

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida GUÍAS DE APRENDIZAJE – PLAN ESCOLAR	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Edison Parra, Javier Barajas, Carlos Pulido, Lina Gil	Grado	1º
ASIGNATURA	Educación artística – Artes visuales		
Correo electrónico de contacto	edison.parra@sabiocaldas.edu.co javier.barajas@sabiocaldas.edu.co carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co lina.gil@sabiocaldas.edu.co		
Periodo académico	Segundo Periodo		
Tiempo de ejecución de la actividad	15 días (09 al 20 de agosto.)		
¿Qué competencia(s) debo alcanzar?	<p>Sensibilidad: Me relaciono lúdicamente con la música, las artes visuales y escénicas; lo demuestro a partir del desarrollo motriz corporal: escucha, acompañó con el cuerpo, juego e imito frases, fragmentos rítmicos, gestos corporales, recreo y boceto ideas, pintó, juego con materiales para su transformación. . . (C. B 1).</p> <p>Apreciación estética: Conozco nociones de los distintos campos artísticos como; tiempo, ritmo, duración, movimiento, gesto, espacio e imagen, a partir de ejercicios concretos (Imito y logró relacionar algunos conceptos). (C. B. 1, 3, 2)</p> <p>Comunicación: Entiendo la práctica musical, escénica y plástica como medio de comunicación de vivencias, sentimientos e Ideas. (C. B. 1)</p>		
Temáticas mediadoras	Pintura con objetos no convencionales Composición		
Metas	<p>Socio-afectiva: Mantiene una actitud participativa e interesada, es propositivo y tolerante.</p> <p>Metas de aprendizaje: Es creativo en la composición de cuadros con materiales no convencionales como piedras, tierra, madera y hojas secas.</p>		

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

¿QUÉ SE VA A EVALUAR?	¿CÓMO SE VA A EVALUAR?	¿CUÁNDO SE VA A EVALUAR? Fechas
Producción artística	Composición creativa, uso de materiales no convencionales y calidad en la representación.	20 de agosto

Segunda semana.

Copia una obra maestra.

Ahora realizaremos una copia de la obra de arte "La noche estrellada" de Vincent Van Gogh. El cuadro **La Noche Estrellada de Vincent Van Gogh** es una de las obras más famosas del mundo, **apreciada por décadas por sus formas sinuosas y azules profundos**, para decorar es un gran valor.



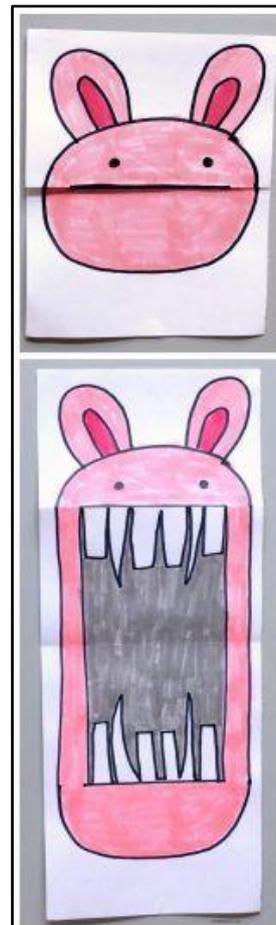
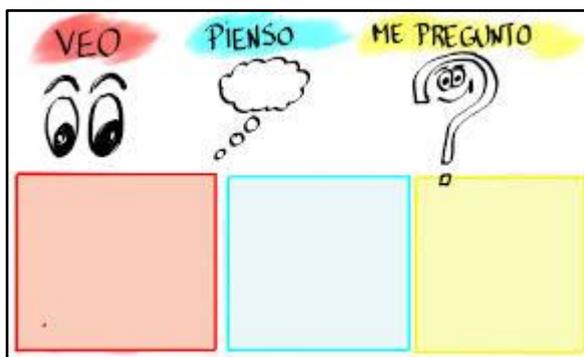
Origen del Cuadro

Pintado en 1889, la obra trata de las vistas nocturnas que tenía Van Gogh desde su habitación en el sanatorio mental de Saint-Remy, donde pasó los últimos años de su vida.

En segundo plano el pueblo, cuya tranquilidad y colores sombríos contrasta con la enérgica composición del cielo, donde sus voluptuosas texturas y trazos en espiral transmiten vivacidad y dinamismo. Se dice que Van Gogh expresaba así que la obra está centrada en el cielo y no en la tierra.

SEMANA 1 (Agosto 09 a 13 de Agosto)

Rutinas de pensamiento



ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:

MATERIALES

Lápiz de grafito (opcional).
Plumones de varios colores o Colores
Hojas Blancas
Regla
Pintura
pinceles

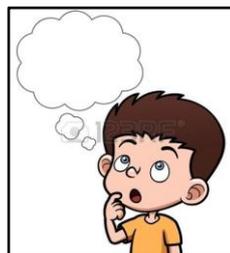
1. Realiza un dibujo con sorpresa, que cuando se despliegue sorprenda a muchos

SEMANA 2 (Agosto 16 a 20 de Agosto)

Rutinas de pensamiento

Piensa y responde.

¿Qué cree que es una obra de arte?
que se hacen las obras de arte?
¿Quién hace las obras de arte?



¿ Cómo crees

1. Usando usando una hoja blanca y con la ayuda de la obra de arte "La noche estrellada" copia esta obra. Usa lápiz y colores para tratar de copiar lo más exacto posible.

El siguiente punto va dirigido a los estudiantes que deben presentar nivelación.

2. Dibuja y colorea un paisaje urbano y un paisaje rural usando los colores fríos cálidos según cada paisaje.

REFERENCIAS: WEBGRAFÍA.

Semana 1:

<https://www.todocadros.com.co/van-gogh/noche-estrellada.htm>

Semana 2:

https://www.youtube.com/watch?v=fob5wsHSXA4&ab_channel=FabianaPavela

https://www.youtube.com/watch?v=3d3Va-y53dU&ab_channel=DIBUJARFACIL

<https://www.pequeocio.com/dibujos-graciosos-para-peques/>

ANEXOS:

Semana 1:

