	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida FORMATO PLAN DE MEJORAMIENTO ESCOLAR	Código	FPME - 01
		Versión	003
		Fecha	01/04/2022
		Proceso	Gestión Académica

Cordial saludo estimados padres/madres y estudiantes:

Con el fin de brindar una nueva oportunidad para mejorar y subsanar algunas dificultades presentadas en lo transcurrido del periodo académico, se han diseñado una serie de actividades en las diferentes áreas, en donde de la mano de padres de familia y maestros, los estudiantes podrán avanzar en su proceso académico.

PLAN DE MEJORAMIENTO ESCOLAR SEMANA DE RECESO - CURSO: CUARTO		
ÁREA/ASIGNATURA	ACTIVIDADES SUGERIDAS COMO ESTRATEGIA DE MEJORAMIENTO	FECHA DE ENTREGA
MATEMÁTICAS/PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA	<p>Matemáticas: Desarrollar las actividades en el cuaderno de matemáticas. https://drive.google.com/file/d/1DrPZgC8ZWXXZZQZtioOXIB7dZ2eBqxi3/view?usp=drive_link</p>	<p>Sustentación Semana del 8 al 12 de junio según horario de clase.</p>
HUMANIDADES – ESPAÑOL Y COMPRENSIÓN DE LECTURA	<p>ESPAÑOL Tema: el género lírico Escribe el siguiente poema en el cuaderno (no imprimir) y responde las siguientes preguntas.</p> <p>"La Primavera Besaba" de Antonio Machado La primavera besaba suavemente la <u>arboleda</u>, y el verde nuevo brotaba como una verde humareda.</p>	<p>Sustentación Español: 4A viernes 12 de julio 4B jueves 11 de julio</p>

Las nubes iban pasando
sobre el campo juvenil...
Yo vi en las hojas temblando
las frescas lluvias de abril.

Bajo ese almendro florido,
todo cargado de flor,
-recordé-, yo he maldecido
mi juventud sin amor.

Hoy, en mitad de la vida,
me he parado a meditar...
¡Juventud nunca vivida
quién te volviera a soñar!

1. Después de leer el poema

1. Escribe ¿Qué viste en tu pensamiento?
2. ¿Qué sentimientos o ideas les transmite?
3. ¿Qué les gustaría saber más del poema?
4. Realiza el siguiente cuadro y complétalo

¿Qué recordé del género lírico?	¿Qué aprendí de nuevo del género lírico?

2. Teniendo en cuenta la estructura del poema

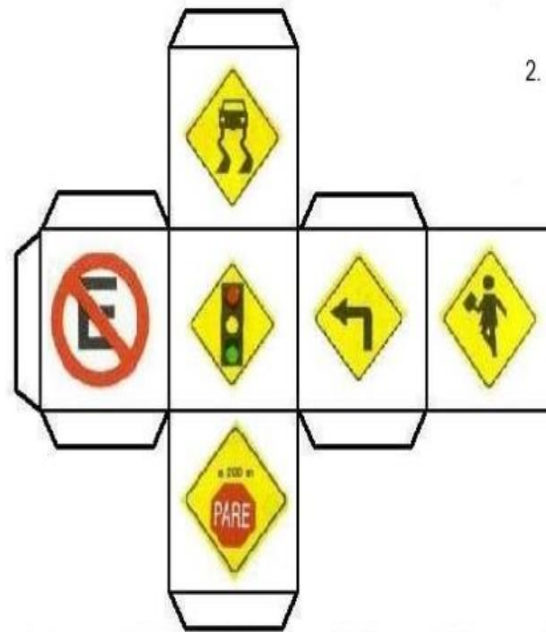
5. ¿Cuántas estrofas tiene el poema "La Primavera Besaba" de Antonio Machado?
6. Marca con un resaltador los versos que tiene rima en el poema.

