

	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL</b>	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

<b>DOCENTE</b>	Artes: Javier Barajas		<b>GRADO</b>	Segundo
<b>ASIGNATURA</b>	Artes plásticas			
<b>Correo electrónico de contacto</b>	javier.barajas@sabiocaldas.edu.co			
<b>Fecha de envío</b>	28 de Septiembre	<b>Fecha de entrega</b>	02 de Octubre	
<b>Tiempo de ejecución de la actividad</b>	1 hora			
<b>TEMA</b>	Figuras geométricas y volumétricas			

### Contextualización

#### ANIMALES EN FIGURAS VOLUMÉTRICAS:

¡Aprende a hacer estos simpáticos animales con papel en 3D! Una manualidad muy sencilla y rápida estupenda para elaborar con los más pequeños de la casa.

Un perro, un gato, un pájaro o un cerdo... ¡elabora tu animal favorito en papel paso a paso!

Para elaborar las figuritas de papel necesitarás muy pocos materiales y las plantillas con las piezas para elaborar los animales, tijeras y pegamento escolar.

En el siguiente enlace puedes descargar las cuatro plantillas (cerdo, gato, pájaro y perro):



#### DESCARGAR PLANTILLAS ANIMALES 3D

Elaborar estas manualidades es muy sencillo, sólo tienes que recortar las piezas y seguir los pasos como te explicamos en el vídeo.

Si vas a elaborar este trabajo con niños pequeños, ¡échales una mano con las tijeras!

Cómo hacer animales de papel en 3D

**Paso 1:** Corta todas las piezas

Corta todas las piezas de las plantillas, con cuidado de no cortar las solapas.

**Paso 2:** Dobla y marca



Dobla las solapas y marca los márgenes antes de empezar, para que te resulte más sencilla elaborar la manualidad.

**Paso 3:** Empieza a pegar

Pega las solapas con pegamento escolar o pegamento en barra cuidadosamente. Si ves que te cuesta pegar algunas solapas, puedes ayudarte presionando con un lápiz.

**Paso 4:** Secar

Deja secar para que todas las piezas queden bien adheridas y no se despeguen.

**Descripción de la actividad sugerida**

- Llevar las plantillas impresas dadas en el link de abajo a color o blanco y negro.
- Realizar un ejercicio de recorte y pegue de los animales en figuras volumétricas el cual será guiado durante la clase virtual.

**Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)**

**IMÁGENES DE ANIMALES VOLUMÉTRICOS EN PAPEL:**

[https://www.google.com/search?q=CREACION+DE+ANIMALES+CON+FIGURAS+VOLUMETRICAS&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiv87jBvOnrAhVPi1kKHZGgBSwQ\\_AUoAXoECAwQAw&biw=1366&bih=657#imgrc=kG\\_obYjXYyGS9M&imgdii=k2QkWWtQOSvkRM](https://www.google.com/search?q=CREACION+DE+ANIMALES+CON+FIGURAS+VOLUMETRICAS&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiv87jBvOnrAhVPi1kKHZGgBSwQ_AUoAXoECAwQAw&biw=1366&bih=657#imgrc=kG_obYjXYyGS9M&imgdii=k2QkWWtQOSvkRM)

**DESCARGAR DE PLANTILLAS:**

<https://www.hogarmania.com/archivos/201909/plantillas-animales-3d-hogarmania.pdf>

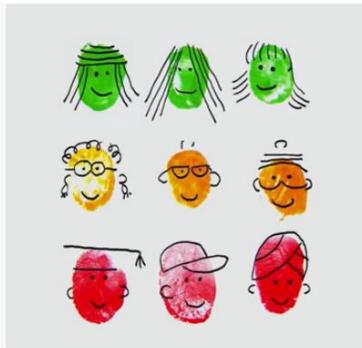
**Criterios de Evaluación**

Desarrolla la competencia de apreciación estética en actividades prácticas a partir de ejercicios concretos de construcción en la que evidencia su dominio, realiza creaciones en papel con figuras geométricas volumétricas.

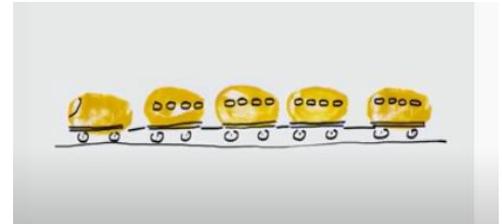
	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL</b>	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

<b>DOCENTE</b>	Artes: Carlos Pulido		<b>GRADO</b>	Segundo
<b>ASIGNATURA</b>	Expresión Corporal			
<b>Correo electrónico de contacto</b>	<a href="mailto:carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co">carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co</a>			
<b>Fecha de envío</b>	Septiembre 28 de 2020	<b>Fecha de entrega</b>	Octubre 2 de 2020	
<b>Tiempo de ejecución de la actividad</b>	1 hora			
<b>TEMA</b>	Creación de personajes con pintura			

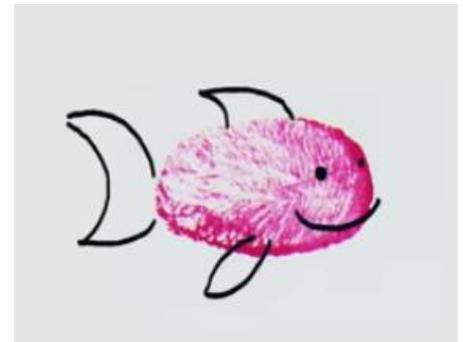
### Contextualización



La pintura en la primaria se manifiesta en el siguiente artículo: *"Pintar es representar una imagen gráfica por medio de formas y colores. La finalidad de la pintura es triple: representativa, expresiva y decorativa. La pintura ofrece al niño la posibilidad de iniciarse en el aprendizaje de una serie de nuevas técnicas dentro del campo de la artística."*



