COLEGIO GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)
"Nuestra escuela: una opción para la vida"
PLAN DE MEJORAMIENTO
TRANSICIÓN
JUNIO-JULIO DE 2022

Teniendo en cuenta que se acerca el periodo de vacaciones, consideramos que es fundamental abrir un espacio para compartir y aprender en familia; para esto el colegio propone una visita al Parque de los Niños y las Niñas, ubicado en la Carrera 60 # 63-65, (pueden acceder por la carrera 60 o por la calle 63).

https://bogota.gov.co/mi-ciudad/cultura-recreacion-y-deporte/horarios-y-entradas-para-visitar-el-parque-de-los-ninos-y-las-ninas.

En el anterior link encontrarán toda la información necesaria y las recomendaciones a tener en cuenta para visitar este maravilloso lugar. Cabe aclarar que no tiene ningún costo.

PARA TENER EN CUENTA:

Papitos hacemos entrega de este plan de mejoramiento, para que de forma lúdica compartan y se diviertan en familia, así como ser guías en el conocimiento de sus hijos, se debe desarrollar en las semanas de receso de mitad de año. A partir de la visita se busca lograr el afianzamiento de los desempeños del estudiante en las diferentes dimensiones *(comunicativa, cognitiva, socioafectiva, artística, inglés, tecnología y educación física)*, este se debe desarrollar en estas hojas y ser entregado el **12 de julio de 2022** sin falta.

A continuación, encontrarán las diferentes actividades propuestas.

Dimensión Comunicativa

PARA TODOS LOS DÍAS

1. Teniendo en cuenta el refuerzo que se está realizando en el cuaderno de dictados **(ferrocarril)** durante las vacaciones, deberás tomar dictado de 3 oraciones diarias con las consonantes vistas hasta el momento (m, p, s, l, n, d), toma una consonante por cada día y escribe la fecha correspondiente.

2. Los niños que aún no tienen **"La cajita de las letras"**, deberán hacerla durante el receso escolar, recuerden que se irá alimentando con cada consonante vista, ya que es un material de apoyo en el proceso lecto-escritor para jugar en casa con la familia y en el colegio con los compañeros.

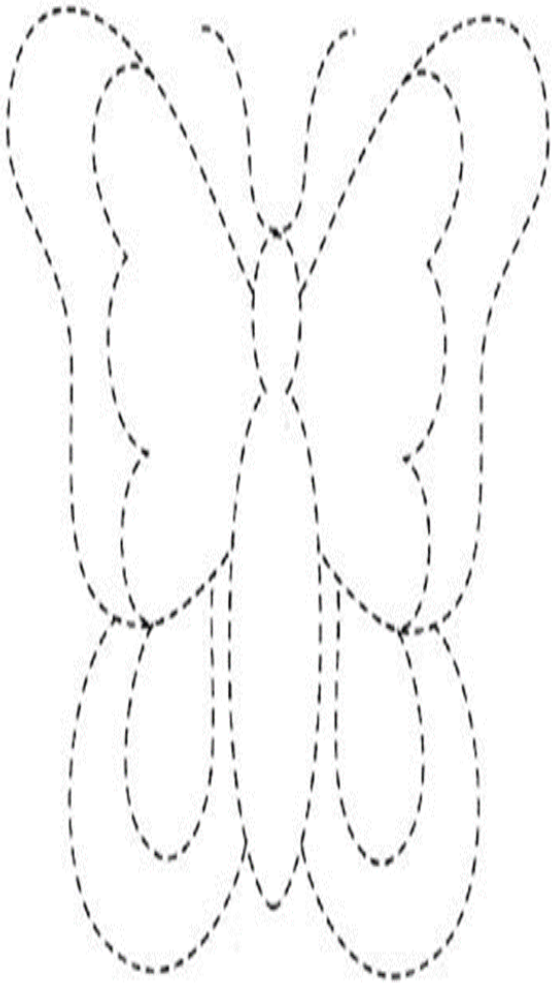
TALLER

3. Con ayuda de tus papitos transcribe lo que más te gustó del lugar que visitaste, mínimo 10 líneas (pega una foto).

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Foto

4. Fortalece tu motricidad fina decorando las figuras de los animales con los materiales sugeridos para cada uno y escribe su nombre.

Color y papel	**Plumas y material reciclable**
	

Pintura y lana

5. Inventa una frase con cada animal.

_____
_____
_____

6. Dile a tus papitos que te hagan un dictado de 5 palabras vistas con las siguientes letras:

m	**p**	**s**
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

l	**n**	**d**
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

7. Escoge 2 palabras de las que te dictaron anteriormente y realiza 2 oraciones.

M:

_____
_____

P:

_____
_____

S:

_____
_____

L:

_____
_____

N:

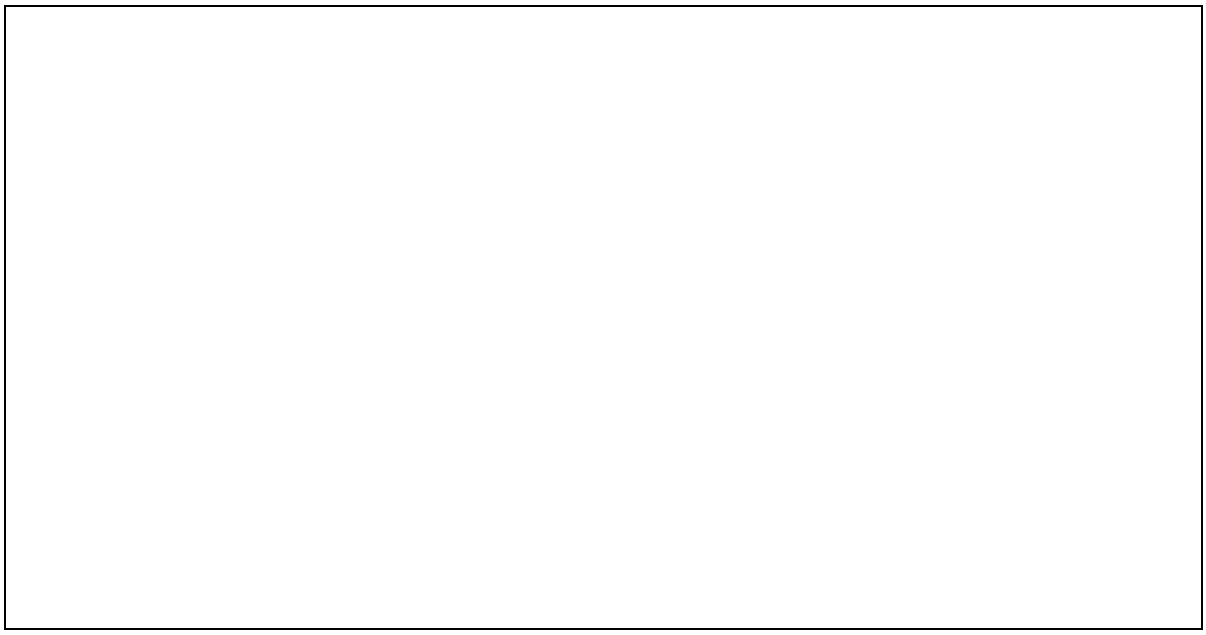
_____
_____

D:

