

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

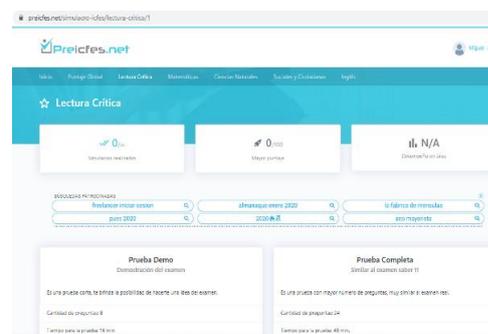
DOCENTE	JENNY LUCÍA GÓMEZ GARCÍA		GRADO	UNDÉCIMO
ASIGNATURA	ESPAÑOL			
Correo electrónico de contacto	jenny.gomez@sabiocaldas.edu.co*			
Fecha de envío	Martes 24 de marzo	Fecha de entrega	Viernes 27 de marzo	
Tiempo de ejecución de la actividad	3 HORAS (SEMANA TRES II PERIODO)			
TEMA	Preparación prueba Icfes 11 y conceptualización de ensayo y su estructura			
Contextualización				
Te explicamos qué es un ensayo y las características de un ensayo literario. Además, cómo es la estructura de un ensayo. El ensayo es reconocido por su carácter reflexivo y crítico.				
<p>1. ¿Qué es ensayo?</p> <p>La palabra ensayo proviene del latín exagium.</p> <ul style="list-style-type: none"> En primera instancia este concepto puede ser entendido como la acción de ensayar, es decir realizar pruebas o preparaciones para un espectáculo. La segunda definición que puede ser encontrada de la palabra ensayo se relaciona con un género literario. Este se reconoce por su carácter reflexivo y crítico, pero sin hacer uso del aparato erudito. 				
<p>2. ¿Qué son los ensayos literarios?</p> <p>Hay quienes sugieren que la lógica juega un papel elemental en los ensayos. Los ensayos literarios son escritos breves, generalmente en prosa. El autor intenta exponer un tema en particular y su forma personal de entenderlo. Hay autores que destacan la importancia de entender al ensayo como una reflexión y no una mera opinión. La temática de los ensayos son diversas y su estructura abierta. Algunos ejemplos son los ensayos filosóficos, los políticos, poéticos, argumentativos, personales, etc. Normalmente al público al cual van dirigidos estos textos, es decir sus lectores, no deben ser expertos en el tema desarrollado. Incluso sus lectores suelen ser muy diversos.</p> <p>Hay quienes sugieren que la lógica juega un papel elemental en los ensayos. Esto se debe a que a partir de estos textos se intenta convencer o demostrar algo al lector. Para ello es muy importante la manera en que serán postuladas las ideas. Suelen ser utilizadas dos tipos de lógicas, por un lado la deductiva y por otro la inductiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> La lógica deductiva: requiere que el inicio del ensayo sea a partir de las afirmaciones generales. Las mismas serán sustentadas a lo largo del texto, gracias a la deducción, con demostraciones concretas. A partir de ello se intentará desarrollar la tesis. La lógica inductiva: tiene como punto de partida demostraciones concretas que luego permitirán inducir afirmaciones más amplias o generales. Se considera que este tipo de lógica es más eficaz para intentar convencer a alguien ya que el lector descubre y comprende con claridad cómo se alcanzan las conclusiones. 				
<p>3. ¿Cómo se estructuran los ensayos?</p> <p>En el desarrollo de un ensayo se sugieren ideas propias y se implementan fuentes. Sin bien la estructura del ensayo no se caracteriza por su rigidez, como ya ha sido mencionado, ciertos autores recomiendan algunos pasos a seguir a la hora de escribir un ensayo. La disposición de las partes de un ensayo depende de su autor pero, mayormente, es la unión de una introducción, un desarrollo y una conclusión final.</p> <ul style="list-style-type: none"> Introducción. Aquí se realiza la presentación del tema mediante la exposición de una hipótesis o su postura sobre el tema central al entrever el objetivo del ensayo en sí mismo; se aprecia la manera en que posteriormente será tratado el tema por el autor ya que explica brevemente el contenido y los subtemas a abarcar. Desarrollo. Aquí se realiza la exposición y análisis donde se sugieren ideas propias y se reafirma a su vez el ensayo mediante la implementación de fuentes (revistas, páginas web, libros, entre otras). Se profundiza el tema desarrollado al utilizar una síntesis, un resumen y un comentario final. El contenido comprueba y sostiene la tesis mediante una intensiva argumentación que a su vez contiene preguntas que incitan al lector a reflexionar o por qué no, a ahondar más sobre el tema por su cuenta. Conclusión. Para finalizar, la conclusión se basa en una conjunción de ideas propias del autor sobre el tema, donde puede o no sugerir una solución al mismo por medio de la utilización de un cierre al desarrollo o anticiparse a líneas de análisis para posteriores escritos. En la misma se plasman las reflexiones personales iniciales, tratando de sumar a la hipótesis nuevas ideas a partir de la investigación. 				
Descripción de la actividad sugerida				

<https://preicfes.net/simulacro-icfes/lectura-critica/1>

1. Abre el anterior link y realiza el registro de tu cuenta. Luego da clic en **lectura crítica** y en prueba completa, resuelve el simulacro. (*Ten en cuenta que tiene tiempo para realizarlo*)

2. Envía tus resultados siguiendo las instrucciones dadas la semana pasada. No olvides ir a puntaje global y tomar el pantallazo reducido en porcentaje y que aparezca tu nombre así como el número de aciertos.

3. En el siguiente link encontrarás un texto de la Universidad Libre donde hacen una explicación detallada sobre el ENSAYO. Si presentas problemas para abrir el link, también lo puedes encontrar en google como: **EL ENSAYO ¿Qué es? Es un texto escrito, generalmente....**



<http://www.unilibre.edu.co/CienciasEducacion/humanidadesIdiomas/images/stories/pdfs/2013/doc3.pdf>

Con la información dada en el link de la universidad Libre, explora la página <https://www.mindmeister.com/es> y crea un mapa mental. Después de realizarlo scanéalo y envíalo por correo electrónico con tu nombre. Puedes tomar un modelo ya hecho, le das clic encima y lo modificas para crear uno nuevo como lo muestra la imagen. También puedes crear tu mapa mental sin usar plantilla ya hecha.



POR FAVOR ENVIAR EN UN SOLO CORREO LOS DOS DOCUMENTOS ANTERIORES, NO POR SEPARADO.

Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

-Tomado de: Última edición: 14 de enero de 2020. Cómo citar: "Ensayo". Autor: María Estela Raffino. De: Argentina. Para: *Concepto*. De. Disponible en: <https://concepto.de/ensayo/>. Consultado: 20 de marzo de 2020.

-Fuente: <https://concepto.de/ensayo/#ixzz6HGj5vDC3>
Mapa mental: <https://www.mindmeister.com/es>

Criterios de Evaluación

- Cumplimiento de los 48 minutos resolviendo la prueba de 24 preguntas.
- Realizar el mapa mental con la página web indicada.
- Entregar en la fecha oportuna.
- Enviar los dos documentos (**resultados del simulacro y mapa mental en un solo correo**)