

	COLEGIO GIMNASIO SABIO CALDAS IED Nuestra escuela: una opción para la vida FORMATO PLAN DE MEJORAMIENTO ESCOLAR	Código	FPME - 01
		Versión	003
		Fecha	13/06/2025
		Proceso	Gestión Académica

Cordial saludo estimados padres/madres, cuidadores y estudiantes:

Con el fin de brindar una nueva oportunidad para mejorar y subsanar algunas dificultades presentadas en el transcurso del **CORTE DEL PRIMER PERIODO ACADÉMICO**, se ha modificado desde el Consejo Académico, la metodología para el proceso de entrega de los **Planes de Mejoramiento** en las diferentes áreas. Lo anterior, con el propósito de garantizar un desarrollo oportuno y veraz durante las clases.

Para esto, los docentes brindarán a cada estudiante que lo requiera una serie de **contenidos o temáticas** abordadas durante el periodo en ejecución, los cuales desarrollan las competencias necesarias para su aprobación. Asimismo, estarán **los criterios y formas de evaluación** los cuales serán utilizados a la hora de presentar o sustentar durante cada clase. Cabe resaltar que, **YA NO HABRÁ ENTREGABLES** para realizar en el receso escolar, por el contrario, se garantizará el espacio para presentar sus planes de mejoramiento en aula y durante las clases correspondientes.

Es importante tener presente que es un proceso integral que involucra activamente a los padres de familia y estudiantes, que les permita avanzar en su proceso académico.

PLAN DE MEJORAMIENTO ESCOLAR: CORTE DEL PRIMER PERIODO ACADÉMICO GRADO: QUINTO					
ÁREA/ ASIGNATURA	COMPETENCIAS Y HABILIDADES ESPERADAS	TEMÁTICAS MEDIADORAS O CONTENIDOS ABORDADOS	APOYO AUDIOVISUAL	CRITERIOS Y FORMAS DE EVALUACIÓN	RECURSOS QUE DEBE TRAER EL ESTUDIANTE
MATEMÁTICAS	Comprende conceptos básicos de teoría de números. Identifica y clasifica	Teoría de números (números primos y compuestos) Múltiplos y divisores	múltiplos y divisores https://www.youtube.com/watch?v=PpM7wWfPQDM Descomposición de	Identifica correctamente números primos, compuestos, pares e impares Reconoce múltiplos y	Cuaderno de matemáticas Lápiz, borrador y colores

	<p>diferentes tipos de fracciones.</p> <p>Aplica relaciones numéricas en la resolución de ejercicios.</p>	<p>Tipos de fracciones (propias, impropias y mixtas)</p> <p>Representación de fracciones</p>	<p>números https://www.youtube.com/watch?v=NPaBFe6QBDQ</p> <p>números primos https://www.youtube.com/watch?v=e1XtzmR-4jk</p> <p>criterios de divisibilidad https://www.youtube.com/watch?v=JO_SRpmojdM</p> <p>tipos de fracciones https://www.youtube.com/watch?v=7XvIv3SCA4c</p>	<p>divisores en ejercicios</p> <p>Clasifica adecuadamente los tipos de fracciones</p> <p>Resolución de ejercicios prácticos y revisión de la evaluación</p>	
PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA	<p>Identificar y nombrar correctamente qué es población y qué es muestra en ejemplos escolares.</p> <p>Clasificar con claridad la diferencia entre población y muestra, utilizando ejemplos propios.</p> <p>generalizar en situaciones nuevas,</p>	<ul style="list-style-type: none"> Tipos Variables Población y muestra 	<p>Variable cualitativa y cuantitativa: https://youtu.be/nzd1HoNPBBY?si=eb15cLJg-RCPU_10</p> <p>Diferencia entre población y muestra: https://youtu.be/D1bmDkd4QI?si=dBOETP_e8Ug2TR8s</p>	<p>Identificación y denominación correcta.</p> <p>Clasifica y ejemplifica.</p> <p>Generaliza y realiza una reflexión crítica.</p>	<p>cuaderno, lápiz, borrador y colores.</p>

