

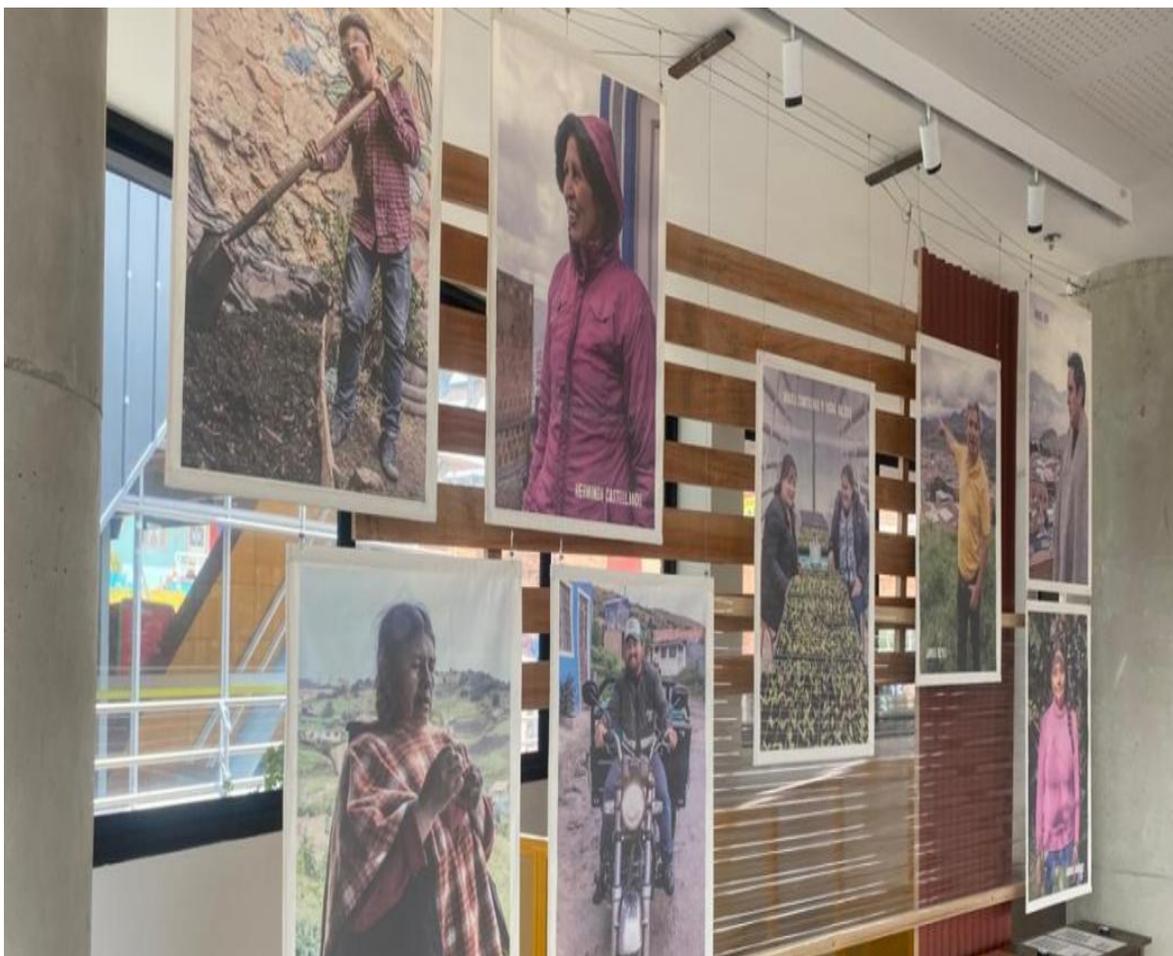
	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida FORMATO PLAN DE MEJORAMIENTO ESCOLAR	Código	FPME - 01
		Versión	003
		Fecha	01/04/2022
		Proceso	Gestión Académica

Cordial saludo estimados padres/madres y estudiantes:

Con el fin de brindar una nueva oportunidad para mejorar y subsanar algunas dificultades presentadas en lo transcurrido del segundo periodo académico, se han diseñado una serie de actividades en las diferentes áreas, en donde de la mano de padres de familia y maestros, los estudiantes podrán avanzar en su proceso académico.

TRANSICIÓN

Museo de la ciudad autoconstruida



<https://bogota.gov.co/mi-ciudad/cultura-recreacion-y-deporte/museo-de-la-ciudad-autoconstruida-ciudad-bolivar-entradas-y-horarios>

Teniendo en cuenta que se acerca el periodo de receso escolar de mitad de año, consideramos que es fundamental abrir un espacio para compartir y reforzar en

familia temáticas vistas hasta el momento, para esto, el grado transición propone una visita al **Museo de la Ciudad Autoconstruida**, ubicado en la calle 71h Sur #27 - 79, Ciudad Bolívar, Bogotá, con el fin de fortalecer las habilidades motrices, sociales y cognitivas por medio del juego y la actividad física en familia.

