

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL GUÍAS INTEGRADAS	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	12/04/2020
		Proceso	Gestión Académica

Docentes	Viviana Castañeda Rodríguez	Grado/Curso	Quinto A y B
Correo electrónico Docentes de las áreas	viviana.castaneda@sabiocaldas.edu.co		
Áreas	CIENCIAS SOCIALES		
Eje Temático	Mujeres, afros indígenas, personajes no reconocidos, en el proceso de independencia.		
Fecha de envío	8/03/2021	Fecha límite para el desarrollo	12/03/2021
Tiempo de ejecución de la guía	Una semana		
NOMBRE DE LA GUÍA	Personajes, conocidos y poco conocidos, en el proceso de independencia.		
Contextualización			

¡Recordemos!

La semana pasada aprendimos sobre las etapas de la independencia. En esta ocasión, reconoceremos los personajes y aportes de afro, mujeres e indígenas al proceso de independencia de Colombia.

¡Vamos a conocer algunas de sus historias!



<https://www.youtube.com/watch?v=8DaNSJifI60>

¿Qué pasó el 20 de julio?

<https://www.youtube.com/watch?v=qjIiUdCGcrI>

Personajes de la independencia

<https://www.youtube.com/watch?v=vQ9OU4z0mEw>

Mujeres independentistas de Mexico

https://www.youtube.com/watch?v=KcaZxRtob_s

Mujeres en la independencia

<https://www.youtube.com/watch?v=nvaIaNDwjUI>

Buscando la independencia...

¿Para quién?

Erróneamente se ha creído que los negros no jugaron un papel importante en el proceso de independencia, sin embargo, los antecedentes muestran cómo forjaron un sentimiento de búsqueda de la libertad de tiempo atrás. Si bien la gesta como tal estuvo comandada y dirigida por unos criollos que buscaban antes que nada vivir y mandar como los europeos en los diferentes virreinos, creando con ello divisiones y partidos, lo que forjó un proceso largo y cruento para los americanos, también es cierto que los negros, herederos de un sentimiento libertario que se gestó desde el momento mismo de su captura y que se transmitía de padres a hijos por generaciones, desempeñaron un papel fundamental en el proceso de la creación de estas repúblicas. Es así como en algunas regiones del país, como en el Caribe, específicamente en Cartagena, la actitud del gremio de artesanos negros y mulatos influyó decididamente para que en 1812 se declarara la independencia absoluta de la ciudad frente a España, y que en la Constitución del mismo año se prohibiera la esclavitud y se creara un fondo de manumisión para liberarlos gradualmente.

