

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida FORMATO PLAN DE MEJORAMIENTO ESCOLAR	Código	FPME - 01
		Versión	003
		Fecha	01/04/2022
		Proceso	Gestión Académica

Cordial saludo estimados padres/madres y estudiantes:

Con el fin de brindar una nueva oportunidad para mejorar y subsanar algunas dificultades presentadas en lo transcurrido del periodo académico, se han diseñado una serie de actividades en las diferentes áreas, en donde de la mano de padres de familia y maestros, los estudiantes podrán avanzar en su proceso académico.

PLAN DE MEJORAMIENTO RECESO ESCOLAR - CURSO: TERCERO		
ÁREA/ ASIGNATURA	ACTIVIDADES SUGERIDAS COMO ESTRATEGIA DE MEJORAMIENTO	FECHA DE ENTREGA
MATEMÁTICAS / PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA	<p>TEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Múltiplos • Multiplicaciones • Divisores • Ángulos • Diagrama de árbol <p>Actividades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrolla la siguiente actividad en el cuaderno de matemáticas, NO se permite la impresión de las actividades excepto la actividad de multiplicación todas deben estar diligenciadas en el cuaderno. 	<p>Fecha de entrega:</p> <p>3^a-miércoles 13 y 3^B- jueves 14 de julio durante la clase.</p> <p>Sustentación</p> <p>3A-3B: viernes 15 de julio</p>



MÚLTIPLOS Y DIVISORES



1. Los múltiplos de un número son los números que obtenemos al ese número por los .
2. Escribe los 5 primeros múltiplos de los siguientes números:

2	<input type="text"/>				
5	<input type="text"/>				
7	<input type="text"/>				
8	<input type="text"/>				
10	<input type="text"/>				

¿Es algún número múltiplo de todos los números?

¿Cuál es?

2. Realiza las respectivas divisiones para encontrar los divisores.

Calcula todos los divisores de los siguientes números:

9: , , .

12: , , , , , .

27: , , , .

20: , , , , , .

35: , , , .

3. Imprime y desarrolla la siguiente actividad luego pégala en el cuaderno de matemáticas.

- | | | |
|---------------|---------------|---------------|
| 1.- 23 X 3 = | 2.- 81 X 5 = | 3.- 61 X 7 = |
| 4.- 42 X 2 = | 5.- 91 X 6 = | 6.- 60 X 6 = |
| 7.- 11 X 9 = | 8.- 42 X 4 = | 9.- 80 X 5 = |
| 10.- 10 X 8 = | 11.- 50 X 9 = | 12.- 71 X 4 = |
| 13.- 21 X 7 = | 14.- 81 X 8 = | 15.- 72 X 3 = |

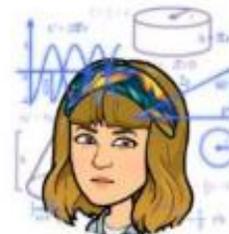
C L A V E S

- 360 = MORADO
 80 = VERDE
 168 = ROSA
 216 = NEGRO
 427 = AMARILLO OSCURO
 405 = AZUL CLARO
 69 = AMARILLO CLARO
 99 = ROJO
 648 = NARANJA OSCURO
 84 = NARANJA CLARO
 284 = MARRÓN CLARO
 450 = ROSA OSCURO
 546 = PISTACHO
 400 = AZUL OSCURO
 147 = GRIS CLARO

