

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida GUÍAS DE APRENDIZAJE – PLAN ESCOLAR	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Karol Johanna Gordillo Sánchez	Grado	Tercero
ASIGNATURA	Español		
Correo electrónico de contacto	karol.gordillo@sabiocaldas.edu.co		
Periodo académico	Tercer Periodo		
Tiempo de ejecución de la actividad	5 días (4 al 8 de octubre)		
¿Qué competencia(s) debo alcanzar?	<u>Gramatical:</u> Utilizar la entonación textual y los matices afectivos de voz para alcanzar el propósito en diferentes situaciones comunicativas. <u>Interpretativa:</u> Identificar el propósito comunicativo y la idea global de un párrafo narrativo e informativo usando conectores. <u>Literatura:</u> Comprender textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica.		
Temáticas mediadoras	Repaso: Uso de la tilde. El párrafo narrativo e informativo. Conectores.		
Metas	Socio-afectiva: -Usa vocabulario asertivo dentro de la clase para comunicarse con docente y compañeros. -Atiende las instrucciones generando un ambiente positivo en clase. Metas de aprendizaje: -Reconoce y emplea la entonación en la producción escrita y lectura en voz alta en diferentes situaciones comunicativas. -Identifica el propósito comunicativo y la idea global de un párrafo narrativo e informativo usando conectores.		

CRÍTERIOS DE EVALUACIÓN:

¿QUÉ SE VA A EVALUAR?	¿CÓMO SE VA A EVALUAR?	¿CUÁNDO SE VA A EVALUAR?
- Reconocimiento del uso de la sílaba tónica-atona	- Lectura y producción de textos con el	Primera semana (Repaso) 4 al 8 de octubre

<p>en la lectura y producción de textos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis de textos con el uso adecuado de la tilde en palabras agudas, graves y esdrújulas. - Identifica el propósito comunicativo y la idea global de un párrafo usando conectores. 	<p>reconocimiento de la sílaba tónica y atona.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escribe textos relacionados con su entorno dando uso de la tilde. - Comprensión y producción de párrafos con el reconocimiento la función y características de un texto narrativo e informativo. 	<p>Entrega de evidencias.</p>
--	--	-------------------------------

SEMANA 1 (4 al 8 de octubre)

Recordemos.

USO DE LA TILDE

The image displays educational materials for Spanish orthography. At the top, a train diagram illustrates syllable positions: Anterior antepenúltima, Antepenúltima, Penúltima, and Última. Below this are two cards: 'REGLAS DE ACENTUACIÓN' and 'REGLAS DEL USO DE LA TILDE'.

REGLAS DE ACENTUACIÓN

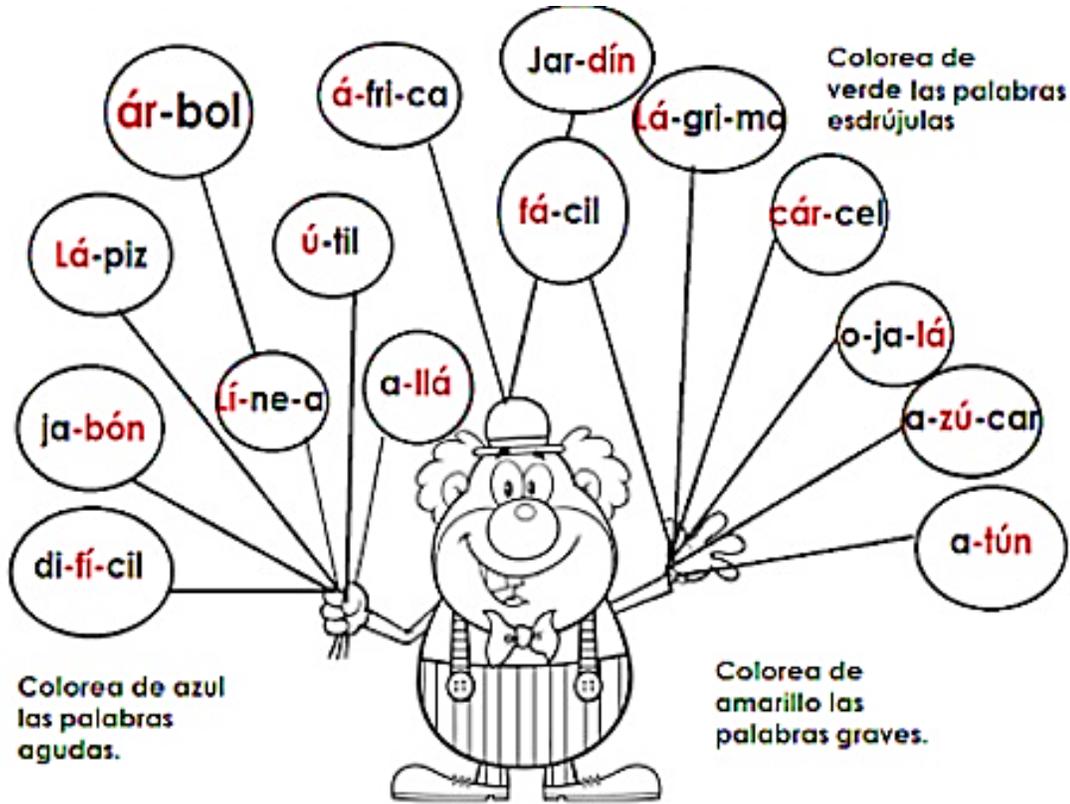
1. SEPARAR LAS PALABRAS EN SÍLABAS
2. IDENTIFICAR LA SÍLABA TÓNICA
3. AGUDAS, LLANAS Y ESDRÚJULAS
4. REGLAS DE ACENTUACIÓN