	justificando por qué una muestra puede representar a la población y reflexionando sobre sus ventajas y limitaciones.				
HUMANIDADES ESPAÑOL	<p>Identificar el tipo de medio de comunicación presente en una noticia.</p> <p>Argumentar de manera crítica los acontecimientos ocurridos en una noticia.</p> <p>Innovar con la creación de una mini-noticia, con base en un tema de interés del colegio.</p> <p>Inferir el significado de mensajes presentes en imágenes, símbolos y gestos.</p>	<p>Medios de comunicación y pensamiento crítico</p> <p>Lenguaje visual y simbólico</p> <p>Producción de mensajes creativos</p>	<p>Buscar una noticia que sea de su interés leerla y tenerla pegada en el cuaderno de español.</p> <p>observar el video https://www.youtube.com/watch?v=IBD7dkpNslA</p>	<p>Reconoce y clasifica el tipo de medio de comunicación (prensa, televisión, radio o digital) en el que se presenta una noticia, explicando sus características básicas.</p> <p>Expresa opiniones críticas sobre una noticia, sustentándolas con argumentos sencillos basados en la información presentada.</p> <p>Produce una mini-noticia coherente y creativa sobre un tema escolar, respetando su estructura básica (titular, entrada y desarrollo) y la intención informativa.</p> <p>Interpreta e infiere el significado de mensajes en imágenes, símbolos y gestos, relacionándolos</p>	<p>Traer el cuaderno de español con la noticia pegada como se indicó, colores, lápiz regla y un octavo de cartulina.</p>

				con el contexto y explicando su intención comunicativa.	
COMPRESIÓN DE LECTURA	Valorar la importancia del papel de los medios en la construcción de la opinión pública.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta • la noticia 	https://www.minenergia.gov.co/es/sala-de-prensa/noticias-index/gobierno-nacional-reglamenta-colombia-solar-y-convierte-el-subsidio-electrico-en-autogeneracion-para-estratos-1-2-y-3/ imprime la siguiente noticia, pégala en el cuaderno, práctica lectura en voz alta.	Identificar las características básicas de los medios de comunicación. Argumentar la influencia de los medios en la formación de opiniones. Demostrar comprensión al analizar mensajes transmitidos por distintos medios Valorar la importancia de los medios de comunicación en la construcción de la opinión pública.	Cuaderno de comprensión lectora, cartuchera con colores lápiz negro y rojo.
CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL	Relaciona la contaminación y residuos sólidos afectan la afectación celular. Identifica las partes de la Tierra (litosfera, hidrosfera, atmósfera). Relacionar causa efecto entre residuos y deterioro ambiental. Muestra conciencia y	Describe cómo los residuos sólidos afectan el suelo, el agua y el aire. Clasifica residuos según su impacto ambiental. Interpreta situaciones del entorno relacionadas con contaminación.	Lee atentamente el siguiente cuento y tráelo preparado para trabajar con él. https://drive.google.com/file/d/1iRcSkrVPqI95FmKOqJOhzKCMER1XqsRq/view?usp=sharing Video: Origen de las basuras: https://www.youtube.com/	Identifica las causas de la generación de residuos (sólidos, líquidos y gaseosos) y evalúa los efectos de estos en el planeta Tierra. Asocia los tipos de residuos con hábitos de consumo.	Hojas cuadriculadas de block tamaño oficio. Lápiz y Colores Regla

	responsabilidad ambiental.		watch?v=03d_3pZ_CfK Video : Consumo responsable: https://www.youtube.com/watch?v=yM0SeWPybu8 Video: Capas de la Tierra: https://www.youtube.com/watch?v=NUU6IPEDIdg Video: Contaminación atmosférica: https://www.youtube.com/watch?v=4_2CWwNT2Ek		
CIENCIAS SOCIALES	<p>Comprende el origen y consolidación de Colombia como república y sus cambios políticos, económicos y sociales.</p> <p>Analiza el periodo colonial en la Nueva Granada a partir de sus organizaciones políticas, económicas y sociales.</p>	<p>1. Movimiento de independencia.</p> <p>1.2 Nacimiento de la República.</p> <p>1.3 Conformación y disolución de la Gran Colombia.</p> <p>1.4 Conservadores y Liberales.</p>	<p>Proceso de independencia https://www.youtube.com/watch?v=q1SNcRB70Fg</p> <p>La patria Boba https://www.youtube.com/watch?v=4xHBJ-Ectas</p> <p>Historia de la Gran Colombia https://www.youtube.com/watch?v=iXyIsg9S4g0</p>	<p>Reconoce qué fue la independencia y por qué ocurrió.</p> <p>Identifica quiénes participaron (por ejemplo, Simón Bolívar).</p> <p>Ubica hechos importantes como la creación de la Gran Colombia.</p> <p>FORMA DE EVALUACIÓN Crea una línea de tiempo, donde incluyas Independencia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nacimiento de la República - Gran Colombia - Conservadores y 	<p>traer una hoja examen, cuaderno con los apuntes de la clase, o el refuerzo del material audiovisual enviado, lápiz, colores, regla</p>

