

	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL</b>	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

<b>Docente</b>	<b>Nelson González</b>	<b>Grado</b>	Cuarto
<b>Asignatura</b>	Educación Física		
<b>Correo electrónico de contacto</b>	nelson.gonzalez@sabiocaldas.edu.co		
<b>Fecha de envío</b>	30 de marzo de 2020	<b>Fecha de entrega</b>	3 de abril de 2020
<b>Tiempo de ejecución de la actividad</b>	2 horas		
<b>Tema</b>	Esquema corporal		

### Contextualización

#### Contenidos

- Diferenciación de izquierda-derecha con respecto a los otros y objetos.
- Reconocimiento de la función de cada miembro en la realización de estas actividades.
- Conocimiento de normas de cuidado del cuerpo, tanto en la realización de actividades físicas como posteriormente.
- Conocimiento de los términos relacionados con la percepción: largo, alto, etc.
- Utilización de material con distintas partes del cuerpo.
- Coordinación de distintas partes del cuerpo a la vez.
- Realización de actividades de relajación.
- Actitud de respeto al propio cuerpo.
- Confianza en uno mismo en la realización de estas actividades.
- Valoración positiva en el manejo de objetos con partes del cuerpo.
- Aceptación de su propia realidad corporal.

### Descripción de la actividad sugerida

1. Leer detenidamente los contenidos de esquema corporal, realizar un dibujo de esta lectura.
2. Realizar una secuencia de 8 trabajos que hace con mano derecha y con mano izquierda.
3. Describe 1 juego que tenga coordinación.
4. Practicar con una pelota de cualquier tamaño, rebota el balón al piso con la mano derecha e izquierda, sumado a esto desplazarse hacia a atrás con la pelota. (practica autónoma).

### Web gráfica/material fotocopiado (Anexo)

Plan de estudiantes  
[www.efdeportes.com.co](http://www.efdeportes.com.co)

### Criterios de Evaluación

1. Presentar este trabajo en hojas debidamente marcado y con gráficas claras.
2. Practicar la secuencia por espacio de tres minutos en diferentes direcciones.