

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida GUÍAS DE APRENDIZAJE – PLAN ESCOLAR	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Doris Esperanza Muete Lobatón	Grado	Quinto
ASIGNATURA	Comprensión Lectora		
Correo electrónico de contacto	doris.muete@sabiocaldas.edu.co		
Periodo académico	Tercer Periodo		
Tiempo de ejecución de la actividad	15 días (del 23 de agosto al 3 de septiembre)		
¿Qué competencia(s) debo alcanzar?	INTERPRETATIVA: Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten, para utilizarla en la creación de nuevos textos.		
Temáticas mediadoras	La idea principal y detalles del poema.		
Metas	Metas socioafectivas -Capacidad de expresar y escuchar a los demás. - Expresa ideas manejando una comunicación asertiva.		
	Metas de aprendizaje: -Identifica la idea principal en historias. - Maneja técnicas de comprensión de lectura a través del desarrollo de las técnicas que ofrece progrentis.		

¿CÓMO SERÁS EVALUADO?

¿QUÉ SE VA A EVALUAR?	¿CÓMO SE VA A EVALUAR?	¿CUÁNDO SE VA A EVALUAR?
La comprensión de la idea principal en poemas.	Mediante ejercicios prácticos.	23 al 27 de Agosto
Progreso de trabajo en la Plataforma de Progrentis.	Avance personal en la Plataforma.	30 del agosto 3 de septiembre

SEMANA 1 (23 al 27 de agosto)

No se debe imprimir la guía de trabajo, se soluciona en el cuaderno copiando preguntas y respuestas, esto para trabajar seguimiento de instrucciones, caligrafía y ortografía. Por favor enviar con imágenes claras y de manera vertical para apreciar mejor el trabajo.

ACTIVIDAD INICIAL: Rutinas de pensamiento

¿sabías qué?

Bachata rosa- poema de Pablo Neruda y canción de Juan Luis Guerra

Juan Luis Guerra comienza esta canción con los primeros versos del poema de Neruda: **Te regalo una rosa, la encontré en el camino, no sé si está desnuda o tiene un solo vestido.** Este poema forma parte de "El libro de las preguntas", del poeta chileno y quedó de esta forma recogido en forma de canción. Presta atención a la canción.

https://www.youtube.com/watch?v=STDG00mc9zk&ab_channel=JuanLuisGuerraVEVO

CONTEXTUALIZACIÓN:

Los poemas, al igual que las historias, no tiene escrita una historia principal explicita como la mayoría de textos; sin embargo, transmite un mensaje. Para aproximarte a este, identifica lo que expresa los detalles y los sentimientos que te generan.

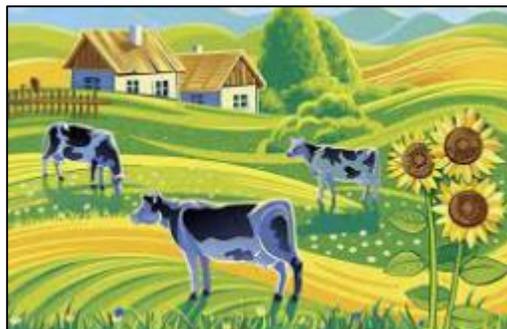
ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:

Lee los poemas y responde en tu cuaderno, no olvides escribir la pregunta y la respuesta.

Del Trópico

Por Rubén Darío

Qué alegre y fresca la mañanita
me agarra el aire por la nariz,
los perros ladran, un niño grita
y una muchacha gorda y bonita
sobre una piedra muele maíz.
Un mozo trae por un sendero
sus herramientas y su morral,
otro, con chanclas y sin sombrero,
busca una vaca con su ternero
para ordeñarla junto al corral.



1. ¿Qué trata de decir el poeta?

- A. Qué hacían una niña y un mozo.
- B. Cómo era la mañana.
- C. Cómo veía la mañana en la finca.
- D. Las cosas que veía.

2. ¿Cuántas personas vio el poeta?

