



**GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)**  
**Nuestra escuela: una opción para la vida**  
**FORMATO PLAN DE MEJORAMIENTO ESCOLAR**

Código	FPME - 01
Versión	003
Fecha	07/03/2025
Proceso	Gestión Académica

Cordial saludo estimados padres/madres y estudiantes:

Con el fin de brindar una nueva oportunidad para mejorar y subsanar algunas dificultades presentadas en el transcurso del primer corte del periodo académico, se han diseñado una serie de actividades en las diferentes áreas, en donde de la mano de padres de familia y maestros, los estudiantes podrán avanzar en su proceso académico.

**PLAN DE MEJORAMIENTO ESCOLAR PRIMER CORTE ACADÉMICO - GRADO: ONCE**

<b>ÁREA/ ASIGNATURA</b>	<b>ACTIVIDADES SUGERIDAS COMO ESTRATEGIA DE MEJORAMIENTO</b>	<b>FECHA DE ENTREGA</b>
<b>MATEMÁTICAS/ PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA</b>	<p><b>CÁLCULO</b></p> <p>Criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El plan de mejoramiento se debe desarrollar en su totalidad en hojas cuadriculadas</li><li>• Las actividades se entregarán en la fecha establecida.</li><li>• La sustentación se realizará a través de una evaluación escrita.</li></ul> <p>Se adjunta el siguiente enlace para descargar el plan de mejoramiento.</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1r9BY2J0M33GG66GpITT_29HCSdwUIQox/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1r9BY2J0M33GG66GpITT_29HCSdwUIQox/view?usp=sharing</a></p> <p><b>PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA</b></p> <p>Las actividades a realizar de estadística, se deben realizar en hoja examen con todos los procedimientos.</p> <p><b>TABLAS DE FRECUENCIA</b></p> <p><a href="https://www.liveworksheets.com/w/es/matematicas/817925">https://www.liveworksheets.com/w/es/matematicas/817925</a></p> <p><b>FRECUENCIA ABSOLUTA Y ACUMULADA</b></p> <p><a href="https://www.liveworksheets.com/w/es/matematicas/942032">https://www.liveworksheets.com/w/es/matematicas/942032</a></p> <p><b>TIPOS DE VARIABLES</b></p> <p><a href="https://www.liveworksheets.com/w/es/matematicas/1193706">https://www.liveworksheets.com/w/es/matematicas/1193706</a></p>	<p><b>11A y 11B : 25 de Marzo (Entrega y sustentación)</b></p> <p><b>ESTADÍSTICA: EN LA SEMANA 24 al 27 de marzo</b></p>

<p><b>HUMANIDADES – ESPAÑOL</b></p>	<p><b>TEMA: LA CRÓNICA</b></p> <p><b>OBJETIVO:</b></p> <p>Desarrollar la capacidad de redactar una crónica breve, destacando los aspectos más relevantes de un hecho real de manera ordenada, clara, coherente y atractiva.</p> <p><b>ACTIVIDAD</b></p> <p><b>1. Observa</b> el video La crónica. (estructura, características y tipos) y elabora una infografía. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cBI1_IZ-Nmk">https://www.youtube.com/watch?v=cBI1_IZ-Nmk</a></p> <p><b>2. Elabora</b> de manera creativa una línea del tiempo (con imágenes)</p> <p>Ten en cuenta las siguientes instrucciones</p> <p>Recuerda los momentos más especiales de ese primer año en el que ingresaste al Colegio Gimnasio Sabio Caldas (por ejemplo, el primer día de clases, el primer amigo que hicieron, algo divertido que sucedió).</p> <p>Elige al menos 2 momentos clave por cada grado que hayan vivido (puede ser una anécdota, algo que aprendieron, un reto que superaron o un logro que obtuvieron).</p> <p>Conecte esos momentos con sus emociones, cómo cambiaron a lo largo de los años, y cómo se sintieron en cada etapa de su vida escolar.</p> <p>Finalmente, reflexione sobre su último año (grado 11) y cómo ven la escuela ahora. ¿Qué sienten respecto al final de esta etapa? ¿Qué han aprendido más allá de los conocimientos académicos?</p> <p>Cierren con un mensaje o reflexión sobre su viaje, qué les ha dejado la experiencia de haber vivido estos años en el Colegio.</p> <p><b>3. Escribe tu CRÓNICA</b> de forma narrativa (como un cuento), recuerda tener en cuenta la estructura de la crónica y lo escrito en la línea del tiempo; pueden agregar detalles como recuerdos de amigos, profesores o actividades que marcaron sus años escolares.</p>	<p><b>11A y 11B marzo 25</b></p> <p>El trabajo se debe entregar en hojas blancas tamaño carta y en una carpeta.</p> <p>El trabajo escrito vale el 50% y la sustentación vale el otro 50% de la nota.</p>
-------------------------------------	---	--