				liberales	
EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES HUMANOS	<p>1- Defiendo mis derechos y los de otras personas y contribuyo a denunciar ante las autoridades competentes (profesor, padres, comisaría de familia...) casos en los que son vulnerados.</p> <p>2- Reconozco y rechazo las situaciones de exclusión o discriminación en mi medio escolar.</p>	Gobierno escolar Interculturalidad	<p>GOBIERNO ESCOLAR - Pareja</p> <p>Qué es el Manual de convivencia https://www.youtube.com/watch?v=nuo4gpH4HS8</p> <p>Interculturalidad https://www.youtube.com/watch?v=VuZs6JkLKDM</p>	<p>liberales</p> <p>Criterios</p> <p>Reconoce qué es el gobierno escolar.</p> <p>Identifica sus integrantes (personero, representantes, rector).</p> <p>Entiende que existen diferentes culturas.</p> <p>Reconoce que todas son importantes.</p> <p>FORMA DE EVALUACIÓN</p> <p>El noticiero de la diversidad, debe hacer según su imaginación lo aprendido, su creatividad, un noticiero que comprenda los temas de refuerzo.</p>	Repaso de los temas, la mejor actitud
IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS	The student will improve their ability to Use Present Simple to talk about routines and activities, Express	Learning Topics	https://docs.google.com/document/d/1o1oL2W60G8kfMZ_WC-hPU_hFx75JqFU-8N0d76s3HSU/edit?usp=sharing	The student have to present a short quiz about uses of present simple, like, dislike, love, hate, routines , countable and uncountable	<ul style="list-style-type: none"> Bring the photocopies developed in class. pencilcase colors/ markets. papersheet

	<p>preferences and feelings using <i>like, dislike, love, hate</i>, Identify countable and uncountable nouns related to food, Use quantifiers correctly in questions and answers, Use vocabulary related to countries, football, feelings, and food.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Countable and Uncountable Nouns • Quantifiers (How much, How many, some, any, much, many, a, an) 	<p>Present Simple Practice https://www.britishcouncil.co/blog/aprendesingles/present-simple</p> <p>Likes and Dislikes https://www.baamboozle.com/game/753026</p> <p>Countable and Uncountable Nouns https://test-english.com/grammar-points/a1/a-some-any-countable-uncountable/</p> <p>Quantifiers Practice https://www.liveworksheets.com/worksheet/en/english-second-language-esl/144018</p> <p>Practice Videos</p> <p>Present Simple for Kids https://www.youtube.com/watch?v=Cr5QLFMKPjU</p> <p>Countable and Uncountable Nouns</p>		<p>in different colors.</p> <ul style="list-style-type: none"> • dictionary.
--	--	---	--	--	---

			https://www.youtube.com/watch?v=xEznhRnmR30 Quantifiers (Much / Many / Some / Any) https://www.youtube.com/watch?v=nKIOHbieDrQ		
ARTES MÚSICA					
ARTES VISUALES	<p>- Reconoce y explica las relaciones entre colores complementarios y análogos en el círculo cromático.</p> <p>- Aplica conscientemente combinaciones de color en sus composiciones visuales para lograr equilibrio y contraste.</p> <p>- Expresa intenciones creativas mediante el uso adecuado de la teoría del color en proyectos artísticos.</p>	<p>El círculo cromático, teoría del color: colores complementarios y análogos.</p>	<p>TEORIA DEL COLOR I // CIRCULO CROMATICO Colores Complementarios - Arte para niños - CPF Colores Análogos - Arte para niños - CPF</p>	<p>-Explora las posibilidades de creación conociendo la teoría del color-</p> <p>-Especifica el uso de los colores complementarios, análogos y en triada.</p> <p>-Demuestra su conocimiento sobre colores complementarios en la realización de una composición visual.</p>	<p>Bitácora Colores temperas (colores primarios) Pincel.</p>
ARTES PLÁSTICAS	<p>Identificar y aplicar achurado (líneas paralelas o cruzadas) para crear gradaciones tonales,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Achurado ● Tramas ● Gradación Tonal 	<p>Cómo dibujar con diferentes tramas</p> <p>Técnica de Achurado. Características y representación.</p>	<p>Criterios</p> <p>1. Aplicación precisa del achurado: Usa líneas paralelas/cruzadas con variación de grosor y espaciado para crear</p>	<p>Lápices grafito (HB, 2H, 6B), hojas blancas (bitácora), borrador.</p>

