

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida GUÍAS DE APRENDIZAJE – PLAN ESCOLAR	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Doris Esperanza Mute Lobatón		Grado	segundo
ASIGNATURA	Español			
Correo electrónico de contacto	doris.mute@sabiocaldas.edu.co			
Periodo académico	Segundo Periodo			
Tiempo de ejecución de la actividad	15 días (del 6 de julio al 16 de julio)			
¿Qué competencia(s) debo alcanzar?	TEXTUAL: Predecir una historia a partir del título y la imagen que lo acompaña LITERATURA: Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica.			
Temáticas mediadoras	Elementos del texto			
Metas	Metas socioafectivas -Capacidad de expresar y escuchar a los demás -Capacidad de reconocer sus errores.			
	Metas de aprendizaje: -Identifica el párrafo en un texto, así como su función. - Señala las ideas principales dentro de un texto, así como sus elementos.			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

(๖๐๖๖) ๖ ♥ ¿Cómo serás evaluado? ♥

¿QUÉ SE VA A EVALUAR?	¿CÓMO SE VA A EVALUAR?	¿CUÁNDO SE VA A EVALUAR? Fechas
-Participación activa en clase. -Fluidez verbal en la lectura de textos narrativos.	-Aportes a las clases. -Presentación de evidencias.	6 al 9 de julio
-Producción escrita de historias cortas de tu propia autoría.	A través de la escritura de textos cortos que contengan los elementos vistos de en esta y las clases anteriores.	12 al 16 de julio

SEMANA 1 (6 al 9 de julio)

No se debe imprimir la guía de trabajo, se soluciona en el cuaderno copiando preguntas y respuestas, esto para trabajar seguimiento de instrucciones, caligrafía y ortografía. Por favor enviar con imágenes claras y de manera vertical para apreciar mejor el trabajo.

ACTIVIDAD INICIAL: Rutinas de pensamiento

(๖๓๖๓) ๖ ♥ Pensemos ♥

Observación de video <https://www.youtube.com/watch?v=js1lKmt-Mag>

¿quiénes son los personajes de la historia?

¿qué pasó en la historia?

¿crees que está bien la actitud del conejo?

¿Cómo termina la historia?

CONTEXTUALIZACIÓN:

(๖๓๖๓) ๖ ♥ Ahora aprende esto ♥

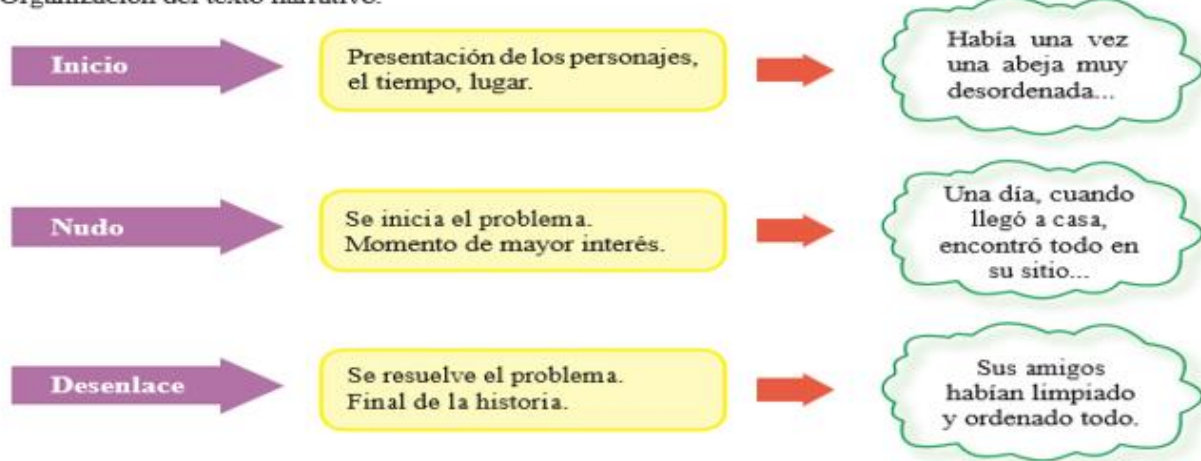


Un texto narrativo es aquel relato de hechos o acontecimientos que le suceden a unos personajes. Estos hechos se desarrollan en un tiempo y un espacio que pueden ser reales o imaginarios.

- Elementos del texto narrativo:

Contexto	Lugar y tiempo en el que suceden los hechos.	* En el campo (lugar) * Por la mañana (tiempo)
Narrador	Persona que cuenta la historia.	* Persona que lo sabe todo
Estructura	Orden en el que ocurren los hechos.	* Inicio * Nudo * Final
Personajes	Protagonistas de la historia.	* Principales * Secundarios

Organización del texto narrativo.



ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:

(๖๐๖๐) ♡ Empecemos a trabajar para afianzar lo visto. ♡

1. Lee el siguiente texto y responde en tu cuaderno.

Texto 1

Convivían en el corral de un granjero varias gallinas; algunas gordas y robustas, y otras, por el contrario, flacas y desgarbadas. Las gallinas gordas, conocedoras de su bello y saludable aspecto, se burlaban de las flacas profiriendo insultos en contra de ellas y desdeñando su compañía.

—¡Esqueletos, momias, muertas de hambre! les decían cuando se cruzaban con ellas en el corral. Así estaban las cosas cuando, al llegar un día de fiesta, el cocinero, que debía preparar un succulento banquete, se asomó al corral y se dispuso a echar mano de las mejores gallinas.

Naturalmente, las flacas fueron pasadas por alto en la elección y fueron las robustas y orgullosas gallinas las que cogió el hombre. Cuando, conocedoras del destino que las esperaba, las gallinas gordas vieron a las flacas paseándose tranquilamente por el corral, comprendieron su equivocación.

Moraleja:

No despreciemos nunca a los débiles, que quizá tengan mejor suerte que los fuertes.

Esopo

1. ¿De qué trata el texto?
2. ¿en dónde ocurre la historia?
3. ¿Cuáles son los personajes?
4. ¿Cuál es el nudo de la historia?
5. ¿Cuál es el desenlace de la historia?

2. Pasa la siguiente información a tu cuaderno luego relaciona cada palabra con su respectivo significado.

1. Desgarbado () Fuerte, vigorosa y firme.
2. Proferir () Sabroso, nutritivo y sustancioso.
3. Desdeñar (1) Sin garbo, sin gracia para moverse.
4. Suculento () Sitio cerrado para criar animales.
5. Robusta () Decir con fuerza insultos o palabras violentas.
6. Banquete () Tratar con desprecio a alguien o a algo.
7. Corral () Comida especial para celebrar algo.

3. Presta atención a la siguiente historieta, luego en tu cuaderno crea una nueva historieta siguiendo los mismos tres pasos no deben ser los mismos personajes.



Te dejo esta ayuda para que crees una buena historieta. Fíjate en los globos.



Nota tiempo en familia.

Lee en casa un cuento en familia y de él identifica los personajes, el inicio, el nudo y el desenlace.

SEMANA 2 (12 al 16 de julio)

No se debe imprimir la guía de trabajo, se soluciona en el cuaderno copiando preguntas y respuestas, esto para trabajar seguimiento de instrucciones, caligrafía y ortografía. Por favor enviar con imágenes claras y de manera vertical para apreciar mejor el trabajo.

ACTIVIDAD INICIAL: Rutinas de pensamiento

(๖๓๖๓) ๖ ♥ Pensemos ♥

En clase se iniciará una historia con la siguiente imagen, piensa tú también una linda historia con ella y cuéntanos qué ocurre aquí.



CONTEXTUALIZACIÓN:

(๖๓๖๓) ๖ ♥ Afianza el conocimiento ♥

Recordemos detalles importantes de la narración.



ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:

(๖๐๖๐) ♡ Empecemos a trabajar para afianzar lo visto. ♡

1. Algunas historias no necesitan de palabras para ser contadas, te invito a observar el siguiente video, presta mucha atención y luego responde en tu cuaderno.

https://www.youtube.com/watch?v=G_Slr_-mO_w&t=415s

1. ¿cómo llamarías el personaje principal?
 2. ¿en dónde ocurren los hechos?
 3. ¿Qué ocurre al inicio de la historia?
 4. ¿Qué te llamo más la atención?
 5. ¿y al final que paso?
 6. Realiza un dibujo de esta historia.
-
2. Observa las siguientes imágenes, organízalas en el orden en que crees que ocurren los hechos y luego escribe una historia en tu cuaderno con ellas. No olvides que debe tener los tres momentos de la narración.



Ahora te toca a ti

Una vez que conoces los secretos de la narración, llega la hora de que te conviertas en un escritor o escritora. No debes olvidar que la originalidad es la llave que abre la puerta a un buen

relato; escribe en tu cuaderno una historia que tenga los elementos de la narración y los tres momentos vistos. No olvides hacer uso del punto, la coma, el punto y coma y los conectores.

4. A partir de tu creación narrativa responde en tu cuaderno.

1. ¿De qué trata el texto?
2. ¿En dónde ocurre la historia?
3. ¿Cuáles son los personajes?
4. ¿Cuál es el nudo de la historia?
5. ¿Cuál es el desenlace de la historia?
6. Realiza un dibujo del relato

VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJES:

(๖) (๖) ๖ ♥ ¿Cuánto aprendiste? ♥

Respóndete

¿Entendiste los elementos que debe tener historia?

¿Por qué es importante mantener un orden en un cuento?



REFERENCIAS: WEBGRAFÍA.

https://www.youtube.com/watch?v=G_Slr_-mO_w&t=415s

<https://www.youtube.com/watch?v=pHJJq69KL20>

<https://www.youtube.com/watch?v=U-C0I-Ks14M>

ANEXOS IMPRIMIBLES