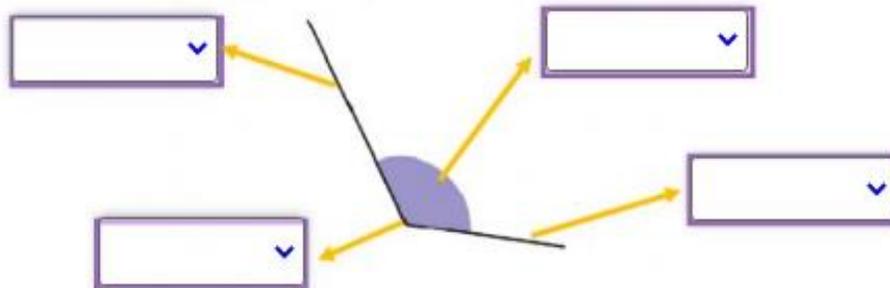
José M. de la Rosa Sánchez



LOS ÁNGULOS

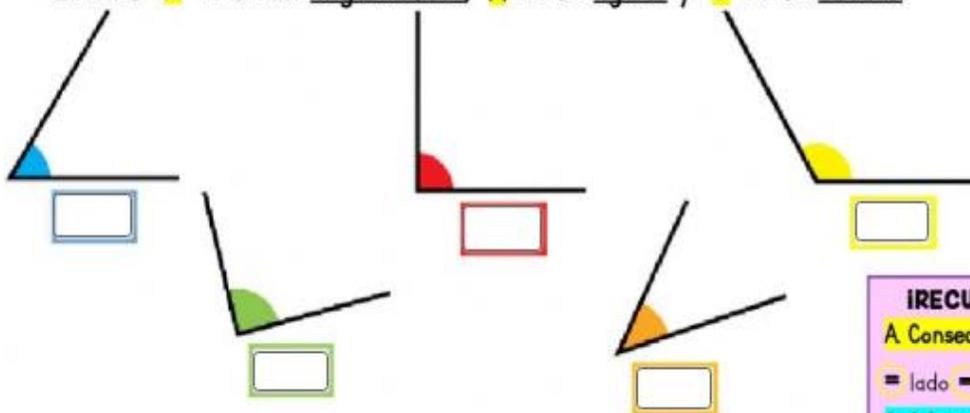


1. Señala las partes del ángulo.



2. ¿Qué tipo de ángulo es?

Escribe "R" si es un ángulo recto, "A" si es agudo y "O" si es obtuso.



¡RECUERDA!

A Consecutivos

▬ lado ▬ vértice

A Adyacentes

	<p>4. Desarrolla esta actividad en el cuaderno de matemáticas.</p> <p>Viviana tiene falda blanca, una negra y una azul marino. También tiene una blusa amarilla y una blusa crema.</p> <p>a) Haz un diagrama de árbol para mostrar todas las combinaciones posibles de ropa para Viviana puede hacer si usa una falda y 1 blusa.</p> <p>b) Si la mamá de Viviana le regala una blusa rosa, ¿Cuántas combinaciones puede hacer?</p> <p>Criterios de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ El trabajo debe elaborarse en el cuaderno de matemáticas. ▪ Cada tema será sustentado el día al que corresponda la nivelación. ▪ Se realizará una pequeña evaluación de los temas abordados en el plan de mejoramiento. 	
<p>HUMANIDADES – ESPAÑOL Y COMPRENSIÓN DE LECTURA</p>	<p>ESPAÑOL:</p> <p>Escribe en tu cuaderno y lee el siguiente poema:</p>	<p>ESPAÑOL</p> <p>Fecha de entrega y sustentación:</p> <p>3A y 3B miércoles 13 de julio.</p> <p>COMPRENSIÓN LECTORA</p> <p>Fecha de entrega y sustentación:</p>

 <p>Anoche vi las blancas estrellitas en lo azul del cielo desde mi ventana pequeñita desde mi alcoba bonita.</p> <p>¡Qué contento estoy! Mañana a la escuelita iré a pintar de mil colores las estrellas que conté.</p> <p>A cada una un nombre le pondré. Unas grandes, otras pequeñas en mi libreta dibujaré. No me olvidaré de mi linda maestra por ser tan buena le regalaré una estrellita gigante como mi osito Daniel.</p> <p>Hoy en la noche espero poder ver las estrellas resplandecientes igual que ayer para acostarme contento y dulces sueños tener.</p> <p>Por: Olga J. Martínez</p>	<p>3A-lunes 18 de julio durante la clase.</p> <p>3B-jueves 14 de julio durante la clase.</p>
--	--

1. ¿El poema cuántas estrofas y versos tiene?
2. Subraya las rimas. Luego, inventa 10 rimas con las palabras que subrayaste.
3. Realiza un cuadro con el listado de sustantivos y adjetivos que hay en el poema.

COMPRESIÓN LECTORA

TEMAS A TRABAJAR: El género lírico.

Para recordar el tema puedes consultar los siguientes links o revisar el cuaderno.

