la etapa de educación infantil, en la cual, el niño va a ir experimentando y vivenciando a través de su cuerpo lo que acontece a su alrededor. Por lo que, mientras más rica y variada sean los espacios y materiales de aprendizaje, más rica será la vivencia del niño, contribuyendo de forma significativa a su desarrollo motriz y sentando las bases de la motricidad, lo cual, coadyuvará al fortalecimiento de las otras capacidades de la personalidad del infante. El objetivo del presente artículo es resumir las distintas teorías sobre la importancia del movimiento humano en el desarrollo del niño.

Palabras clave: Habilidades motrices básicas. Habilidades motoras. Motricidad. Educación Física

Descripción de la actividad sugerida

Según la contextualización realice:

1. Dibujar en un pliego de cartulina una pista de obstáculos en donde tengamos los siguientes elementos
 - a. Una salida y una meta
 - b. Un objetivo planteado
 - c. En todo el recorrido siempre llevara un balón
 - d. Un reglamento de su propio juego
 - e. Unos niveles de complejidad
 - f. Una estación donde tenga que hacer un gol
 - g. Pasos de la pista en donde tenga que saltar
 - h. Pasos angostos
 - i. Pasos en donde tengamos túneles
 - j. Pasos en donde hay equilibrio
 - k. Un paso donde tenga que pasar en zigzag con el balón
 - l. Pasos en donde tenga que armar alguna pista para pasar al siguiente nivel
 - m. Pasos donde sea necesario colgarse de algo para sobrepasar

- n. Pasos donde tenga que encestar con el balón
- o. Pasos en donde sea necesario un arrastre
- p. Pasos en donde para pasar tenga que jugar golosa
- q. Pasos en donde utiliza obstáculos grandes y pequeños
- r. Pasos en donde tenga que trasportar algún objeto de un lugar a otro
- s. Pasos para formar alguna palabra
- t. Pasos en donde utilice agua y tenga que pasarla sin mojarse
- u. Pasos para sumar puntos
- v. Pasos en donde se evidencien sitios peligrosos

NOTA:

el juego es pura creatividad y diversión es libre de acomodarlo como quiera lo importante es siempre manejar una dirección y un objetivo.

Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

<https://www.efdeportes.com/efd218/desarrollo-de-las-habilidades-motrices>

Criterios de Evaluación

1. Identifica por medio del juego y de su cuerpo dimensiones y estructuras, manejando tiempo y espacio
2. Autoevaluación
3. Heteroevaluación
4. Presentar evidencia fotográfica de las actividades realizadas.