Después de realizar el recorrido por el lugar, conocer y aprender sobre este magnífico lugar, **el estudiante debe realizar las actividades que se plantean de las diferentes áreas en los cuadernos respectivos y con fotos que evidencien el desarrollo de las mismas, si es necesario.**

Recuerden que el plan de mejoramiento debe ser desarrollado por el estudiante, los padres son un apoyo y una guía, más no podrán realizar la actividad; **si se presenta algún trabajo con dibujos o escritos hechos por adultos no será verificado por parte de los docentes.**

Es importante realizar un trabajo de calidad y prepararse para sustentar su experiencia en cada clase.

Este trabajo debe ser entregado en la semana del 10 al 12 de julio, según horario de clases.

Las actividades para desarrollar en cada una de las dimensiones son:

Dimensión Comunicativa:

1. Realizar un breve escrito sobre la experiencia vivida, tener presente el manejo del renglón, letras que suben, bajan, se mantienen y mayúsculas.
2. En la biblioteca, lee un cuento en familia.
3. Compra un cuaderno ferrocarril de 50 hojas para dictados.
4. Todos los días tu familiar o acudiente deberá realizarte un dictado de palabras y frases con las consonantes vistas (m, p, n, s, l, d, t, f), manejando el renglón, los espacios y teniendo en cuenta las letras que suben, bajan y las que se mantienen en el renglón. Cada dictado debe iniciar con la fecha del día de lunes a viernes, descansa sábado y domingo. Recuerda realizar lectura diaria del dictado que tomaste.

Dimensión Cognitiva:

1. Tómate 5 fotos de lugares donde encuentres figuras geométricas y sólidos geométricos y pégalas en el cuaderno.
2. Realiza un dibujo grande, preferible en una hoja blanca tamaño carta, de tu lugar favorito del museo con 29 elementos y enumerarlos.
3. Escribe en el cuaderno, los números del 1 al 29 de dos en dos, comenzando desde el 1 y luego desde el 2, (1,3,5,7 ... 2,4,6,8...)

Dimensión Motriz:

1. Continuar practicando el amarrado de cordones.

Dimensión Socio afectiva:

1. Tómate una foto con tu familia en el lugar que más te haya gustado del museo.
2. Escribe 3 profesiones u oficios de personas que encuentres allí, realiza el dibujo.
3. Imprime y pega en el cuaderno esta sopa de letras y desarróllala.

MI FAMILIA

Q	W	E	R	P	A	D	R	E	T
Y	U	I	O	P	A	S	T	I	O
D	M	A	D	R	E	F	G	H	J
K	L	Z	A	B	U	E	L	A	B
X	H	E	R	M	A	N	O	C	V
N	M	Q	W	E	P	R	I	M	O
R	A	B	U	E	L	O	T	Y	U
T	I	A	I	O	P	A	S	D	F
G	H	P	R	I	M	A	J	K	L
Z	X	C	H	E	R	M	A	N	A