Según el artículo sobre arte en la educación primaria, propone: *"Todas las disciplinas artísticas portan diversos sentidos sociales y culturales que se materializan a través de la producción ficcional y metafórica, y se relacionan con procesos vinculados a la interpretación, que se despliegan desde el momento inicial de la producción hasta que la obra entra en diálogo con el público. Por lo tanto, el arte involucra el desarrollo de procedimientos de producción de análisis y reflexión, desde los cuales es posible acercarse a las diferentes estéticas que propone el mundo contemporáneo y a las visiones del mundo que nos ofrece."* Por tanto, la educación artística fomenta la imaginación, creación, y entra en diálogo con la interpretación que produce el estudiante a la creación de su obra artística. Por tal razón, se apoya desde los diferentes lenguajes artísticos el fortalecimiento del arte - creación - imaginación.



Así que ¡Manos a la obra!, consigue los recursos que están en la descripción de actividades y deja volar tu imaginación en la creación artística. En esta oportunidad se crearán personajes con ayuda de tus manos, sobre todo de tus huellas.

### Descripción de la actividad sugerida

Para la siguiente actividad **tendrás que disponer de los siguientes recursos:**

- Témperas
- Pinceles
- Agua
- Hoja de papel.

1. Cuando tengas todos los materiales, con ayuda de tu profesor o familiar, mira el siguiente vídeo <https://www.youtube.com/watch?v=B052d7FwaXc>
2. Realiza una creación de tu autoría y compártela con tus amigos.
3. Si no pudiste acompañarnos a esta clase, comparte tus resultados al correo de tu profesor.

### **Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)**

<https://www.youtube.com/watch?v=B052d7FwaXc> - El arte de pintar.

<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005361.pdf> - Arte en la educación.

<https://actividadesinfantil.com/archives/8346#:~:text=La%20pintura%20estimula%20la%20comunicaci%C3%B3n,ense%C3%B1ar%20a%20trav%C3%A9s%20del%20ejemplo.&text=Jam%C3%A1s%20debemos%20olvidarnos%20de%20que%20los%20ni%C3%B1os%20aprenden%20todo%20por%20imitaci%C3%B3n.>

- Artículo sobre pintura en la educación.

### **Criterios de Evaluación**

Desarrolla la competencia de sensibilidad al relacionarse con la pintura, comprende la creación de personajes y lo demuestra a partir de la construcción de una ilustración o pintura.

	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL</b>	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

<b>DOCENTE</b>	Artes: Lina Gil Sánchez		<b>GRADO</b>	Segundo
<b>ASIGNATURA</b>	Artes - Artes visuales			
<b>Correo electrónico de contacto</b>	lina.gil@sabiocaldas.edu.co			
<b>Fecha de envío</b>	28 de septiembre de 2020	<b>Fecha de entrega</b>	02 de octubre de 2020	
<b>Tiempo de ejecución de la actividad</b>	1 hora			
<b>TEMA</b>	Figuras tridimensionales - Modelado de Plastilina			

### Contextualización

#### Modelado de las figuras tridimensionales con plastilina.

En artes plásticas, se entiende por modelado la creación de una representación o imagen (el modelo) de un objeto real. El modelado se refiere generalmente a la creación manual de una imagen tridimensional (el modelo) del objeto real, por ejemplo, en arcilla, madera u otros materiales. En otras palabras, se trata de crear un objeto ideal que refleja ciertos aspectos de un objeto real, como al crear una escultura o una pintura.



#### Descripción de la actividad sugerida

Identifica objetos que en su forma son los más similares a las figuras geométricas tridimensionales.

Moldea un objeto con el cubo como base, moldea un objeto con el cono como figura base, moldea un objeto con la esfera como figura base. Moldea un objeto con un cilindro como base y moldea un objeto con la pirámide como base.



#### Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

[https://www.youtube.com/watch?v=XPRSONHI-bQ&ab\\_channel=Aula365%E2%80%93LosCreadores](https://www.youtube.com/watch?v=XPRSONHI-bQ&ab_channel=Aula365%E2%80%93LosCreadores)  
[https://www.youtube.com/watch?v=KtBXIKBIBcs&ab\\_channel=GrupoCOELI](https://www.youtube.com/watch?v=KtBXIKBIBcs&ab_channel=GrupoCOELI)  
[https://www.youtube.com/watch?v=EPfzhLCMt3E&ab\\_channel=MrPRodr%C3%ADguez](https://www.youtube.com/watch?v=EPfzhLCMt3E&ab_channel=MrPRodr%C3%ADguez)  
[https://www.youtube.com/watch?v=BxT56j4w\\_uw&ab\\_channel=EdgarAlvarez](https://www.youtube.com/watch?v=BxT56j4w_uw&ab_channel=EdgarAlvarez)  
[https://www.youtube.com/watch?v=GDd316Lzuyw&ab\\_channel=DibujosEnAcci%C3%B3n](https://www.youtube.com/watch?v=GDd316Lzuyw&ab_channel=DibujosEnAcci%C3%B3n)

#### Criterios de Evaluación

Desarrolla la competencia de sensibilidad al relacionarse con las figuras tridimensionales, comprende las técnicas de modelado y lo evidencia mediante actividades de construcción de figuras con base a las figuras tridimensionales.