REGLAS DEL USO DE LA TILDE.

Las palabras...	Llevan tilde...
AGUDAS	Cuando SÍ terminan en N, S o vocal.
LLANAS	Cuando NO terminan en N, S o vocal.
ESDRÚJULAS	Siempre
SOBRESDRÚJULAS	Siempre

Ahora, resolvamos juntos

1. Ayuda al payaso a separar los globos por colores según su acento. Luego clasifícalos en los cuadros.



AGUDAS	GRAVES	ESDRUJULAS

EL PÁRRAFO NARRATIVO E INFORMATIVO

Editorial MB

EL PÁRRAFO

Desde el punto de vista formal, un párrafo comienza con una sangría (espacio en blanco, que aleja la primera letra del margen de la página), y termina con un punto aparte. Pero, más que esto, lo que determina el cambio de párrafo siempre será el tema central del que se escribe.

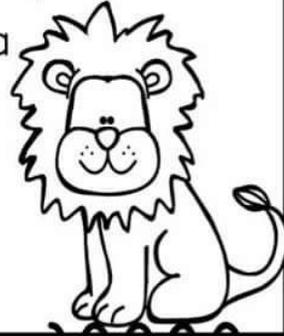
Editorial MB



Informativo

LOS LEONES

El león es uno de los felinos más grandes del mundo. El león es un mamífero. Un mamífero quiere decir que tiene sangre tibia y pelaje. El león come carne porque es un carnívoro. El león tiene una melena grande y peluda para poder asustar a otros animales. El león puede correr muy rápido para poder seguir su presa. Los leones viven en grupos llamados manadas.



2. Piensa en tu animal favorito y completa. Luego, escribe un párrafo **informativo** con lo que respondiste (Puedes guiarte del ejemplo de Los leones). Finalmente, dibújalo.

- **Tema:**
- **Es un:**
- **Habita en:**
- **Sus características:**

LOS CONECTORES

Los conectores son palabras o expresiones que usamos para enlazar ideas. Estos relacionan lo que se va a decir con lo que se ha dicho antes. Los conectores pueden ser: y, e, ni, o, u, además, también, en cambio, pero, sin embargo, por lo tanto, por eso, así que, antes, después, luego, etc.

Narrativo

EL LABRADOR Y LA CULEBRA

Cerca de la casa de un labrador una culebra tenía su nido, un día el hijo golpeó con tanta fuerza a la culebra y esta lo mordió al momento el hijo del labrador había muerto cuando el padre se enteró de lo sucedido cogió un hacha y movido por la pena y la furia le cortó la cola a la culebra de un hachazo.

<http://www.imageneseducativas.com/>

Después de lo que hizo arrepentido quiso hacer las paces con la culebra, cogió harina, agua, sal y miel para hacer una promesa de amistad, como era costumbre en la antigüedad; pero la culebra le dijo: En vano realizas esto buen hombre ya que entre nosotros dos no puede haber ninguna amistad porque mientras yo me vea sin mi cola y tu sin tu cachorro nuestros ánimos no quedarán en paz.



Imágenes
Educativas.com

3. Escribe un párrafo **narrativo** del animal que escogiste anteriormente usando los **conectores** vistos en clase. Recuerda que puedes iniciar con "Había una vez..." y tiene INICIO, NUDO y DESCENLACE. (Puedes guiarte del ejemplo de *El labrador y la culebra*)

VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJES:

Respóndete a ti mismo con sinceridad.

¿Aprendiste el uso de la tilde, los conectores lógicos dentro de un texto narrativo e informativo?

REFERENCIAS: WEBGRAFÍA.

Alicia en el país de las maravillas de Lewis Carroll