<p><b>CIENCIAS NATURALES</b></p>	<p><b>Química:</b>  Leer las páginas 15 a la 36 del libro "LSD como descubri el acido y que paso despues en el mundo"  <a href="https://maps.org/images/pdf/mpc-sp.pdf">https://maps.org/images/pdf/mpc-sp.pdf</a>  realizar un resumen analitico educativo (RAE) sobre la lectura, ver siguiente link como ejemplo:  <a href="https://www.studocu.com/co/document/corporacion-universitaria-minuto-de-dios/investigacion-educativa/formato-rae-upn/70914435">https://www.studocu.com/co/document/corporacion-universitaria-minuto-de-dios/investigacion-educativa/formato-rae-upn/70914435</a>  Criterios a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la justificación del trabajo será contestar dos preguntas de manera oral o escrita en la clase</li> <li>• documento realizado a mano</li> </ul> <p><b>Física</b>  Resolver los siguientes ejercicios y estudiarlos para sustentación.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Un puente de acero tiene una longitud de 500 metros a 20°C. En verano, la temperatura alcanza los 45°C. ¿Cuál será el aumento de longitud del puente?</li> <li>2) Una varilla de aluminio mide 2 metros a 25°C. Si se calienta hasta 150°C, ¿cuál será su nueva longitud?</li> <li>3) Un tanque de acero tiene 100 litros de gasolina a 20°C. En invierno, la temperatura baja a -5°C. ¿Qué volumen ocupará la gasolina?</li> <li>4) Una esfera de cobre de 10 cm<sup>3</sup> a 30°C se calienta hasta 80°C. Calcula el nuevo volumen de la esfera.</li> </ol>	<p>Química:  Próxima clase después de la entrega de este documento</p>
<p><b>CIENCIAS POLÍTICAS</b></p>	<p><b>Tema:</b> Teoría Económica de Karl Marx</p> <p><b>Objetivo:</b> Fortalecer la comprensión y aplicación de los conceptos clave de la teoría económica de Karl Marx y relacionándolos con problemáticas actuales.</p> <p><b>Actividad:</b> Los estudiantes deben investigar una noticia sobre alguna empresa o sector económico donde existan denuncias por bajos salarios o explotación laboral (fábricas</p>	<p>Durante la semana establecida para nivelaciones: del 25 al 31 de marzo.  Presentar lo solicitado llevando</p>

