GIMNASIO SABIO CALDAS	**GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)** **Nuestra escuela: una opción para la vida** **PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL**	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	**Artes:** Lina Gil Sánchez, Carlos Pulido, Edison Parra, Javier Barajas **Educación Física:** Mónica Agudelo, Nelson González, Andrey Garzón	**GRADO**	Primero
ASIGNATURA	Artes - Educación artística. Educación Física		
Correo electrónico de contacto	**Artes:** lina.gil@sabiocaldas.edu.co carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co edison.parra@sabiocaldas.edu.co javier.barajas@sabiocaldas.edu.co **Educación Física:** nelson.gonzalez@sabiocaldas.edu.co monica.agudelo@sabiocaldas.edu.co andrey.garzon@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	23 de marzo 2021	**Fecha de entrega**	26 de marzo 2021
Tiempo de ejecución de la actividad	1 hora		
TEMA	**Artes:** Pintura con canicas **Educación Física:**		

Contextualización

Artes:

REFERENCIAS CULTURALES

Muchos artistas han utilizado elementos a la hora de realizar sus obras de arte. El artista marroquí Abdellatif Zine, colaboró con deportistas que dejaban sobre soportes redondos los trazos definidos por el objeto de sus aficiones (pelotas de tenis, pingpong, golf…).

MATERIALES: Témperas de colores. - Canicas de diferentes tamaños. - Papel blanco. - Cajas de diferentes tamaños.

Descripción de la actividad sugerida

Artes:

Se reparte una caja a cada niño con un **papel previamente fijado en el fondo de la caja**. A continuación se echan **gotas de pintura** de un color o de varios sobre el papel. **Se pide a los niños que cojan una o varias canicas**, que las echen en la caja y que **las muevan como quieran**, en función de este movimiento se irá definiendo el dibujo.
Según se vaya acabando la pintura se irá reponiendo, pudiendo incorporar más colores o más canicas.

Comparte a tu maestro tres fotos por classroom: 1. Iniciando la actividad, 2. en la que te veas haciendo los movimientos de las canicas 3. De tu pintura final.

Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

Artes: http://centrodeartealcobendas.com/uploads/20130204/PINTAR_CON_CANICAS.pdf

Criterios de Evaluación

Artes: Desarrolla la competencia de sensibilidad al involucrarse en un juego pintando con canicas, relacionando el interés sensorial y desarrollo motriz en una actividad en la que prima el color y gesto de la mancha en una obra abstracta.
Educación Física: Guía de movilidad