

	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL</b>	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

<b>DOCENTE</b>	Artes: Edison Parra, Javier Barajas, Carlos Pulido, Lina Gil Sánchez		<b>GRADO</b>	Décimo
<b>ASIGNATURA</b>	Artes - Artes visuales			
<b>Correo electrónico de contacto</b>	<a href="mailto:edison.parra@sabiocaldas.edu.co">edison.parra@sabiocaldas.edu.co</a> <a href="mailto:javier.barajas@sabiocaldas.edu.co">javier.barajas@sabiocaldas.edu.co</a> <a href="mailto:carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co">carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co</a> <a href="mailto:lina.gil@sabiocaldas.edu.co">lina.gil@sabiocaldas.edu.co</a>			
<b>Fecha de envío</b>	14 de Septiembre	<b>Fecha de entrega</b>	18 de Septiembre	
<b>Tiempo de ejecución de la actividad</b>	2 horas			
<b>TEMA</b>	Arte contemporáneo - Zimoun			

### Contextualización

#### LOS AUDÍFONOS DE ZIMOUN:

Las obras que surgen del Estudio Zimoun, ubicado en Berna (Suiza), destacan por ser el fruto de investigaciones que experimentan con el sonido, el espacio y la materialidad. Con ayuda de materiales y productos sencillos –reutilizados y/o reutilizables- como cajas de cartón, papel, muebles de madera o bolsas de plástico, el artista suizo elabora lo que algunos han dado en llamar esculturas sonoras o arquitecturas de sonido, en las que dichos objetos se combinan con elementos mecánicos como motores de corriente continua, micrófonos, cables, altavoces o ventiladores.



De este modo consigue componer, ayudado de espacios e iluminaciones peculiares, instalaciones vivas, cuyos elementos se mueven, 'hablan' y se comunican con el público y entre sí, transmitiendo atmósferas y sensaciones que cada uno interpretará de un modo diferente, pero que sin duda no dejarán indiferente a nadie.

#### ¿QUÉ SON LOS AUDÍFONOS?

Un audífono es una ayuda para mejorar la audición de una persona. Es un aparato personalizado en mayor o menor medida a la pérdida auditiva específica de cada paciente. No se limita a aumentar los sonidos, sino que se adapta a la necesidad correctiva de cada paciente. Se trata, por tanto, de un mini ordenador portátil que mejorará uno o varios rangos de audición concretos del usuario integrándose en el pabellón auditivo o en el canal auditivo externo.

### Descripción de la actividad sugerida

- De acuerdo con la obra de arte de Zimoun (LOS AUDÍFONOS), crear en caja de cartón unos audífonos en los cuales podamos incluir diferentes sonidos dejando una abertura en la parte superior para dejar caer semillas y lograr escuchar su sonido, se puede repetir el sonido con golpes suaves de palitos de madera y otros que sean de tu creación.
- El ejercicio se realizará apuntando y describiendo las diferentes sensaciones que produce cada sonido.
- Se debe tomar registro fotográfico de la creación de los audífonos, del momento en que hace ingreso los diferentes materiales para emitir el sonido y de los apuntes tomados durante el ejercicio.



**Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)**

**AUDIFONOS DE ZIMOUN:**

<https://www.amarilloverdeyazul.com/el-arte-sensorial-de-zimoun-ayudado-de-cajas-de-carton-y-papel/>

**QUE SON LOS AUDÍFONOS:**

<https://www.lne.es/cuencas/2017/10/15/son-sirven-audifonos/2178248.html>

**Criterios de Evaluación**

Desarrolla la competencia de apreciación al reconocer el valor del arte a través de producciones artísticas contemporáneas de Zimoun, lo evidencia al explorar en la creación de una de sus obras y los diferentes sonidos que emite.