	<p>de ropa en Asia, plataformas de reparto, trabajo informal, etc.), mejor si es sobre el panorama económico de Colombia. Debe analizar la noticia a la luz de los conceptos de la teoría económica de Marx que vimos en clase y presentar:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Una infografía explicando cómo se manifiesta la plusvalía en la noticia seleccionada.</li> <li>2. Un podcast breve (de 2 a 5 minutos) en el que analice si el caso representa un ejemplo de la teoría marxista y cómo.</li> </ol> <p>Criterios evaluativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Claridad y precisión en la aplicación de los conceptos marxistas.</li> <li>• Capacidad de argumentación con ejemplos concretos.</li> <li>• Creatividad y originalidad en la presentación del producto final.</li> </ul> <p>Presenta lo solicitado llevando impresa la noticia, la infografía en 1/8 de cartulina, el podcast en un celular o USB en formato mp3 y prepara la sustentación.</p>	<p>impresa o recortada del periódico la noticia seleccionada, la infografía en 1/8 de cartulina, el podcast en un celular o USB en formato mp3 y prepara la sustentación.</p>
<p><b>FILOSOFÍA</b></p>	<p><b>Tema:</b> Concepciones filosóficas sobre el amor</p> <p><b>Objetivo:</b> Afianzar los postulados filosóficos sobre el amor vistos en clase con las ideas contemporáneas de Harry Frankfurt.</p> <p><b>Actividad:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escucha el siguiente podcast, atendiendo a los postulados de Harry Frankfurt sobre el amor. Con base en esto, realiza un mapa mental que dé cuenta de la idea fundamental de Frankfurt: <u>el amor es la fuente de las razones que tenemos para vivir</u>. Se deben especificar las características centrales del amor en general que da</li> </ol>	<p>Durante la semana establecida para nivelaciones: del 25 al 31 de marzo. Presentar la información solicitada en hojas de block cuadradas y preparar la sustentación.</p>

el autor.

[https://www.youtube.com/watch?v=JVsnp9W\\_rhI](https://www.youtube.com/watch?v=JVsnp9W_rhI)

2. Mira el siguiente video, atendiendo a los mitos que usa Platón en *El Banquete* para perfilar su idea de amor platónico. Posteriormente, elabora un cuadro comparativo en el que se analicen los mitos presentados en el video:

[https://www.youtube.com/watch?v=k7yIW\\_c3V18](https://www.youtube.com/watch?v=k7yIW_c3V18)

Mito	Descripción	Significado filosófico: ¿Qué idea de amor se defiende? ¿Cómo? (Atiende a los roles de amado y amante)
Fedro (Alcestis)		
Fedro (Orfeo)		
Fedro (Aquiles)		
Aristófanes (andróginos)		
Sócrates (Eros como hijo de Poros y Penía)		

Presenta lo realizado en hojas de block cuadrículadas y prepara la sustentación.

**EDUCACIÓN  
ÉTICA Y VALORES  
HUMANOS**

**Tema:** La ética de las virtudes en Aristóteles.

**Objetivo:** Mejorar la comprensión sobre la ética de Aristóteles, en especial el concepto de término medio de la

Durante la semana establecida para nivelaciones: del 25 al 31 de

	<p>virtud y su aplicación en la vida.</p> <p><b>Actividad:</b> Debes escribir una breve narración (mínimo de 15 renglones) en la que se describa una situación real o inventada donde se enfrenten a un dilema ético. Posteriormente, realiza los siguientes numerales:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar cuál es la virtud en juego: Se puede emplear alguna de las virtudes del Libro IV u otras que trata Aristóteles en la <i>Ética a Nicómaco</i> (o <i>Ética nicomáquea</i>).</li> <li>2. Explicar el defecto y el exceso relacionados con esa virtud. ¿A qué extremo se asemeja más la virtud y por qué?</li> <li>3. Determinar cuál sería la acción correcta siguiendo el principio del término medio.</li> </ol> <p><b>Un ejemplo de los solicitado:</b> Un estudiante del Gimnasio Sabio Caldas quiere ayudar a un amigo con una tarea de filosofía, pero si lo hace todo por él, estaría fomentando la pereza (exceso de ayuda), mientras que si lo ignora completamente, caería en la indiferencia (defecto de ayuda).</p> <p>Criterios evaluativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprensión del término medio.</li> <li>· Claridad en la explicación y coherencia en la narración.</li> <li>· Creatividad y aplicación a situaciones reales.</li> </ul> <p>Presenta a mano lo realizado en una hoja de block cuadriculada y prepara la sustentación.</p>	<p>marzo. Presentar a mano lo realizado en una hoja de block cuadriculada y preparar la sustentación.</p>
<p><b>EDUCACIÓN RELIGIOSA</b></p>	<p><b>Tema:</b> La distinción mosaica (politeísmo y monoteísmo)</p> <p><b>Objetivo:</b> Reforzar la comprensión sobre la distinción mosaica y su impacto en la historia de las religiones, promoviendo el análisis crítico y el respeto interreligioso.</p>	<p>Durante la semana establecida para nivelaciones: del 25 al 31 de marzo.</p>

