

SEMANA (4 al 8 de octubre)

ACTIVIDAD INICIAL: Rutinas de pensamiento: juego de la imaginación

Escoge una frase y elabora un escrito corto.



CONTEXTUALIZACIÓN:

¿Cómo escribir un texto narrativo?

Narrar es relatar hechos imaginarios o reales que les suceda a unos personajes en un tiempo y lugar determinados. Para escribir un texto narrativo se tiene en cuenta: el narrador, los personajes y la acción.

El narrador es quien relata la historia, los personajes son los seres que viven las situaciones que el narrador cuenta, y la acción es el conjunto de hechos que suceden en la narración.

ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:

- I. Escribe una predicción a partir del título "El guisado de dragón"
- II. Realiza la lectura del texto
- III. Desarrolla taller de comprensión

1. Une cada palabra con la definición correspondiente.

Borbotear

Argüir

Sazonar

entrometer

- Condimentar una comida.
- Exponer argumentos o razones para demostrar o justificar algo o para atacarlo.
- Hervir o salir el agua a borbotones.
- Meterse alguien indiscretamente donde no lo llaman.

2. Marca con una x la respuesta correcta.

- En el texto la palabra *bocadillos*, se refiere a:

- Porciones de comida.
- Pasabocas.
- Dulces de guayaba con azúcar.
- Sopas.

- En la oración "*un joven andrajoso pero muy alegre, se dirigía al castillo*", la palabra andrajoso se puede remplazar por:

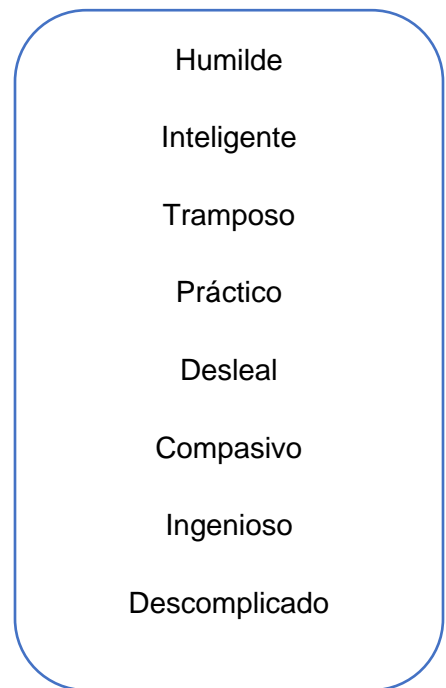
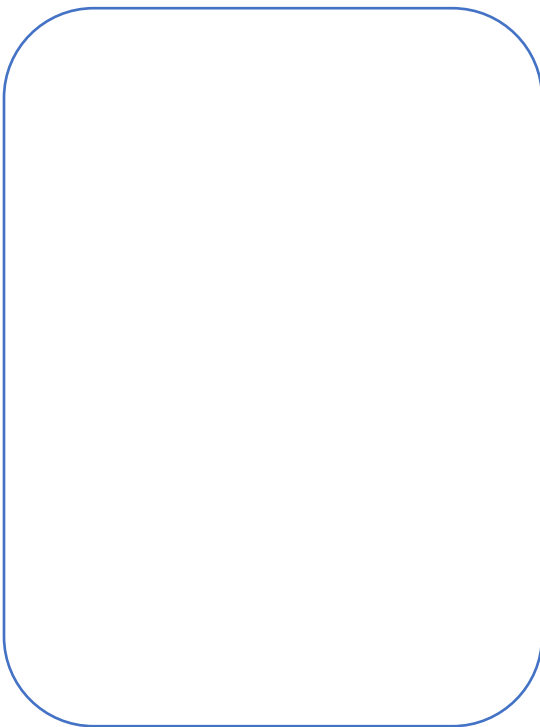
- desordenado
- sencillo
- harapiento
- curioso

3. Completa cada oración con los conectores adecuados del recuadro.



Pues - ya que - como consecuencia - por tal razón - sin embargo

- El joven le dijo al dragón que no era su intención matarlo _____ cuando él inventó esa receta ridícula, no sabía que existían los dragones.
- El concurso despertó gran interés. _____ cocineros de todas las regiones del reino llegaron llenos de entusiasmo _____, ninguno tenía una receta extraordinaria.
- Klaus sabía que al rey le gustaba indicar la forma de cocinar, _____ le preguntó cómo quería que lo preparase.
- Klaus miró al dragoncito que se quejaba, _____ no había hecho mal a nadie y ahora lo iban a matar.

4. Dibuja a Klaus y encierra las características que lo identifican.



5. En la lectura, los dos personajes principales, el rey y el joven Klaus tienen un problema que deben solucionar. Completa cada esquema de acuerdo con la situación de cada uno.

PERSONAJE	PROBLEMA	SOLUCION
		
		

6. Escribe F si la afirmación es falsa y V si es verdadera, de acuerdo con el texto.

- ___ los cocineros eran celosos en cuanto a la manera de sazonar sus platos.
- ___ la única condición para ser cocinero el rey era preparar platos extraordinarios.
- ___ la comida más esperada por el rey era el desayuno.
- ___ Klaus preparó su plato especial con el último dragón que quedaba.
- ___ el dragón era un experto cocinero.
- ___ Klaus se convirtió en el asistente del verdadero cocinero.

7. Debate con tus compañeros.

- ¿Crees que Klaus quería obtener algo más del rey? ¿qué?
- ¿Estás de acuerdo con el hecho de que Klaus hubiera engañado al rey? ¿Por qué?

8. Completa la secuencia narrativa del texto (anexo)

VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJES:

Responde:

¿Qué aprendí?

REFERENCIAS: WEBGRAFÍA.

<https://www.youtube.com/watch?v=SWpbBH6Mqt4>

<https://www.youtube.com/watch?v=qRvCLPd553E>

https://www.youtube.com/watch?v=deQaA80k2_8

Guía Tomado: Niño, Xenia. *Comprensión lectora*. Editorial. Santillana, 2000

Mapa del cuento

Título del libro: _____

Primero



Después



Al final