	<p>7. ¿Cuántos versos tiene el poema "La Primavera Besaba" de Antonio Machado?</p> <p>8. Escribe nuevamente los versos que tienen metáforas y explicarlas.</p> <p>9. Busca en el diccionario el significado de las palabras que están subrayadas.</p> <p>3. Pintemos con palabras</p> <p>10. En una hoja Blanca tamaño carta inventa y escribe un poema de 3 estrofas en donde hagas uso de la metáfora con las siguientes palabras, <i>fragancia, naturaleza, vida, niñez</i>, luego con un resaltador señala las metáforas y con tu color favorito marca las rimas de tu poema.</p> <p>(léelo varias veces en casa ya que, este punto deberás leerlo en clase)</p> <p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none">-Las actividades se desarrollarán con buena presentación, letra y ortografía. EN EL CUADERNO.-Se entregarán en la fecha establecida.-La sustentación se realizará a través de la exposición del poema enfrente de sus compañeros, se realizarán preguntas relacionadas a las temáticas evaluadas vista en el segundo periodo. <p>COMPRESIÓN LECTORA:</p> <p>OBJETIVO: Reforzar las temáticas vistas durante las clases, con el fin de fortalecer los procesos y habilidades en la comprensión lectora.</p> <p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Lea muy bien cómo debe desarrollar el taller.2. Puntualidad, buena presentación, excelente ortografía y caligrafía (solo hay una única fecha de entrega tenerla presente).	<p>Fecha de entrega 4A - 4B 16 julio</p>
--	--	--

	<p>ACTIVIDAD: Ingresar al siguiente enlace, ahí encontrará el taller a desarrollar.</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1NFX4AgZPWloY8tIHN3pquUE1mUKObqn/view?usp=sharing</p>	
<p>CIENCIAS NATURALES</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realice un video en casa en el que se muestro un laboratorio casero sobre el sistema circulatorio, en el video debe aparecer el estudiante haciendo toda la explicación, ese video se debe enviar antes de entrar de vacaciones al correo: jennycallejasg@sabiocaldas.edu.co 2. Realice un foldable contando cada una de las partes del sistema digestivo; debe venir con dibujos y escrito. 3. En hojas cuadriculadas investigue 3 enfermedades del sistema digestivo y tres enfermedades del sistema circulatorio. <p>Estos tres puntos deben sustentarse en la primera clase que tengamos después de vacaciones.</p> <p>La sustentación tiene un porcentaje del 60 % del plan de mejoramiento.</p>	<p>Fecha de entrega:</p> <p>4a: 8 de julio</p> <p>4b: 9 de julio</p>
<p>CIENCIAS SOCIALES</p>	<p>ACTIVIDAD</p> <p>Elabora una infografía sobre la invasión y conquista de América que incluya las causas de la conquista y consecuencias y el trato que les dieron</p>	<p>Fecha de sustentación</p> <p>Sociales</p>

	<p>los españoles a las comunidades indígenas. Recuerde que lleva texto y dibujos que apoyen las ideas que desea exponer.</p> <p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • El trabajo debe realizarse en un octavo de cartulina. • La información debe estar expresada en sus propias palabras, con términos conocidos por el estudiante y no copiada de internet. • Preparar la sustentación oral del trabajo. 	<p>4A: martes 9 de julio 4B: Miércoles 10 de julio</p>
<p>INGLÉS</p>	<p>Activity “Reinforcement plan”.</p> <p>The student must develop the workshop about the topics worked in first and second term: food, verb to be and physical descriptions.</p> <p>https://docs.google.com/document/d/11Okv6Ji6Bo259H6WavmBDsfi-gL1H7mT/edit?usp=sharing&oid=110925137990369685590&rtpof=true&sd=true</p> <p>Criteria evaluation.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student must be so creative. 2. The student must deliver this activity in the english class from July 11 to July 14 and make the presentation in oral or writing way. 3. The student must do and present this exercise on a half past of cardboard. <p>Criterios de evaluación</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El estudiante debe ser creativo. 2. El estudiante debe practicar la pronunciación en casa, para esto se puede apoyar del traductor de google. 	<p>Fecha de sustentación INGLÉS</p> <p>4A: Jueves 11 de julio</p>