<https://www.youtube.com/watch?v=1YnmgtPSiR0>

https://www.youtube.com/watch?v=LmMQNy-p34w&ab_channel=LifederEducaci%C3%B3n

	<p>ACTIVIDAD A REALIZAR:</p> <p>Con ayuda de tus padres en una hoja iris inventa y escribe un poema alusivo a alguna de las siguientes temáticas: la naturaleza, la mascota, la familia o los amigos. (Anexa un dibujo)</p> <p>CRITERIOS DE ELABORACIÓN Y VALORACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ El poema que invente debe tener 3 estrofas y cada estrofa debe tener rima. ▪ Al momento de entregar el poema se realizará sustentación solicitando algunos ejemplos. ▪ La valoración de la nota será de la siguiente manera: -50% el poema inventado escrito en hoja iris y 50% la sustentación. ▪ Se recomienda puntualidad en la entrega ya que solo hay una única fecha, buena presentación, ortografía, creatividad y letra clara. ▪ El trabajo debe ser realizado por el/la estudiante (NO por el padre/madre). 	
<p>CIENCIAS NATURALES</p>	<p>TEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • La materia • Clasificación, cambios y estados de la materia <p>ACTIVIDADES Observa el video: https://www.youtube.com/watch?v=LqXZGPGLvT8 Estados de la materia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Escribe el concepto de materia y cuáles son las propiedades de la materia con ejemplos. 2. Observa en casa diferentes mezclas. Escribe 4 que sean mezclas homogéneas y 4 heterogéneas, luego, dibuja o recorta y pega un ejemplo de cada mezcla. 3. La materia se presenta en 4 estados, representarlos con dibujos en forma creativa. 4. Escribe los cambios físicos y químicos de la materia con sus clasificaciones y dibuja un ejemplo de cada uno. 5. Observa cada cuadro, encierra con rojo el cambio que se indica 	<p>CIENCIAS Entrega de trabajo:</p> <p>3A y 3B- jueves 14 de julio</p> <p>Sustentación</p> <p>3A-3B- viernes 15 de julio</p>

	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Señala los que son cambios físicos</p>  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Señala los que son cambios químicos</p>  </div> </div> <p>Criterios de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Las actividades del Plan de mejoramiento deben desarrollarse en hoja examen cuadrículada, este debe tener buen manejo de espacio, buena presentación, letra y dibujos solo del estudiante. <u>(Importante para las actividades tener en cuenta lo visto en clase)</u> El trabajo debe entregarse sólo en la fecha indicada valor 50%. Para la sustentación se realizará una evaluación escrita valor 50%. 	
<p>CIENCIAS SOCIALES</p>	<p>TEMAS A TRABAJAR: Puntos cardinales, representaciones gráficas.</p> <p>ACTIVIDAD A REALIZAR:</p> <p>1.Los estudiantes en compañía de sus padres, deberán diseñar una brújula, esta debe ser realizada de manera creativa. El día de la sustentación, debe explicar oralmente los diferentes puntos cardinales (principales e intermedios) y responder a las preguntas orientadoras de la docente.</p> <p>Además, en el cuaderno deberá imprimir y pegar una fotografía de algún lugar visitado durante las vacaciones de mitad de año, en la foto debe estar el/la estudiante, escribirá una breve descripción</p>	<p>Sociales</p> <p>Fecha de entrega: martes 12 de Julio durante la clase.</p> <p>Fecha de sustentación:</p>

	<p>del lugar que visitó y finalmente ubicará sobre la foto los puntos cardinales principales. (procura que la foto incluya varios elementos de fondo) Si no sales de viaje, hazlo con una parte de tu barrio.</p> <p>ENLACES: https://www.youtube.com/watch?v=IWEK7QLhJRO https://www.youtube.com/watch?v=cBC9hCb-KMg (Eje: brújula casera)</p> <p>Finalmente, se le recomienda mayor participación durante las clases, entrega de trabajos de buena calidad y cumplimiento con los tiempos establecidos.</p> <p>CRITERIOS DE ELABORACIÓN Y VALORACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La actividad debe estar elaborada con diferentes materiales, estos quedarán a criterio de los elementos que puedan tener en casa o que estén al alcance de los padres y el/la estudiante, sin embargo, se tendrá en cuenta la creatividad de la brújula y por supuesto la oralidad y claridad en el tema al momento de sustentar. ▪ Este día, debe explicar oralmente los diferentes puntos cardinales (principales e intermedios) y responder a las preguntas orientadoras de la docente, diferenciándolos en la ubicación espacial. ▪ Es importante: puntualidad, presentación, buena ortografía, creatividad, diseño, letra clara y realizada por el/la estudiante (NO por el padre/madre). 	<p>jueves 14 y viernes 15 de julio, durante la clase.</p>
<p>INGLÉS</p>	<p>Temáticas: "Present simple"</p> <p>Actividades:</p> <p>a. Copiar el siguiente ejercicio en el cuaderno y escribir la negación de cada ejercicio teniendo en cuenta el pronombre. (don't -doesn't)</p>	<p>lunes 11 de julio revisión y presentación de evaluación.</p>

Don't / doesn't - exercises

Present: negative forms.



I play the guitar.



You tidy your room.



She buy meat.



He sing rock.



A snail fly.



We live in Egypt.



You have a boat.



They clean the bathroom.



This girl go to the disco.



Bats lay eggs.

<https://agendaweb.org/exercises/verbs/do-does-exercises/negative-1.htm>

b. Copiar el siguiente ejercicio en el cuaderno y completar la pregunta de cada ejercicio teniendo en cuenta el pronombre. (Do -Does).

Present simple

Questions: Do? / Does? -1



I sing well?



you play football?



he read books?



she speak English?



it eat bananas?



we play video games?



you travel by bus?



they go to school?



your teacher live in London?



dogs like cats?

