

	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL</b>	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

<b>DOCENTE</b>	Nubia Cristina Ríos Melo	<b>GRADO</b>	Quinto
<b>ASIGNATURA</b>	Español		
<b>Correo electrónico de contacto</b>	nubiacruzina.rios@sabiocaldas.edu.co		
<b>Fecha de envío</b>	Septiembre 7 de 2020	<b>Fecha de entrega</b>	Septiembre 11 de 2020
<b>Tiempo de ejecución de la actividad</b>	2 horas		
<b>TEMA</b>	Repaso Portafolios		

### Contextualización

Durante esta semana se trabajarán diferentes actividades para reforzar los temas vistos en este segundo trimestre, en él encontrarán ejercicios que les permitirán fortalecer las diferentes competencias.

### Descripción de la actividad sugerida

Desarrolla las siguientes actividades en el cuaderno de español.

1. Realiza un mapa mental con las figuras literarias vistas en clase (Oxímoron, sinécdoque y personificación)
2. Elabora un poema de cuatro estrofas, cada estrofa de cuatro versos, utilizando cualquiera de las tres figuras literarias o las tres.
3. Diseña un caligrama teniendo en cuenta el tema del poema que elaboraste en el punto anterior.
4. Lee con atención el siguiente párrafo y subraya todos los adverbios que encuentres, luego clasifícalos.

Aquella persona que está detrás del coche y cerca de la puerta de salida es mi amigo Juan. Ha venido desde muy lejos y espera mucho de este encuentro. Lógicamente, todo dependerá del producto que nos entregue; pero quizá podamos cerrar un buen trato. Anteayer, cuando hablamos, no me adelantó nada; sin embargo, estaba seguro de poder conseguirlo.

5. Observa el cuadro azul y escoge una locución adverbial o frase adverbial de cada uno de las clases y elabora una oración con cada una, en total debes escribir siete oraciones.

LOCUCIONES ADVERBIALES
En medio, al final, a la derecha, dentro de...
Con frecuencia, de vez en cuando, al momento, por la tarde...
A ciegas, a oscuras, a manos llenas, a lo loco...
Más o menos, por lo menos, poco más o menos...
En efecto, por supuesto, sin duda, desde luego...
En absoluto, para nada, ni mucho menos...
Tal vez, a lo mejor...

6. Teniendo en cuenta la información que se encuentra en la parte inferior elabora una oración con cada una de las siguientes palabras (mi- mí - se – sé – si – sí – te – té – tu - tú), es decir, 10 oraciones.

**Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)**

mi	- <b>Posesivo</b> . Ejemplo: Te invito a mi casa. - <b>Sustantivo</b> como "nota musical". Ejemplo: el mi ha sonado fatal.	mí	<b>Pronombre personal</b> . Ejemplos: a mí me gusta el fútbol / ¿Tienes algo para mí?
se	<b>Pronombre personal</b> . Ejemplo: se comió todo el cocido.	sé	<b>Forma del verbo ser o saber</b> . Ejemplo: yo no sé nada / Sé buenos con ellos, por favor.
si	<b>Conjunción condicional</b> . Ejemplo : Si llueve no saldremos / Todavía no sé si iré. <b>Sustantivo</b> como "nota musical". Ejemplo: una composición en si bemol.	sí	<b>Adverbio de afirmación o pronombre personal reflexivo</b> . Ejemplos: isí, quiero! / Solo habla de sí mismo.
te	<b>Pronombre Personal</b> . Ejemplos: te lo regalo / Te he comprado unos guantes.	té	<b>Sustantivo (bebida)</b> . Ejemplo: toma una taza de té.
tu	<b>Posesivo</b> . Ejemplo: dame tu abrigo.	tú	<b>Pronombre personal</b> . Ejemplo: tú siempre dices la verdad.

7. Elabora un párrafo utilizando algunos conectores vistos en clase.

### Criterios de Evaluación

Utiliza las diferentes competencias, para el desarrollo de actividades y temáticas vistas.