

	COLEGIO GIMNASIO SABIO CALDAS IED Nuestra escuela: una opción para la vida FORMATO PLAN DE MEJORAMIENTO ESCOLAR	Código	FPME - 01
		Versión	003
		Fecha	13/06/2025
		Proceso	Gestión Académica

Cordial saludo estimados padres/madres, cuidadores y estudiantes:

Con el fin de brindar una nueva oportunidad para mejorar y subsanar algunas dificultades presentadas en el transcurso del **CORTE DEL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO**, se ha modificado desde el Consejo Académico, la metodología para el proceso de entrega de los **Planes de Mejoramiento** en las diferentes áreas. Lo anterior, con el propósito de garantizar un desarrollo oportuno y veraz durante las clases.

Para esto, los docentes brindarán a cada estudiante que lo requiera una serie de **contenidos o temáticas** abordadas durante el periodo en ejecución, los cuales desarrollan las competencias necesarias para su aprobación. Asimismo, estarán **los criterios y formas de evaluación** los cuales serán utilizados a la hora de presentar o sustentar durante cada clase. Cabe resaltar que, **YA NO HABRÁ ENTREGABLES** para realizar en el receso escolar, por el contrario, se garantizará el espacio para presentar sus planes de mejoramiento en aula y durante las clases correspondientes.

Es importante tener presente que es un proceso integral que involucra activamente a los padres de familia y estudiantes, que les permita avanzar en su proceso académico.

PLAN DE MEJORAMIENTO ESCOLAR:
PRIMER CORTE DEL SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO
GRADO: TERCERO

ÁREA/ ASIGNATURA	COMPETENCIAS Y HABILIDADES ESPERADAS	TEMÁTICAS MEDIADORAS O CONTENIDOS ABORDADOS	APOYO AUDIOVISUAL	CRITERIOS Y FORMAS DE EVALUACIÓN	RECURSOS QUE DEBE TRAER EL ESTUDIANTE
MATEMÁTICAS	Diseña diferentes estrategias de cálculo mental y estimación para resolver problemas aditivos y multiplicativos, reconociendo cuál es la	Multiplicación en el conjunto de los enteros. Soluciona problemas en los que deba usar el	https://www.thatquiz.org/e-s-1/?-j40g44-l8-mpnv600-nv9-p0-f0 ángulos https://www.thatquiz.org/e	- El estudiante aplica correctamente las fórmulas para resolver problemas de multiplicación - El estudiante reconoce el algoritmo de la multiplicación.	Hoja cuadriculada tamaño carta marcada con nombre y curso.

	más adecuada según la situación	algoritmo de multiplicación.	s-C/?-j8-l7-mpnv600-p0-f0	El estudiante utiliza correctamente el transportador para medir y formar un ángulo indicado. Evaluación escrita.	
PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA	Representa datos relativos al entorno usando objetos concretos, pictogramas y diagramas de barras.	• Tablas de frecuencia • Gráfico de barras • Partes de un gráfico de barras	Puedes apoyarte de los siguientes videos: https://www.youtube.com/watch?v=J-IDNbXM2wE https://www.youtube.com/watch?v=Xh7xZnO88_s O puedes observar los siguientes ejemplos: https://drive.google.com/file/d/1sUkVTbVqz-L0uF_ZhyDuLYKlaAHXcsY/view?usp=sharing	Criterio de evaluación: El estudiante se encuentra en proceso de aplicar diferentes estrategias para construir gráficos de barras teniendo en cuenta una tabla de frecuencias. Forma de evaluación: Al regreso del receso escolar se presentará una evaluación escrita como sustentación de plan de mejoramiento.	• Hoja examen o hoja de block • Cartuchera • Regla • Colores
HUMANIDADES ESPAÑOL	Diseña textos descriptivos que le permiten identificar la clasificación de los sustantivos. Comprende la estructura del poema, permitiendo hacer uso de las figuras literarias al momento de crearlos.	• La descripción y la prosopopeya • El género lírico • Partes del poema • La comparación • Las coplas • El anuncio	La descripción y la prosopopeya https://www.youtube.com/watch?v=a1xkau7itDc Prosopopeya - ¿Qué es una prosopopeya? - Definición – Retórica	Repasar y estudiar los temas indicados para presentar prueba escrita.	

publicitario

• **El género lírico**

https://www.youtube.com/watch?v=AgYBVA_XcO0&t=70s

El Género Lírico: Definición, Características y Ejemplos | Descubre el Mundo de la Literatura

• **Partes del poema**

<https://www.youtube.com/watch?v=0KEFVSNensg>

EL POEMA Y SUS PARTES

• **La comparación**

https://www.youtube.com/watch?v=9d--M-u_rOg

Recursos Literarios: La Comparación.

• **Las coplas**

<https://www.youtube.com/watch?v=JK21HPR3-b0>

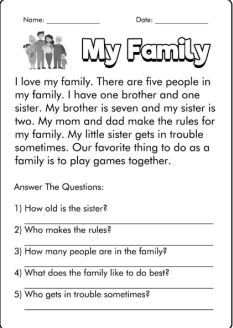
¿Qué es una copla?
/ejemplos de coplas/ coplas para preescolar/coplas primarias

• **El anuncio**

			publicitario https://www.youtube.com/watch?v=vh3J1Czrn50 ANUNCIO PUBLICITARIO - ¿QUÉ ES? - PARTES, EJEMPLOS Y CARACTERÍSTICAS		
COMPRENSIÓN LECTORA	Formar lectores competentes capaces de comprender lo que leen, llegando a conclusiones significativas para fortalecer el nivel literal.	Nivel literal e inferencial interpretación y análisis de textos narrativos. Personajes, espacio, tiempo y acción.	1. Lectura y repaso de los talleres trabajados en clase que están consignados en el cuaderno de comprensión de lectora. 2. Reforzar el proceso de lectura, teniendo como base guía la siguiente lectura, puede imprimir la lectura y contestar las preguntas como forma de repaso. Link: https://drive.google.com/file/d/1Kd5XWcp3s1MJHiJigDM76rIEV3nNOm7/view?usp=sharing	Criterios de evaluación: Identificar información explícita del texto leído, dando respuestas significativas y coherentes. Forma de evaluación: 1. Bitácora de lectura. 2. Proceso de lectoescritura.	Una hoja cuadriculada tamaño oficio. Traer las lecturas que se sugirieron impresas.
CIENCIAS NATURALES BIOLOGÍA	Clasificar los alimentos y describir la importancia de conocer su origen. Reconocer e identificar	Clasificación de los alimentos. sistema digestivo.	Los alimentos y su clasificacion https://www.youtube.com/watch?v=Q78bxk0mYDY Sistema digestivo	Las actividades se desarrollarán en orden con buena letra y ortografía. El trabajo tiene un	El estudiante luego de observar los videos debe realizar un friso el cual debe sustentar en clase.

	el sistema digestivo.		https://www.youtube.com/watch?v=_jbw0FxnaQE	porcentaje del 50 % y el otro 50 % es la sustentación.	
CIENCIAS SOCIALES	Explicar la importancia de ubicarse en el espacio, empleando herrami Comparar las características físicas de las principales formas del paisaje.	• Referentes espaciales: Objetos o lugares que usamos para ubicarnos (árboles, edificios, calles). • Formas de orientación: Uso de referencias naturales (el sol, montañas) y artificiales (mapas, brújulas). • Puntos cardinales: Norte, Sur, Este y Oeste como herramientas esenciales para la orientación. • PAISAJE NATURAL Y ARTIFICIAL. • PAISAJES MONTAÑOSO, SELVÁTICO, DESÉRTICO Y COSTERO. • FORMAS DEL	REALIZAR LECTURA Y REPASO DEL CUADERNO.   El PAISAJE y sus...  El relieve y sus form...  Los puntos cardinale...	REALIZAR LECTURA Y REPASO DEL CUADERNO.   El PAISAJE y sus...  El relieve y sus form...  Los puntos cardinale...	ELABORA UNA MAQUETA QUE UBIQUE LAS FORMAS DEL PAISAJE. CORDILLERAS O MONTAÑAS, VOLCÁN, VALLE, RÍO, LAGO, PLAYA, MESETA.

		RELIEVE; MONTAÑAS, RÍOS, LAGO, VALLE, MESETA. • PUNTOS CARDINALES. NORTE SUR ESTE			
INGLÉS	1. Recognize new vocabulary (reading comprehension) 2. Identify verbs have and has and how to use them in short sentences L3: Write basic sentences using personal pronouns and verbs have and has	• Personal pronoun • Reading Comprehension • Verbs have and has	Watch next video Have and has https://youtu.be/RURHzpG2GQ?si=Js3cUd9cnmGp5oUj Play a game https://wordwall.net/es/resource/15807132/have-has	★ Students have to present the notebook with all previous activities ★ Students have to study grammar at home. ★ Present the activities next class(July 16th 17th).	English Notebook with the next activities 1. inventa una historieta y crea oraciones donde se evidencie el vocabulario trabajado en clase incluyendo (have and has personal pronoun among others. Esto será presentado en un friso mínimo 6 flashcards . 2. Reading Comprehension Read the next story and answer the questions in your notebook. https://www.worksheeto.com/post_first-grade-reading-comprehension-worksheets_2235/ My family

