	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida FORMATO PLAN DE MEJORAMIENTO ESCOLAR	Código	FPME - 01
		Versión	003
		Fecha	01/04/2022
		Proceso	Gestión Académica

Cordial saludo estimados padres/madres y estudiantes:

Con el fin de brindar una nueva oportunidad para mejorar y subsanar algunas dificultades presentadas en lo transcurrido del periodo académico, se han diseñado una serie de actividades en las diferentes áreas, en donde de la mano de padres de familia y maestros, los estudiantes podrán avanzar en su proceso académico.

TRANSICIÓN



<https://bogota.gov.co/mi-ciudad/cultura-recreacion-y-deporte/horarios-y-entradas-para-visitar-el-parque-de-los-ninos-y-las-ninas>

Teniendo en cuenta que se acerca el periodo de receso escolar de Semana Santa, consideramos que es fundamental abrir un espacio para compartir y reforzar en familia temáticas vistas hasta el momento, para esto, el grado transición propone una visita al **Parque de los niños y las niñas**, (Antiguo museo de los niños) ubicado en la carrera 60 No. 63-65 (acceso por la carrera 60 o calle 63); con el fin de fortalecer las habilidades motrices, sociales y cognitivas por medio del juego y la actividad física en familia.

Después de realizar el recorrido por el lugar, conocer y aprender sobre este magnífico lugar, **el estudiante debe realizar las actividades que se plantean de las diferentes áreas en los cuadernos respectivos, así como el friso solicitado por la dimensión motriz y con fotos que evidencien el desarrollo de las mismas.**

Recuerden que el plan de mejoramiento debe ser desarrollado por el estudiante, los padres son un apoyo y una guía, más no podrán realizar la actividad; **si se presenta algún trabajo con dibujos o escritos hechos por adultos no será verificado por parte de los docentes.**

Es importante realizar un trabajo de calidad y prepararse para sustentar su experiencia en cada clase.

Este trabajo debe ser entregado en la semana del 1 al 5 de abril, según horario de clases.

Las actividades para desarrollar en cada una de las dimensiones son:

Dimensión Comunicativa:

1. Realizar una lotería didáctica con imágenes y la palabra correspondiente a ella, se aclara que la palabra debe comenzar con la vocal inicial (O-olla), se debe hacer un cartón por vocal del tablero y las fichas, **debe ir dibujado, coloreado y escrita la palabra por el estudiante**, teniendo en cuenta el manejo del renglón.



<https://www.pinterest.es/pin/617274692690847267/>

2. En la cartilla de aprestamiento, desarrollar las páginas 41 a la 44 a manera de afianzamiento de vocales.
3. Lectura y dictado de vocales en el cuaderno respectivo.
4. Toma una foto de algo que veas en el parque que comience con a, otro con e, otro con i, o y u, pégalas en el cuaderno y escríbeles el nombre.

Dimensión Cognitiva:

Para estas actividades se debe tomar evidencia fotográfica y pegarla en el cuaderno respectivo.

1. En la zona del desierto (arenaera), escribe los números del 1 al 3.
2. Haz un árbol grande y dentro de este, dibuja 3 manzanas pequeñas, escribe los números afuera del árbol.

3. Tómate una foto a la izquierda de la arenera y otra a la derecha.
4. Tómale fotos a objetos circulares y cuadrados dentro del parque y pégalos en el cuaderno.

Dimensión Socioafectiva:

1. Recuerda lo que vimos de derechos de los niños, en el parque observa cuales se pueden cumplir, toma registro fotográfico de 3 de ellos, escríbeles el nombre según lo observado y pégalos en el cuaderno.
2. Refuerza el himno del colegio en [https://www.youtube.com/watch?v=UmGhC-f\\$On8](https://www.youtube.com/watch?v=UmGhC-f$On8)

Dimensión Motriz:

Para reforzar en el área de Educación Física, debes presentar la siguiente actividad al ingreso de la semana de receso del 1 al 5 de abril.