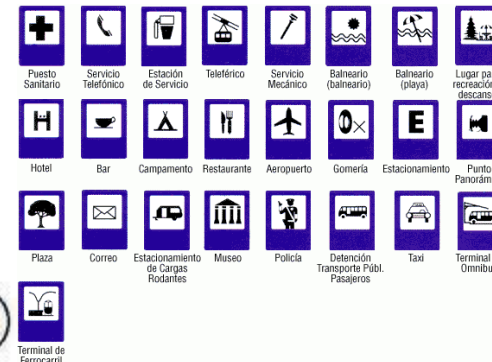
	<p>3. Se va a evaluar únicamente lo visto en clase, no debe adicionar información o temas que no se hayan abordado.</p> <p>4. El estudiante debe entregar esta actividad en la clase de inglés del 11 de julio y debe hacer una presentación verbal, de allí depende su nota de recuperación.</p>	
<p>ÉTICA</p>	<p>ACTIVIDAD</p> <p>Elabora tres dados o cubos como lo indica en las instrucciones en la parte inferior, teniendo en cuenta los tres tipos de señales de tránsito vistas en clase y la actividad de TOYOTA: Informativas, reglamentarias y preventivas</p> <p>Puedes elegir otras señales de tránsito diferentes a las de las imágenes.</p>	<p>Fecha de sustentación</p> <p>Ética</p> <p>4A Miércoles 10 de julio</p> <p>4B Martes 09 de julio</p>





1. Realizar un dado con el formato que aparece en la imagen. Las medidas de cada lado de las caras del dado son de 5 cm.
2. Antes de armar el cubo, dibuja y pinta en cada cara las señales de tránsito como las de la figura.
3. Arma el cubo pegando las pestañitas con plasticola.

4. **Instrucciones del juego.** (hasta 4 jugadores)

- a. Los participantes sortean su turno, y cada uno lanza una vez el dado. Cada participante debe decir en voz alta el significado de la señal que obtuvo en su turno.
- b. Aquel participante que logre primero sacar cada una de las señales, será el ganador.
- c. Recomendaciones: anota en un papel las señales que va completando cada jugador para no confundirse y llevar la cuenta.



	<p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se tendrá en cuenta la buena presentación de las actividades -Se entregarán en la fecha establecida. -La sustentación se realizará a través de la exposición enfrente de sus compañeros, se realizarán preguntas relacionadas a las temáticas evaluadas vista en el segundo periodo 	
<p>RELIGIÓN</p>		
<p>ARTES</p>	<p>ARTES PLÁSTICAS</p> <p>TEMÁTICA: Retrato Técnicas mixtas. Escultura en plastilina</p> <p>ACTIVIDAD: Teniendo en cuenta que los estudiantes comprenden que es el retrato y en autorretrato, El estudiante tomará una de las siguientes obras famosas y la reinterpretará en un retrato en plastilina.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div>	

	<p>Los estudiantes investigan acerca de la pintura que escogieron, la reinterpretan desde la tridimensionalidad.</p> <p>Sustentación de la obra a partir de una galería itinerante</p>	
<p>TECNOLOGÍA</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Debes hacer entrega de los trabajos pendientes 2. Desarrolla los siguientes patrones en tu cuaderno, ten en cuenta los colores que se usan <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>	<p>Viernes 12 de Julio</p>
<p>EDU. FÍSICA</p>	<p>TEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Deportes. ● Carros Esferados. ● Coordinación. 	<p>Fecha de sustentación</p>

ACTIVIDADES

1. Según la imagen mencionar a qué deporte corresponde cada elemento y realizar una tabla comparativa separando los deportes de conjunto y los deportes individuales.



2. Realizar un dibujo de un carro esferado e indicar las partes más importantes del mismo, adicional escribir la importancia de los juegos tradicionales en el entorno social.

3. PRÁCTICA

- Realizar golpe de dedos en voleibol (10 repeticiones sin dejarla caer)

4A

Jueves 11 de julio

4B

Lunes 15 de julio



- Lanzar una pelota lo más alto posible y agarrarla (10 repeticiones sin dejarla caer)



- Patear un balón contra una pared y controlarla (10 repeticiones seguidas)



CRITERIOS	SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA
Identifica los diferentes deportes.			
Clasifica los deportes e identifica si son de conjunto o individuales.			
Ejecuta movimientos de forma rápida y coordinada.			

ANEXOS