

	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL</b>	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

<b>DOCENTE</b>	Doris Esperanza Muete Lobatón	<b>GRADO</b>	Segundo
<b>ASIGNATURA</b>	Español y plan lector		
<b>Correo electrónico de contacto</b>	<b>2A</b> <a href="mailto:doris.muete@sabiocaldas.edu.co">doris.muete@sabiocaldas.edu.co</a> <b>2B</b> <a href="mailto:karol.gordillo@sabiocaldas.edu.co">karol.gordillo@sabiocaldas.edu.co</a>		
<b>Fecha de envío</b>	<b>Semana 21</b> 7 de septiembre	<b>Fecha de entrega</b>	11 de septiembre 2020
<b>Tiempo de ejecución de la actividad</b>	3 horas de clase		
<b>TEMA</b>	Taller de repaso		
<b>NOMBRE Y APELLIDO</b>			

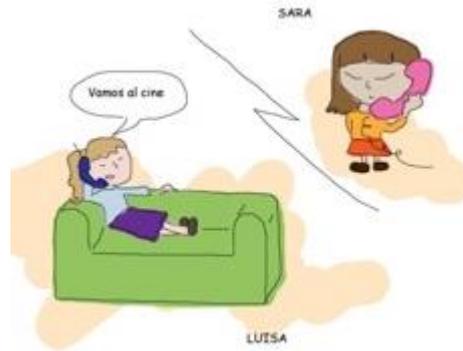
### Contextualización

#### Recordemos:

TEMA	CONCEPTO
<b>Elementos de la comunicación</b>	La comunicación es una actividad que nos permite intercambiar nuestras ideas, pensamientos, sentimientos. Es decir, permite la interrelación. Recordemos que en la comunicación intervienen: el <b>emisor</b> que es quien envía un mensaje con una intención, el <b>receptor</b> que es quién recibe el mensaje y la idea que se transmiten entre los dos llamaremos <b>mensaje</b> , Esta información la puedes ampliar en la guía 13.
<b>El poema</b>	La poesía es el arte de escribir versos, que expresan nuestro sentimientos o pensamientos de una manera elegante, las partes del poema son: el título, el verso, las rimas, las estrofas y el nombre del autor. Esta información la puedes ampliar en la guía 14.
<b>Los sinónimos</b>	Los sinónimos son palabras o expresiones que tienen significados iguales o muy parecidos. Por lo tanto, se pueden sustituir o intercambiar en un texto sin que esta sufra modificación en su sentido. Esta información la puedes ampliar en la guía 15.
<b>Los antónimos</b>	Antónimo es un sustantivo que describe palabras que expresan ideas opuestas o contrarias en relación a un término. Esta información la puedes ampliar en la guía 16.
<b>Los conectores de adición</b>	Los conectores de adición (o aditivos) son palabras que se utilizan para unir oraciones y sumar o aclarar información dicha previamente. Algunos conectores de adición son también, asimismo, además. Esta información la puedes ampliar en la guía 17.
<b>El párrafo</b>	Se llama párrafo a cada una de las divisiones de un texto escrito, conformado por una o más oraciones, que desarrolla de un modo coherente una idea principal. Ortográficamente empieza en una nueva línea con letra mayúscula y termina con el punto aparte. Esta información la puedes ampliar en la guía 18.
<b>Los elementos del texto narrativo.</b>	Un texto narrativo es aquel relato de hechos acontecimientos que le suceden a unos personajes. Estos hechos se desarrollan en un tiempo y un espacio que pueden ser reales o imaginarios. Esta información la puedes ampliar en la guía 19.
<b>La idea principal.</b>	La idea principal es el centro del cuerpo de un mensaje, es decir, es el tema relevante del que trata la lectura Esta información la puedes ampliar en la guía 20.

### Descripción de la actividad sugerida

1. En tu cuaderno identifica los elementos de la comunicación en las siguientes imágenes:



2. Participa en la publicación de nuestra revista *Ágora 20.20*, creando un poema alusivo a las vivencias que has tenido en este periodo de pandemia, debes de tener en cuenta.

1. En una hoja blanca escribe tu poema.
2. Debe tener 3 estrofas.
3. Lo puedes acompañar de un dibujo



3. Rodea de rojo el sinónimo y de azul el antónimo de las palabras de la primera columna del recuadro.

alegre	rápido	feliz	inteligente	triste
barato	caro	útil	económico	caliente
cómodo	confortable	incómodo	alto	soberbio
sano	simpático	enfermizo	delgado	saludable
nervioso	tránquilo	cruel	cariñoso	excitado

4. En tu cuaderno, con las palabras del punto 2 y 3 y otras que tú quieras, inventa un cuento de tres párrafos en donde el primer párrafo sea el **inicio**, el segundo el **nudo** y el tercero el **desenlace**. Recuerda separar los párrafos con las normas vistas en la guía 18 y utilizar los conectores vistos en la guía 17. No olvides aplicar las reglas ortográficas vistas.

### Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

### Criterios de Evaluación

Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.