- A. una
- B. dos

C. tres

D. cuatro

3. ¿Qué hacía el niño?

A. molía maíz

B. traía sus herramientas

C. jugaba

D. gritaba

El Reino Del Revés

María Elena Walsh

Me dijeron que en el Reino del Revés
Nada el pájaro y vuela el pez
Que los gatos no hacen miau y dicen yes
Porque estudian mucho inglés.

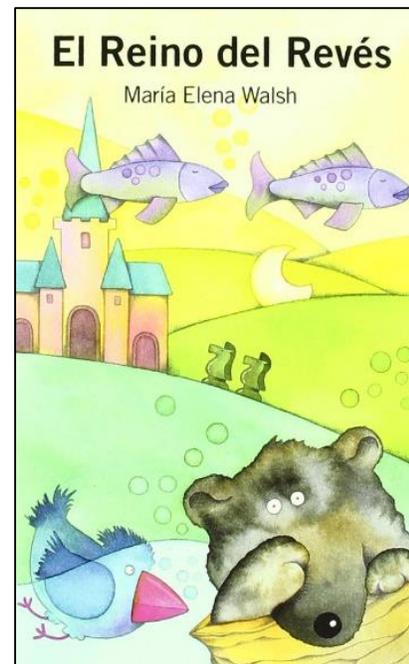
Me dijeron que en el Reino del Revés
Nadie baila con los pies
Que un ladrón es vigilante y otro es juez
Y que dos y dos son tres.

Me dijeron que en el Reino del Revés
Cabe un oso en una nuez
Que usan barbas y bigotes los bebés
Y que un año dura un mes.

Me dijeron que en el Reino del Revés
Hay un perro pequinés
Que se cae para arriba y una vez
No pudo bajar después.

Me dijeron que en el Reino del Revés
Un señor llamado Andrés
Tiene mil quinientos treinta chimpancés
Que si miras, no los ves.

Me dijeron que en el Reino del Revés
Una araña y un ciempiés
Van montados al palacio del Marqués
En caballos de ajedrez.



4. ¿Qué trata de decir la poeta?

- A. Describe un lugar donde hay seres muy extraños.
- B. Expresa sus simpatías por cosas divertidas.
- C. Describe un mundo diferente al real donde ocurren cosas insólitas.
- D. Cuenta que los animales pueden aprender idiomas.

5. ¿Cuál es la particularidad del perro pequinés en el poema?

- A. caer de medio lado
- B. caber en una nuez
- C. caer hacia arriba
- D. ladrar en inglés



VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJES:

¿Identificaste que le poema es la expresión del sentimiento del autor?

SEMANA 2 (30 de agosto al 3 de septiembre)

No se debe imprimir la guía de trabajo, se soluciona en el cuaderno copiando preguntas y respuestas, esto para trabajar seguimiento de instrucciones, caligrafía y ortografía. Por favor enviar con imágenes claras y de manera vertical para apreciar mejor el trabajo.

CONTEXTUALIZACIÓN:



Progrentis es una plataforma de destrezas digitales que desarrolla el pensamiento creativo, elevando los niveles de comprensión lectora y enseñando a buscar y filtrar de mejor manera la información disponible en internet. El pensamiento creativo es la capacidad de generar, a partir del correcto uso de la información, nuevas ideas que llenan una necesidad.

Progrentis se basa en dos fundamentos:

- Aprendizaje adaptativo: Usar la tecnología para adaptar el aprendizaje a las necesidades únicas de cada alumno.
- Gamificación: Aprender en un ambiente lúdico que provoca una mejor conexión con el alumno.

ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:

Estimados estudiantes la meta para esta clase es llegar a la unidad 15, recuerda que se asignará una nota la final del periodo en varias materias teniendo en cuenta tu desempeño.

VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJES:

¿Qué ha impedido que avances en esta plataforma?

**REFERENCIAS: WEBGRAFÍA.**

Información tomada del libro de comprensión lectora E editorial hispanoamericana.
<https://www.progrentis.com/>