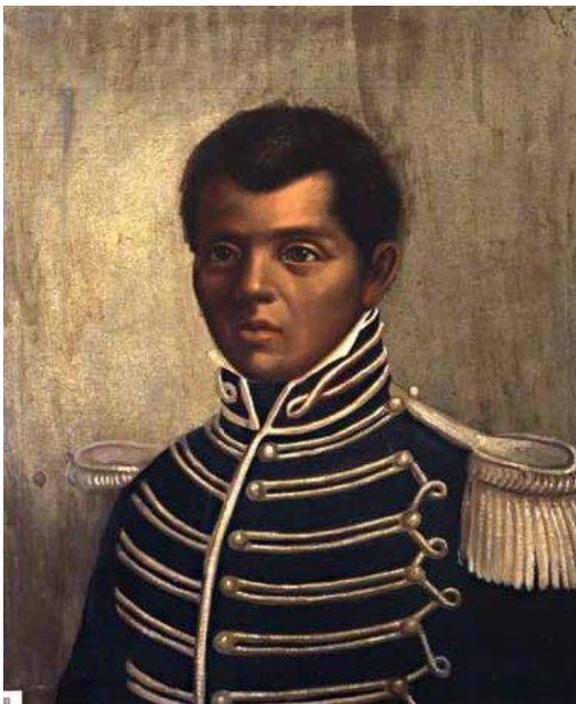


Ilustración 1 Negro Petión en Haití. Primo de Bolívar

Almirante José Prudencio Padilla (1778-1828). Ya el 14 de junio de 1810, Cartagena había visto el pulso de negros y pardos del barrio Getsemaní, cuando se impusieron para destituir al gobernador Francisco Montes y en su lugar nombrar al coronel Blas de Soria, mulato de origen humilde que pasaba a ocupar el importante cargo con el apoyo del gremio de dichos artesanos. La actitud de los negros cartageneros fue más allá, durante el corto período de independencia absoluta que vivió ésta, de 1811 a 1815, influyendo para que las

élites declararan la independencia absoluta de España, y después defendiendo la importante plaza ante la reconquista, bajo el mando del pacificador Morillo y del sanguinario Juan Sámano. (...)

El ejército libertador buscó por medio del convencimiento atraerse a la población negra, pero cuando no lo pudo hacer por medios pacíficos recurrió a la esclavitud, la más nefanda y odiosa de las instituciones coloniales que pervivían aún en una gesta supuestamente libertadora, es así como se reclutan a cinco mil esclavos del Cauca, Antioquia y Chocó, con la debida indemnización económica para sus dueños, actitud que también tendría el ejército realista, es decir, que en contiendas, como la de Carabobo, éstos eran obligados a batirse contra los de su misma raza. En 1823 algunos fueron obligados a ir al Callao, reconociendo el puerto de Tumaco, optaron por escapar y unirse al ejército del realista pastuso general Agustín Agualongo, pero al ser recapturados o fueron asesinados o esclavizados nuevamente.

Muchos fueron los mártires negros que buscaron la libertad de su raza y de su patria, hoy pocos recuerdan que el Pacificador Morillo pasó por el patíbulo a 39 negros que defendieron a Cartagena; a Tomás Pérez, el sinuano que combatió en el Atrato comandando a un pelotón de negros cimarrones; a Miguel Buch y Miguel Montalvo, negros fusilados en Bogotá en 1816 al lado de Caldas. O a los héroes negros que defendieron el fuerte de Remolino de Murri, o a los negros que llevaron sobre sus hombros el navío La Rosa de los Andes , desde Cupica en el Pacífico, hasta el Atrato en el Atlántico. Lo cierto es que mucho antes los negros habían buscado su libertad, en una patria que aún mantiene formas de esclavismo disfrazada de pobreza, miseria y abandono estatal. Buscaron a toda costa la libertad, ¿para quién?, para sí mismos, para su raza, pero también para una Colombia que recién empezaba a reconocer su importancia en la construcción de lo que somos y de lo que queremos ser como nación.

Descripción de las actividades

1. Elabora la siguiente tabla en tu cuaderno
2. Escribe y dibuja, los aportes de cada grupo, a la independencia. En el recuadro que corresponda.

Afros	Mujeres	Indígenas

--	--	--

Webgrafía/MATERIAL SUGERIDO O COMPLEMENTARIO PARA CONSULTA (OPCIONAL)

http://www.revistacredencial.com/credencial/historia/temas/esclavos-y-negros-en-la-independencia#img_4

Indígenas en la independencia e Colombia

<https://www.banrepcultural.org/biblioteca-virtual/credencial-historia/numero-247/los-indigenas-en-la-independencia>

niña pensando

<https://www.pinterest.es/pin/594897432018328970/>

Criterios de Evaluación

CRITERIOS DE CIENCIAS SOCIALES		SI	NO
1.	Identifica los personajes poco conocidos en el proceso de independencia.		
2.	Argumenta por medio de la elaboración de un cuadro comparativo, los aportes de los personajes pocos reconocidos, en el proceso de independencia.		
3.	Promueve un buen desarrollo de la clase, por medio de su buena actitud, respeto en la comunicación de sus inquietudes y aportes, sobre la temática.		