	<p>desde claro (espaciado) hasta oscuro (juntas).</p> <p>Crear tramas variadas (puntos, ondas, zig-zag, espirales) para representar texturas específicas (suave, rugosa, metálica).</p> <p>Combinar achurado y tramas en un mismo dibujo para modelar volumen, sugiriendo luz y profundidad con dirección de líneas.</p>			<p>gradaciones tonales claras (luz a sombra).</p> <p>2.Diversidad de tramas: Experimenta con al menos 4 tipos de tramas (puntos, ondas, zig-zag, espirales) para representar texturas específicas y realistas.</p> <p>3.Integración creativa: Combina achurado y tramas en composiciones con volumen aparente, mostrando dirección de luz coherente.</p> <p>Productos a Realizar</p> <p>1.Muestrario de Achurados: Dibuja 4 esferas geométricas pequeñas: (1) achurado paralelo horizontal (2) diagonal (3) cruzado (4) circular. Cada una con gradación de claro a oscuro, simulando luz desde arriba-izquierda. Etiqueta el tipo y dirección de luz.</p> <p>2.Catálogo de Tramas: Crea 6 texturas en cuadros separados: piel</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>(punteado), agua (ondas), madera (líneas curvas), metal (cruzado fino), tela (zig-zag), arena (puntos irregulares). Etiqueta cada una y explica: "¿Qué objeto representa esta trama?".</p> <p>3.Composición Volumétrica: Dibuja un objeto cotidiano con volumen (manzana, zapato) usando achurado para sombras y tramas para texturas mixtas (ej. achurado en sombra de manzana + trama punteada en piel). Indica fuente de luz con flecha y titula: "Mi Objeto Texturizado".</p>	
ARTES ESCÉNICAS					
TECNOLOGÍA ROBÓTICA	Identifica y compara ventajas y desventajas en la utilización de artefactos y procesos tecnológicos en la solución de problemas de la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> ● Circuito Mixto ● Uso de la protoboard 	Circuito Mixto https://www.youtube.com/watch?v=m2Fff-jiYh4 Protoboard https://www.youtube.com/watch?v=wOdIHirvi80	Identifica fallas sencillas en un artefacto o proceso y actúo en forma segura frente a ellas	Los estudiantes deben realizar circuitos en TINKERCAD en la semana de clases

PROGRAMACIÓN	Reconozco productos tecnológicos de mi entorno cotidiano y los utilizo en forma segura y apropiada.	Power Point Entorno y partes Menú de herramientas Uso de plantillas	https://www.youtube.com/watch?v=abdIHIUmGcA https://www.youtube.com/watch?v=AD_-56nRx3M https://www.youtube.com/watch?v=YMzDHZmCncQ	Los estudiantes por medio de ejercicios realizarán actividades de manejo y uso de la herramienta	Deben revisar los videos guías y realizar ejercicios en casa de lo aprendido en clase del manejo de la herramienta
DISEÑO	Propongo estrategias para solucionar problemas tecnológicos en diferentes contextos.	<ul style="list-style-type: none"> • Letra Técnica 	<ul style="list-style-type: none"> • Video: letra técnica ¿Cómo hacerla? https://www.youtube.com/watch?v=w_ZJ94JIQk 	<ul style="list-style-type: none"> • Criterios de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> - Construcción de letra técnica del abecedario. - Dimensiones de las letras. • Formas de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> - Se evaluará a través de la valoración de los anteriores criterios. 	<p>Primero: Para poder sustentar el Plan de Mejoramiento el estudiante debe traer hecho desde casa 1 página de abecedarios en letra técnica. Lo hará en 1 hoja tamaño carta cuadrada, las letras deben tener las mismas medidas que se dieron en clase: cada letra debe estar en un cuadrado de 1 cm x 1 cm de la hoja cuadrada.</p> <p>Segundo: El estudiante debe traer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Una hoja cuadrada tamaño

					carta. - Esfero Negro - Lápiz, borrador y tajalápiz.
EDUCACIÓN FÍSICA	Reconoce los diferentes tipos de capacidades que tiene el ser humano e identifica la importancia de cada uno en los diferentes deportes.	Capacidades Física <ul style="list-style-type: none"> • Capacidades Básicas • Capacidades Coordinativas 	Observar el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=nIQJo2VacII&ab_channel=Astraway	Forma de evaluación: Al regreso del receso escolar se presentará una evaluación escrita sobre las capacidades físicas.	Hoja para evaluación escrita.

NOTAS: las fechas de presentación y/o sustentación de los planes de mejoramiento, será únicamente durante las clases académicas y en cada asignatura de acuerdo al horario. Esto, en la **semana del 6 al 10 de abril.**

Es importante aclarar que el desarrollo de los planes de mejoramiento durante las clases le permitirá al estudiante mejorar su proceso y **subir sus promedios, siempre que el estudiante haya logrado desarrollar las competencias necesarias.**