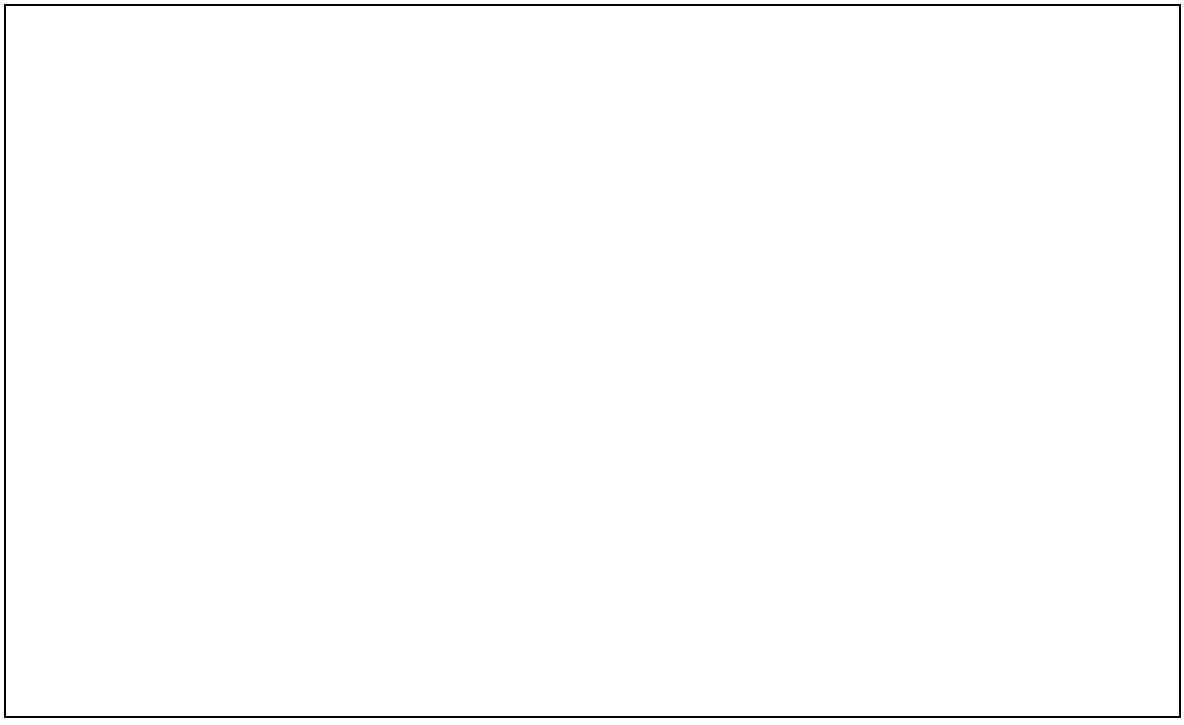
_____
_____

Dimensión Cognitiva

1. Dibuja y enumera 10 objetos o animales diferentes que te haya gustado del lugar que escogiste.



2. Observa y tómale una foto a 5 figuras geométricas que hayas encontrado en el lugar que visitaste e inventa un dibujo con ellas.



3. Realiza un dictado del 1 al 10 en forma ascendente y descendente.

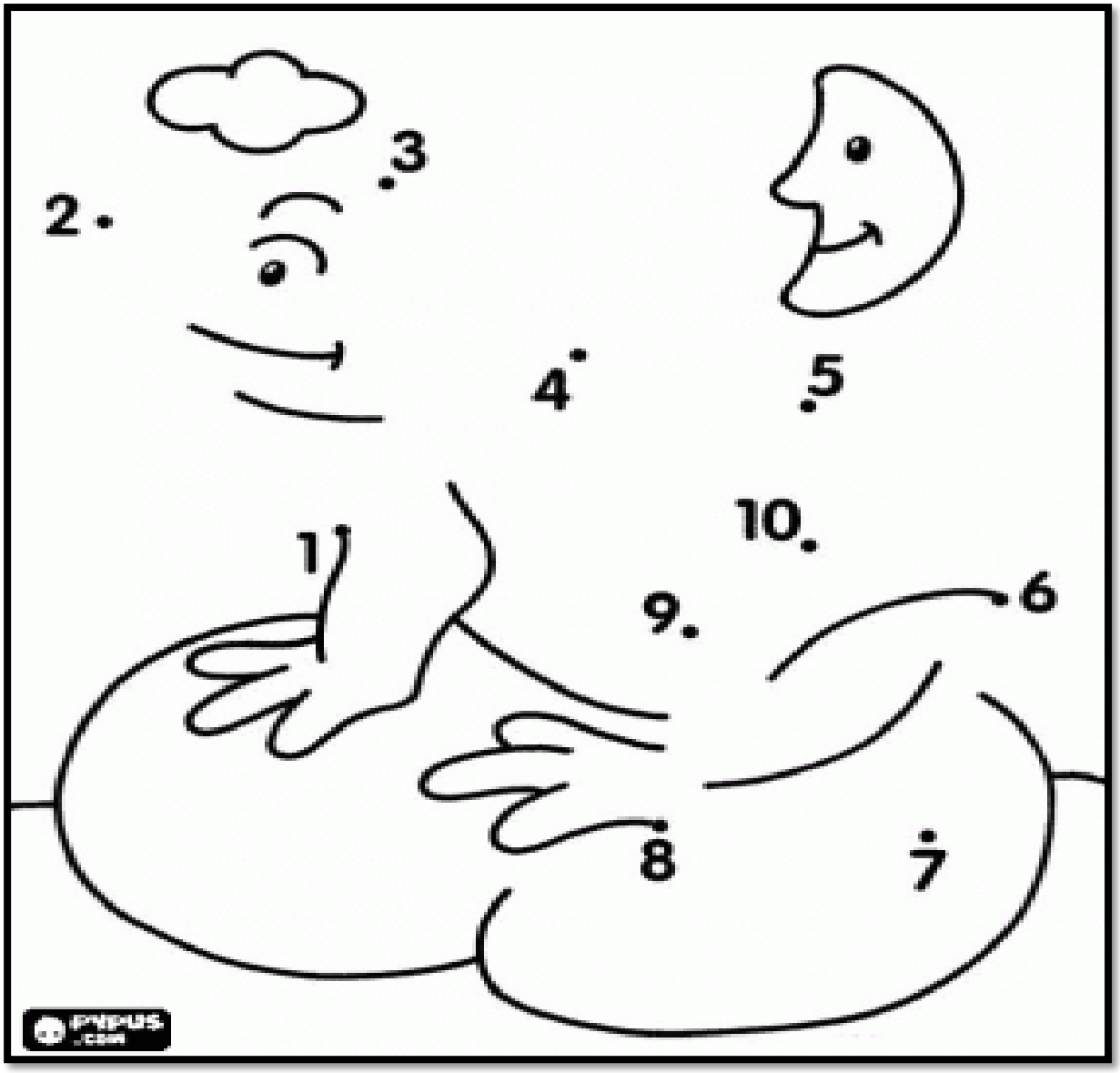
Ascendente:

_____/_____/_____/_____/_____/_____/_____/_____/_____.

Descendente:

_____/_____/_____/_____/_____/_____/_____/_____/_____/.

4. Une con una línea y colorea.



Tomado de: https://www.manualidadesaraudales.com/2015/03/10/fichas-de-unir-puntos-del-1-al-10/une-puntos-1-10-38/

Dimensión socio afectiva

1. En la visita al parque de los Niños y Niñas usaste todos tus sentidos, ahora dibuja:

Tu sabor favorito: alimento que consumiste en el parque.	**Un aroma que hayas percibido en tu recorrido.**
Algo que hayas visto y llamó tu atención.	**El sonido de agradable o desagradable que hayas escuchado**
Algo que tocaste porque llamó tu atención.	

2. Realiza un collage de fotos tuyas (no desnudas) realizando tu higiene oral y personal.

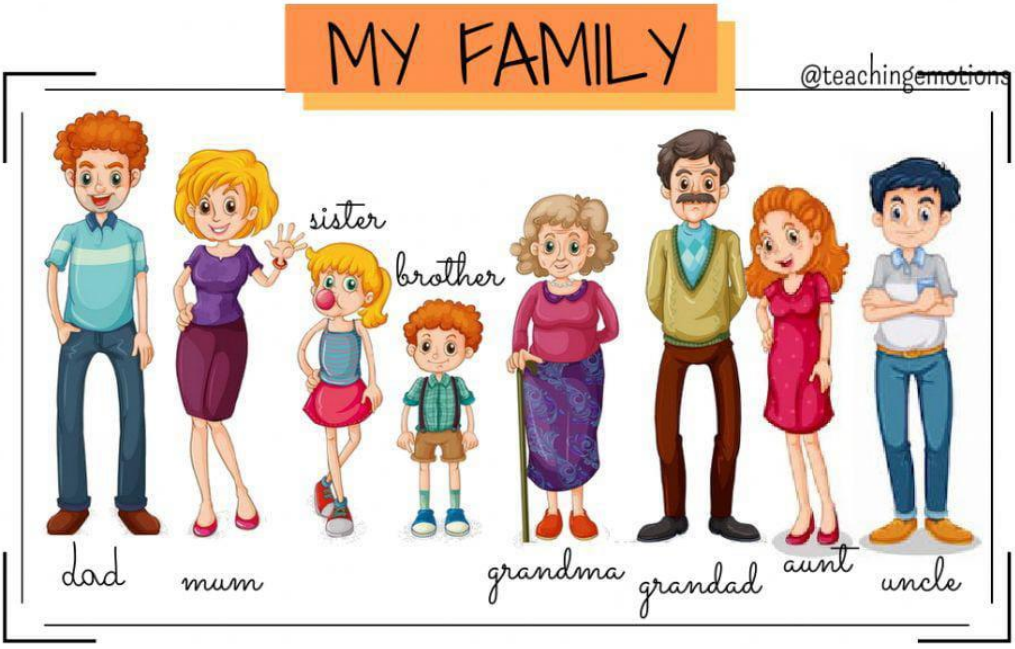
3. Observa el video https://www.youtube.com/watch?v=WftXCNvWdqs "Cuento Niña Bonita", imagina al personaje principal del cuento disfrutando contigo en el parque que visitaste y representa esa imagen en el siguiente cuadro.