Para tener en cuenta:

A continuación, encontrarán las diferentes actividades propuestas.

1. Observa el siguiente video, te guiará la forma como se amarran los cordones, para practicar en casa <https://www.youtube.com/watch?v=PL69Ph2prWo>
2. En el parque, practicar caminata y realizar el proceso de respiración, inhalar y exhalar. <https://www.youtube.com/watch?v=-HctjREYzbE> en este video te muestra cómo lograr enseñar a mantener una adecuada respiración de relajación.

Valoración

Los padres de familia y el estudiante deben de realizar un friso mostrando las prácticas de los temas anteriores (en el video de respiración solo realizan una de las actividades) sustentarla en las respectivas clases.

Inglés

Imprimir las actividades, en caso de ser necesario

1. Read and trace the following words.

stand up



sit down

clap your hands



stamp your feet

hands up





hands down


2. Match the command with the draw


COMMANDS IN CLASS


Listen and match






 **Open your book**

 **Sit down**

 **Stand Up**

 **Close your book**











 **Clap your hands**

[Commands in class exercise | Live Worksheets](#)

3. Write the numbers letter numbers in each circle.







NUMBERS 1 - 10

<p> N E O <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/></p> <p> T O W <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/></p> <p> E T R E H <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/></p> <p> O F R U <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/></p> <p> V E I F <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/></p>	<p>I S X  <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/></p> <p>E N V S E  <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/></p> <p>G I E T H  <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/></p> <p>N E I  <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/></p> <p>N E T  <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/></p>
--	---

ezpzlearn.com

[Numbers One to Ten 1-10 - Epzlearn.com](#)

4. Cut and paste the images.

	blue	
	purple	
	pink	
	red	
	black	
		

ezpzlearn.com

[Colors Write the Word Worksheet for K5 Kindergarten and ESL PDF Download - Ezipzlearn.com](#)

5. Read and match.

yellow	•	•	
orange	•	•	
white	•	•	
grey	•	•	
green	•	•	

[Colors Read and Match Worksheet for K5 Kindergarten and ESL PDF Download - Ezipzlearn.com](#)

6. Estimados padres de familia cada tema que trabajamos en esta guía por favor aplicarla en la salida que realizaran al parque de los niños, por ejemplo, le pueden preguntar al niño (a) de color son algunos objetos o le preguntan por la cantidad de ciertas cosas a lo cual responden en inglés.

Dimensión Estética: (SOLAMENTE PARA TRANSICIÓN C)

TEMAS A TRABAJAR

Motricidad fina

- Puntillismo
- punto
- Colores primarios
- Colores secundarios
- técnica de embolillado



1. El estudiante observará la siguiente imagen y a modo de charla explicará qué elementos del arte plástico ve allí y que imagen interpreta.

Leer el siguiente texto en compañía de los acudientes.

Teniendo en cuenta el concepto de punto previamente, hoy aprenderemos qué es el puntillismo y cómo usar dicha técnica para la creación de un paisaje.



“La técnica del puntillismo es una técnica de dibujo que usa la aplicación de puntos de colores para dar color y forma a las figuras. El puntillismo es un estilo de dibujo que ha sido usado por grandes artistas (Vincent Van Gogh, Signac, Monet...) debido a su gran capacidad de sugerir y transmitir emociones a través del efecto especial que crea con su color. El puntillismo crea un efecto óptico de unión del color muy especial puesto que, si miras la obra de cerca, casi no verás el dibujo, pero a medida que te alejas, los colores van formando sus líneas y la pintura se muestra ante los ojos del que la mira.

ACTIVIDAD:

Cada estudiante realizará la guía (puesta como anexo) con bolitas de papel seda de colores primarios y secundarios, con esto podrá realizar el ejercicio de puntillismo desde los colores primarios y secundarios, evitando que se superpongan los puntos.

VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJE:

Realización del dibujo en la bitácora.

Reconocimiento de los colores primarios y secundarios.

Comprender desde la práctica la técnica de puntillismo.