PADRE

MADRE

HERMANO

HERMANA

ABUELO

ABUELA

TÍO

TÍA

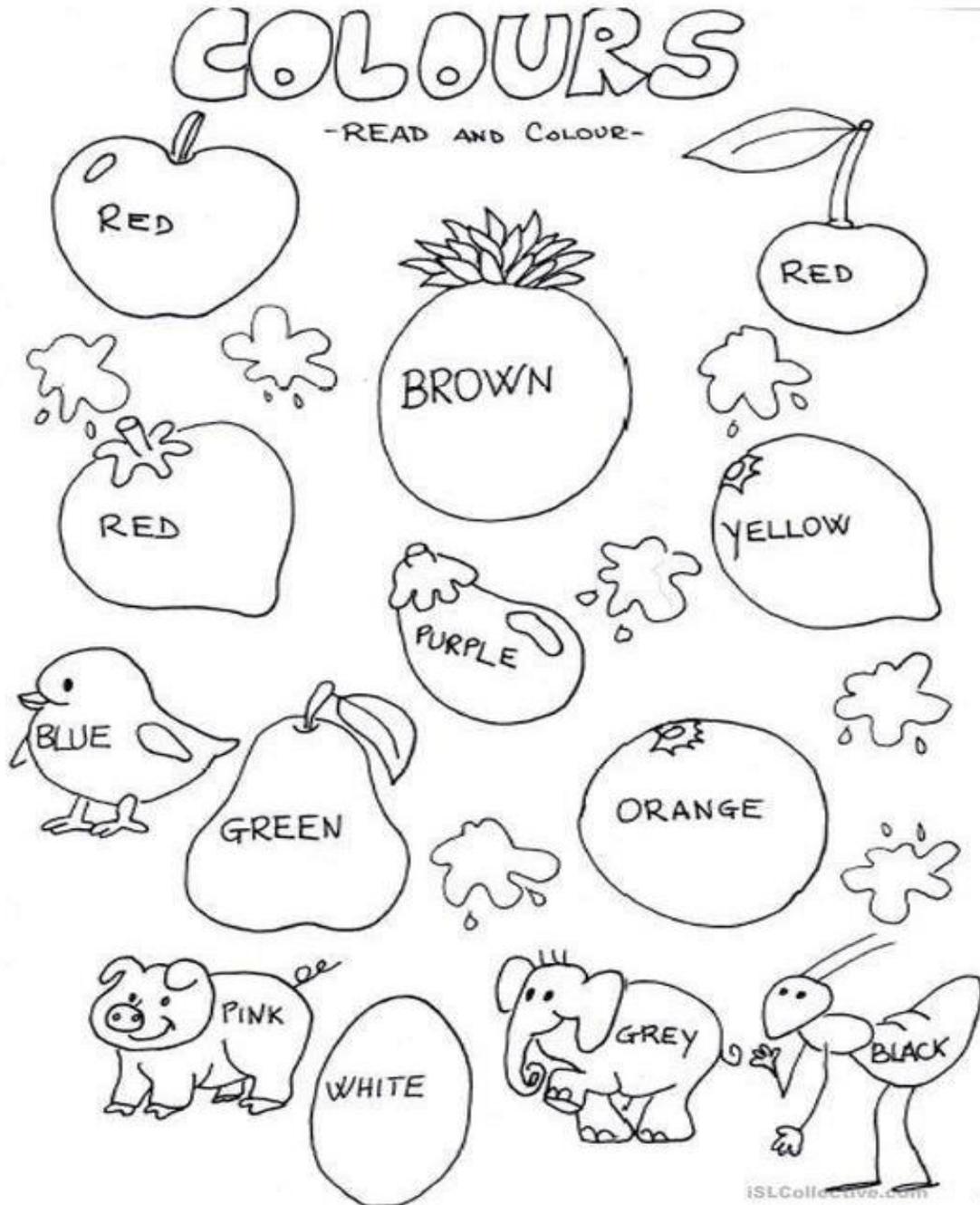
PRIMO

PRIMA

<https://www.liveworksheets.com/w/es/educacion-infantil/180407>

Inglés:

1. Print the image and paste it in the notebook, review the colors, practice and decorate.



<https://cl.pinterest.com/pin/586171707765200766/>

2. Read and match the correct number.

NUMBERS 1 - 10

Draw lines to connect each worm number with its number word.

	EIGHT	
	ONE	
	FOUR	
	SEVEN	
	THREE	
	TWO	
	NINE	
	TEN	
	SIX	
	FIVE	

Tree Valley Academy

Dimensión Estética Artes Plásticas

ÚNICAMENTE TRANSICIÓN A

TEMAS A TRABAJAR

Apreciación estética
Motricidad fina.

CONTEXTUALIZACIÓN:

En la infancia las emociones suelen ser intensas (los niños gritan, lloran, se ríen a carcajadas) reflejando sensaciones y necesidades que experimentan, tales como satisfacción, hambre, frío, frustración, etc. El niño no controla estos procesos ya que aún está aprendiendo a tener conciencia de ellos, por lo que sus expresiones pueden ser espontáneas y de corta duración, en ocasiones dejándose llevar por los estímulos del momento. A través del juego de roles los niños tienen la oportunidad de expresar y entender las emociones, por lo que con juegos podemos acompañarlos en el proceso de comprender e identificar sus propias emociones y las de los demás.

En este caso el estudiante cumplirá el rol de explorador, realizando una visita al museo de la ciudad autoconstruida.

"El museo aglutina la memoria y procesos de patrimonio de diferentes procesos comunitarios de la localidad. Es un escenario que es vivo y que ha sido construido por la misma gente a través de su trabajo a lo largo de la historia de la localidad (...) Por lo anterior, el museo quiere hacerle un homenaje a esas personas y a esas comunidades que han venido autoconstruyendo el territorio, por eso se le dice Museo de la Ciudad Autoconstruida, porque Ciudad Bolívar se ha venido construyendo a través de estos personajes que habitan y han habitado el territorio durante muchas décadas."

En esta actividad, se quiere que el estudiante afiance la competencia de apreciación estética en el arte, donde la capacidad de interesarse, disfrutar y apreciar la naturaleza y las distintas manifestaciones artísticas (artes visuales, musicales, escénicas) sea óptima. que el estudiante conozca diferentes producciones artísticas visuales, musicales o escénicas, expresando sus opiniones, preguntando y estableciendo relaciones entre ellas.



ACTIVIDAD

1. Ir al museo de la ciudad autoconstruida.
2. Antes de ingresar habla con el estudiante y compartirle las siguientes preguntas: ¿Qué soñamos de Bogotá? ¿Cómo lo hacemos? ¿Cuál es tu ciudad imaginada?
3. A partir de la visita al museo el estudiante realizará una composición fotográfica donde evidencie 2 obras que hayan llamado su atención y las reinterpretar con su cuerpo, por ejemplo:

Ejemplo:



1. Por último, el estudiante dibujará en un octavo de cartulina blanca, su ciudad imaginaria.

VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJE:

Se realizará una galería itinerante donde los estudiantes expongan su reinterpretación y su ciudad imaginada.