Dimensión corporal

1. En la zona de la montaña, podrás jugar y fortalecer los movimientos básicos de locomoción como: equilibrio, estático - dinámico, caminar en línea recta, saltos en uno y dos pies (canguro, rana, golosa) etc.
2. Practica: agarre con lanzamientos: cortos, largos, arriba, abajo, al frente, dentro, fuera, izquierda y derecha, fortalece el proceso de inhalar y exhalar, incluye fotos para hacer un collage donde se muestre el trabajo realizado en familia.

Inglés

1. Tómate una foto con tu familia en el parque de los Niños y Niñas, escribe el vocabulario en inglés.



2. Pega la foto en el cuaderno y resuelve la actividad de vocabulario, recuerda que debe ser con tu letra.

Tecnología

1. Escoge 2 juegos o atracciones que más te llamaron la atención del parque y realiza una consulta sobre la historia o evolución tecnológica de estos. Presentarlos por medio de un friso.

Dimensión Artística

ARTES PLÁSTICAS

TEMAS A TRABAJAR: motricidad fina, paisaje sonoro, colores primarios, colores secundarios.

CONTEXTUALIZACIÓN: Teniendo en cuenta que se está estimulando la motricidad fina en los estudiantes, se propone hacer uso de la apreciación y sensibilidad musical para crear imágenes y trazos a partir del concepto de paisaje, teniendo en cuenta colores primarios y secundarios.

Para ello se tendrá en cuenta el siguiente texto de Soledad Cabriles.

EL PAISAJE SONORO: "UNA EXPERIENCIA BASADA EN LA PERCEPCIÓN DEL ENTORNO ACÚSTICO COTIDIANO".

La capacidad perceptual es imprescindible para nuestra relación con el medio y el pensamiento productivo en cualquier ámbito. Percibir implica, como procesamiento de la información,

operaciones mentales de exploración, selección, comparación y un sin fin de soluciones mentales más. Si planteamos la percepción en el sentido del conocimiento habría que determinar tres dimensiones: sensorial, psicológica y racional. Esto lleva a considerar tres momentos en el acto de la percepción: la sensación (reacción física), el sentimiento (reacción afectiva) y el conocimiento (reacción mental). Sólo con la conjugación de los tres parámetros, la percepción es completa y contextualizada y la mente prima sobre la materia. Pero no debemos olvidar el carácter social y cultural que tienen muchas de las percepciones visuales y sonoras que constantemente llegan a nuestros sentidos. Podríamos decir que cualquier información del medio es captada por cada observador en función de su personal manera de percibir: sólo vemos u oímos lo que conocemos y solamente si prestamos atención.

Tomado de: https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/el-paisaje-sonoro-una-experiencia-basada-en-la-percepcion-del-entorno-acustico-cotidiano/html/

ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO

Los estudiantes en el parque de los Niños y las Niñas, tendrán su bitácora al frente y empezarán a dibujar los sonidos que escuchan, dando cuenta de si es un paisaje rural o urbano.

El estudiante realizará un boceto en la bitácora del paisaje, luego lo pasará a cartón paja y rellenará su dibujo con bolitas de plastilina de colores primarios y secundarios.

VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJE

El estudiante realizará el cuadro, en el cual evidencie relación con cada uno de los conceptos que se toman en el paisaje sonoro, es decir que haga acción del significante y el significado.

Fecha de entrega:

TA: **viernes 15 de julio** TB, **viernes 15 de julio**, TC: **miércoles 13 de julio** durante la clase.

Fecha de sustentación: miércoles 13 y viernes 15 de julio, durante la clase.