

DOCENTE	Nubia Cristina Ríos Melo	GRADO	Quinto
ASIGNATURA	Español		
Correo electrónico de contacto	nubiacruzina.rios@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	10 de mayo	Fecha de entrega	14 de mayo
Tiempo de ejecución de la actividad	Una semana		
TEMA	Figuras Literarias (oxímoron, sinécdoque y personificación)		

Contextualización

Oxímoron

❧

❧ Consiste en usar dos conceptos de significado opuesto en una sola expresión, que genera un tercer concepto.

❧ Ejemplo:

- “Luz oscura” (Borges)
- “Placeres espantosos y dulzuras horrendas” (Baudelaire)

Ejemplos de oxímoron

- “Sol negro”
- “Instante eterno”
- “Luminosa oscuridad”
- “Alegría triste”
- “Fuego helado”
- “Luz oscura”
- “Vista ciega”

SINÉCDOQUE

Una **sinécdoque** es una **figura literaria** que consiste en la designación de una cosa con el nombre de otra. ... La cosa por el material de que está hecha: “Sabía blandir el acero como un maestro” en vez de “sabía blandir la espada como un maestro”

Ejemplos:

- “Usó un **acero** para el combate”, en referencia a la espada.
- “Estoy buscando un **techo** donde vivir”, en referencia a una vivienda.

◉ 1. Tiene quince **primaveras** (años)
(La parte por el todo)

2. Quedó sola con **cuatro bocas** que alimentar (**hijos**)
(La parte por el todo)

La personificación

Es un recurso literario por medio del cual se le atribuyen características humanas a las cosas inanimadas o a la naturaleza.



El aroma del café de abuela nos llama cada mañana.



El viento rugía durante el azote del temporal.



Las estrellas nos sonreían desde la distancia.



La escuela estaba triste sin niños jugando en el patio.



Las aguas de la fuente saltaban con alegría.

Descripción de la actividad sugerida

LAS ACTIVIDADES SERÁN DESARROLLADAS EN EL CUADERNO DE ESPAÑOL.

1. Lee y escribe los siguientes poemas, luego subraya los versos donde se encuentra una de las figuras literarias vistas en clase y escribe el nombre.

Y no dejéis
que los grifos abiertos
inunden las estancias:
que el pétalo amarillo
de las horas encienda
de frío sol los ámbitos vacíos.

(JULIA UCEDA, *En el viento, hacia el mar*)

En las noches claras,
resuelvo el problema de la soledad del ser.

(GLORIA FUERTES, *Historia de Gloria*)

He recibido del acero el frío
fuego con llama de dos filos.

(CRISTINA LACASA, *Un resplandor que perdonó la noche*)

2. Lee y escribe cada una de las frases, luego cambia la palabra que se encuentra en negrilla por otra, explicando lo que significa, es decir, ubica la figura literaria sinécdoque.
 - ✓ Acaba de cumplir 80 **primaveras**.
 - ✓ Fue el último heredero del **trono** antes de la Revolución rusa.
 - ✓ Vimos las **velas** llegar a lo lejos.
 - ✓ Hay dos helados por **cabeza**.
3. Observa y dibuja las siguientes imágenes en tu cuaderno, luego escribe una frase donde le atribuyas una característica humana.



Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

Criterios de Evaluación

- ❖ Diferencias las figuras literarias y las identifica a través de ejercicios prácticos.