	<p><b>Actividad:</b> Debes escribir un diálogo ficticio, creado por usted, entre dos personajes: 1. Un defensor del monoteísmo que argumenta que solo hay un Dios verdadero (adscribirse a una de las tres grandes religiones monoteístas) y 2. Un defensor del politeísmo que sostiene que la diversidad de dioses es válida (adscribirse a una religión antigua o actual que sea politeísta). Cada personaje debe usar al menos dos referencias históricas o teológicas para defender su postura (atender al relato bíblico del <i>Becerro de oro - Éxodo 32</i>). Se debe incluir una tercera voz en el diálogo (un mediador) que busque generar un punto de encuentro entre ambas visiones.</p> <p>Se debe escribir a mano en una hoja de block cuadriculada con una extensión máxima de 1 hoja.</p> <p>Criterios evaluativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprensión y aplicación de conceptos: monoteísmo, politeísmo, distinción mosaica.</li> <li>· Coherencia y argumentación en el diálogo.</li> <li>· Capacidad de síntesis y creatividad en la presentación.</li> </ul> <p>Presenta lo realizado en una hoja de block cuadriculada y prepara la sustentación.</p>	<p>Presentar la actividad solicitada en una hoja de block cuadriculada y preparar la sustentación.</p>
<p><b>INGLÉS</b></p>	<p><b>Create Your Own Grammar Game</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Choosing the Grammar Topic: Each student will choose a grammar topic they want to focus on. Some examples are: <ul style="list-style-type: none"> <li>Tenses (e.g., Present Simple, Past Perfect, Future Continuous, etc.)</li> <li>Modals (e.g., can, could, should, must)</li> <li>Comparatives and Superlatives</li> </ul> </li> <li>2. Game Design: Students will design their own grammar game to practice the chosen topic. The game can be in any of the following formats: <ul style="list-style-type: none"> <li><u>Board Game:</u> Create a board game where players</li> </ul> </li> </ol>	<p>Wednesday March 26th</p>

	<p>move based on correctly answering grammar questions.</p> <p><u>Card Game:</u> Design cards with questions on one side and answers on the other.</p> <p><u>Quiz Game:</u> Design a quiz with multiple-choice or open-ended questions.</p> <p><u>Role-Playing Game:</u> Create scenarios where players must use the grammar topic in conversation.</p> <p><u>Digital Game:</u> Create an online quiz or game using platforms like Kahoot, Quizizz, or Google Forms.</p> <p>3. Presenting the Game: Each student will present their game to the class. During the presentation, they will:</p> <p>Explain the grammar topic they chose and why they selected it.</p> <p>Introduce the game: Describe how the game works and explain the rules.</p> <p>Play a round of the game with the class, encouraging students to answer the grammar questions or challenges.</p>	
<p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b></p>	<p><b>TEMÁTICA SISTEMA AERÒBICO Y ANAERÓBICO</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Proporcionar información clara del funcionamiento de nuestro cuerpo según las cargas e intensidades de trabajo en Educación Física</p> <p><b>Observar el video</b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=GceMm0f4fZE">https://www.youtube.com/watch?v=GceMm0f4fZE</a></p> <p><b>ACTIVIDAD</b> Observar este video y sacar conclusiones prácticas para el normal desarrollo de una clase de Educación Física</p> <p>1-¿Cuál es la ruta metabólica de aeróbico y anaeróbico?</p> <p>2-¿Qué es el ácido láctico?</p> <p>3-¿Porque es importante conocer cómo funciona nuestro cuerpo, cuando desarrollamos actividad física y deporte</p> <p>4-¿Porque es importante la hidratación cuando realizas actividad</p>	<p>Durante la semana estipulada para las nivelaciones del 25 al 31 de marzo</p>



física

5-Tres ejemplos del sistema aeróbico y sistema anaeróbico