					
ARTES MÚSICA	hina los conceptos de la metodología Kodaly y los pone en práctica en su montaje instrumental.	Señala y ubica las notas en el pentagrama de manera coherente.	https://www.youtube.com/watch?v=XynaG0pphmw	El estudiante deberá observar el siguiente video y adelantar el cuaderno. En la clase desarrollará una actividad individual de verificación	Cuaderno adelantado
ARTES VISUALES	No reportan estudiantes con desempeño bajo.				
ARTES PLÁSTICAS	Analiza obras 3d elaboradas de diferentes artistas, en relación con sus aspectos técnicos, estilísticos y aquellos relacionados con los contextos culturales e históricos de los cuales provienen.	Principios del diseño y armonía. • Balance • proximidad • alineación • repetición • contraste • espacio. Figuras volumétricas • cubo • tetraedro, • el prisma • la pirámide	https://youtu.be/ZnZYK83utuQ https://youtu.be/qz2rzlOSvgE Paper Sculptures inspiradas en Charles McGee Creaciones realizadas con tiras de papel que forman esculturas volumétricas. Técnicamente emplean repetición, línea y forma para generar equilibrio y ritmo. Estilísticamente, conectan con el arte moderno norteamericano,	Comprensión visual Análisis de principios de diseño Producción artística 3D Aplicación de principios Participación y expresión	Producción artística 3D

		• el cilindro • esfera	con énfasis en la abstracción y el uso de patrones gráficos m.youtube.com+2youtube.com+2youtube.com+2youtube.com+1es.slideshare.net+1renderforest.com+1inzonedesign.com+1youtube.com+2m.youtube.com+2opentools.ai+2artwithmrsfilmore.com+1artwithmrsfilmore.com+1.		
ARTES ESCÉNICAS	No reportan estudiantes con desempeño bajo.				
TECNOLOGÍA ROBÓTICA	Generaliza por medio de ejemplos cómo las máquinas simples han mejorado la calidad de vida de las personas.	- Máquinas simples	Máquinas simples https://www.youtube.com/watch?v=aR6NfRBz7ME	Criterios de evaluación Comprensión del impacto de las máquinas simples en la vida cotidiana Forma de Evaluación 50% Taller computacional y escrito 50% Evaluación oral	Lápiz y colores
PROGRAMACIÓN	Clasificar los periféricos de entrada y salida del computador	1) Periféricos de entrada 2) Periféricos de salida	1) Juego sobre periféricos https://wordwall.net/es-ar/community/hardware-software https://www.cerebriti.com/juegos-de-tecnologia/hardware-y-software https://www.typingclub.com/mecanografia . 2) Imagen sobre los periféricos y su función:	Criterios de evaluación: Comprende y diferencia los periféricos de entrada y salida del computador 50% Trabajo práctico 50% Sustentación oral. Forma de evaluación: Se hará por medio del	Ninguno.

			https://i.pinimg.com/736x/c1/8b/90/c18b906168c64d52959dcc240633352c.jpg	programa Paint, dibujando perfectamente los periféricos tanto de entrada como de salida y su funcionamiento dichos de forma oral.	
DISEÑO	No reportan estudiantes con desempeño bajo.				
EDUCACIÓN FÍSICA	HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES. Juegos de ubicación en tiempo y espacio con desplazamientos y cambios de ritmo. (Correr, saltar, lanzar, atrapar, transportar, conducir, empujar, halar y sus combinaciones). Juegos grupales Dinámicas y juegos culturales lúdicos que incentiven el trabajo en equipo.	Práctica con el mini baloncesto, agarre con lanzamientos: cortos, largos, arriba, abajo, al frente, dentro, fuera, izquierda, derecha y fortalecer el proceso de respiración (inhalar y exhalar). Identifica su coordinación general mediante juegos Tradicionales, desarrollando su trabajo en equipo y respeto por su par.	Observar el video y realizar los ejercicios vistos en el video  EJERCICIOS de BALONCESTO en ESPACIO REDUCIDO para CONTROL y MANIPULACIÓN de BALÓN en CASA  *fácil  Observar el video y realizar dos juegos tradicionales con los niños Bing Vídeos	Valoración en la clase práctica	Realizar los ejercicios en casa con colaboración de los padres o cuidadores sustentar en las respectivas clases.

NOTAS: las fechas de presentación y/o sustentación de los planes de mejoramiento, será únicamente durante las clases académicas y en cada asignatura de acuerdo al horario. Esto, en la **semana del 14 al 18 de julio.**

Es importante aclarar que el desarrollo de los planes de mejoramiento durante las clases le permitirá al estudiante mejorar su proceso y **subir su promedios, siempre que el estudiante haya logrado desarrollar las competencias necesarias.**