<https://agendaweb.org/exercises/verbs/present/do-does-1>

Enlaces para verificar la pronunciación y significado en español:

<https://translate.google.com/?hl=es&sl=en&tl=es&op=translate>

	<p>CRITERIOS DE ELABORACIÓN Y VALORACIÓN:</p> <p>Se tomará la nota teniendo en cuenta los siguientes porcentajes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 50% trabajo en el cuaderno. ▪ 50% Evaluación escrita. ▪ Los ejercicios deben ser realizados por los niños con sus propios dibujos y letra. (No se reciben impresiones). 	
ÉTICA	<p>TEMÁTICAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Derechos de los niños. <p>ACTIVIDAD:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. En una hoja cuadriculada elabora un cuento que tenga como temática el derecho de los niños a la educación y al juego. Acompáñalo con un dibujo. <p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ El trabajo debe elaborarse en el material indicado. ▪ Debe tener una extensión de tres párrafos. ▪ Los dibujos deben colorearse ▪ Letra clara y legible. ▪ El trabajo debe ser sustentado 	
RELIGIÓN		
ARTES	<p>ARTES VISUALES</p> <p>Temáticas: alto y bajo relieve, texturas táctiles y visuales, desempeño técnico con plastilina. Competencia: Comunicación</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Investiga y aprópiate del concepto de alto y bajo relieve. 2. Investiga tres artistas que hayan usado el alto y bajo relieve. Adjunta ejemplos 3. Investiga y aprópiate del concepto de textura visual, dibuja 5 ejemplos en hoja blanca con técnicas mixtas (pintura, color, pasteles, crayola, lápiz) 	<p>Martes 14 de Julio de 2022. (Espacio de clase)</p>

4. Investiga y aprópiate del concepto de textura táctil, representa 5 ejemplos en plastilina (en alto y bajo relieve)
5. Crea un cuadro en plastilina de ambiente acuático evidencia texturas táctiles y relieves.



Prepárate para la sustentación de tu trabajo.

ARTES PLÁSTICAS:

TEMÁTICAS: Armonizar colores y figuras encontrando la relación adecuada entre ellos para conseguir combinaciones agradables.

**Entrega y
Sustentación:**

martes 14 de julio
en horario de clase.



ACTIVIDAD

El estudiante tomará una de las copias de bodegones que se encontrará anexa y la reproducirá 3 veces en cartón paja donde cada una de ellas irá pintada con vinilos teniendo en cuenta el concepto de armonía de la siguiente manera:

Primera copia: Colores primarios

Segunda copia: Colores Secundarios



Tercera copia: Colores terciarios.



De esta manera el estudiante comprenderá visualmente la importancia del concepto de armonía a la hora de aplicar color en una obra.

Criterios de evaluación:

- Presentación del trabajo
- Comprensión de conceptos y temas a evaluar.
- Entrega y sustentación: **miércoles 13 de julio en horario de clase.**

PROGRAMACIÓN

DOCENTE: Yudi Adriana Soler

TEMÁTICAS:

- Hardware del computador
- Periféricos de entrada y salida

ACTIVIDAD:

1. Realice un friso sobre los periféricos de entrada y salida, donde se destaque características, funciones y ejemplos de cada uno de ellos.

TECNOLOGÍA

Del 12 de julio al 15 de julio. (horario de clase)

	<p>2. Construya en cartón un periférico de entrada o salida, y realiza una ficha técnica de este. (NOMBRE, HISTORIA Y CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL MISMO).</p> <p>Criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentación y organización del trabajo presentado. ▪ Comprensión de conceptos y temas a evaluar. 	
<p>EDU. FÍSICA</p>	<p>TEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sistema Osteomuscular (articulaciones, huesos, tendones y ligamentos) ● Atletismo ● Capacidades Físicas. <p>ACTIVIDADES</p> <p>1. Dibujar el sistema Osteomuscular y explicar la importancia de dicho sistema en la actividad física. 2. Realizar un escrito sobre el deporte Atletismo su modalidad de relevos. 3. Los estudiantes deben realizar un circuito físico motriz en 10 diferentes estaciones de trabajo, (esta rutina será valorada al ingreso de la semana 12 al 15 de julio)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinación escalera. - Velocidad por medio de conos. - Abdominales. - Trabajo con balón medicinal. - Salto en pierna junta en vallas. - Salto en ula ula. - Fuerza de pierna. - Skipping en escalera de coordinación. - Salto en sogá. - Descanso. 	<p>Del 12 al 15 de julio</p>

	CRITERIOS	SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA		
	Identifica 10 huesos del sistema óseo.					
	Identifica atletismo relevos.					
	Ejecuta movimientos de forma rápida y coordinada.					