GIMNASIO SABIO CALDAS	**GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)** **Nuestra escuela: una opción para la vida** **PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL** **SEMANA 17**	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

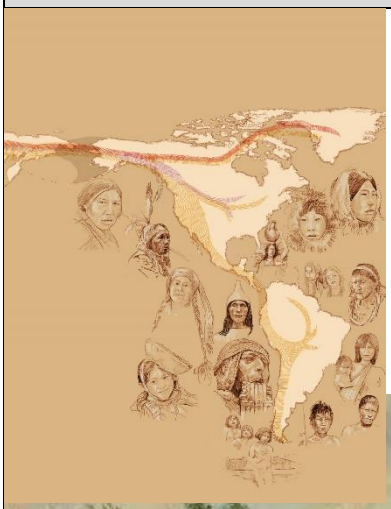
DOCENTE	Jhonatan Farías	**GRADO**	Tercero
ASIGNATURA	Ciencias sociales		
Correo electrónico de contacto	Jhonatan.farias@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	10/08/2020	**Fecha de entrega**	14/08/2020
Tiempo de ejecución de la actividad	cuatro horas en ciencias sociales		
TEMA	Nomadismo y sedentarismo		

Contextualización

Las primeras comunidades iban de un lugar tras otro en busca de alimento, también de un refugio cálido y seguro, esta transición fue un poco larga para el hombre lo cual hizo que se dieran diferentes factores para permanecer en un sitio en específico.

Es importante reconocer las diversas culturas que dieron aportes muy significativos en el proceso evolutivo del hombre, lo cual se mejoró a través de los años y en esta guía se reflejarán los primeros pobladores de América.

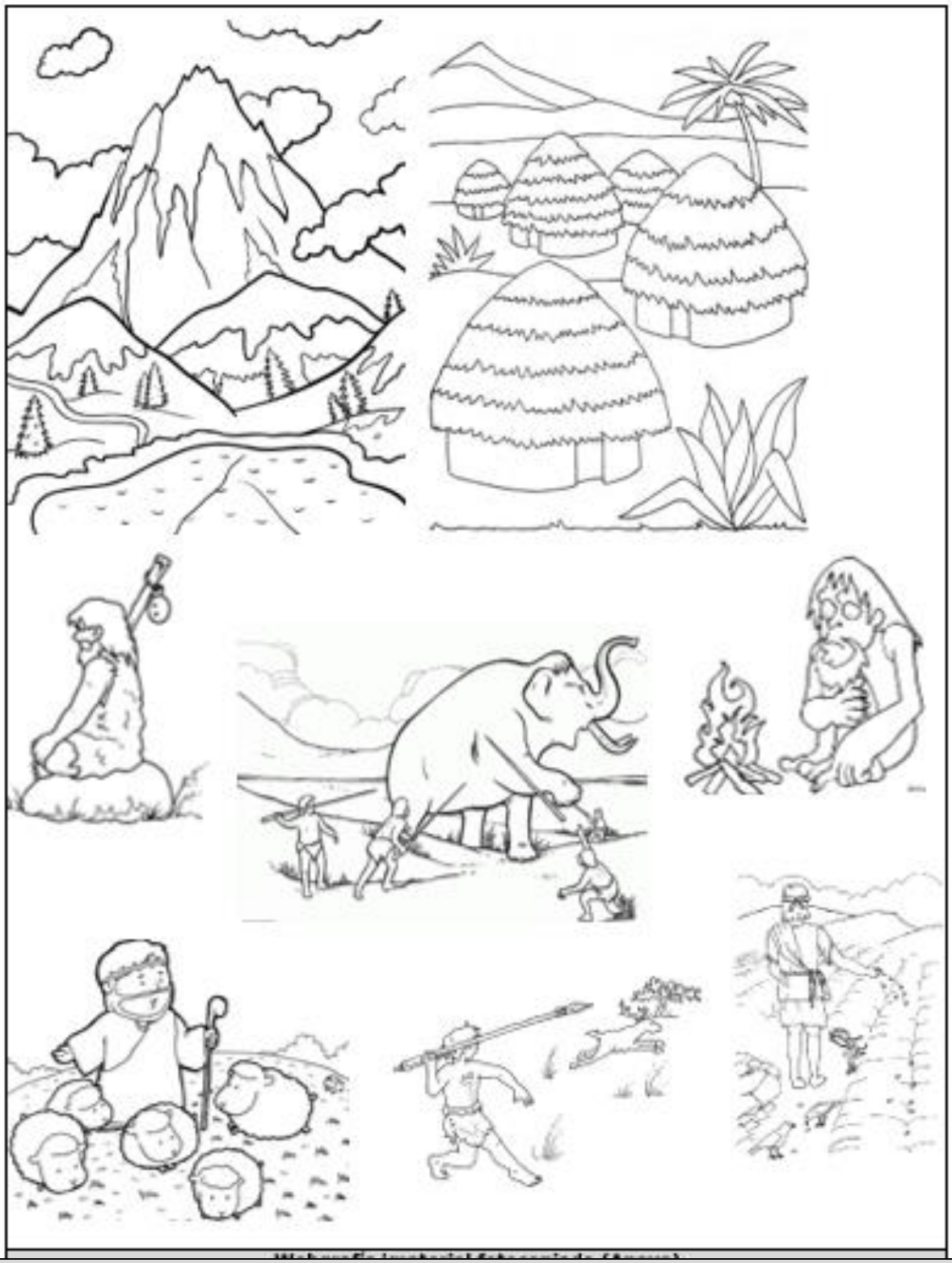
Descripción de la actividad sugerida



1. Lee la siguiente cita y escribe en tu cuaderno qué entiendes de ella.
"La velocidad de los primeros nómadas con la que cubrían distancias enormes implica que esos primeros pobladores eran muy habilidosos moviéndose rápido por un terreno sin competencia y desconocido"

2. Con las clases de classroom y con el video que está en la webgrafía podrás contestar esta pregunta ¿Cómo se llama el estrecho por el cual atravesaron las primeras comunidades asiáticas?

3. Organiza, recorta y pega un paisaje en las siguientes imágenes de las primeras comunidades tanto nómadas como sedentarias.



Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

https://www.lavanguardia.com/ciencia/20181108/452802842462/primeros-pobladores-america-velocidad-sorprendente.html
https://www.youtube.com/watch?v=oNpJSqZwGoE

Criterios de Evaluación

Generar a través del pensamiento social el aprovechamiento del tiempo, estableciendo un trabajo reflexivo en clase, individual o en grupo y a través de él, generar procesos de pensamiento crítico y analítico, de acuerdo a una determinada situación o a un determinado contexto, reconociendo y valorando el legado cultural.