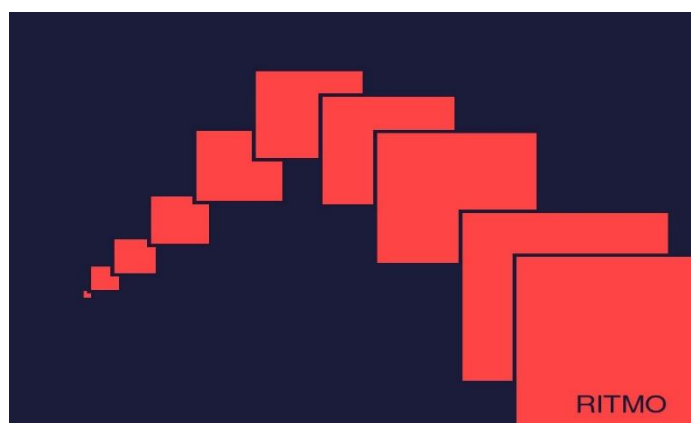
	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Javier Barajas	GRADO	Cuarto
ASIGNATURA	Artes Plásticas		
Correo electrónico de contacto	javier.barajas@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	Abril 20/2020	Fecha de entrega	Abril 24/2020
Tiempo de ejecución de la actividad	120 min		
TEMA	Elementos del arte: Matiz del color Principios del diseño: Movimiento, ritmo		


Descripción de la actividad sugerida

Realiza el ejercicio de la siguiente imagen en los diferentes cuadros utilizando triángulos, círculos y ovalos aplica color de forma creativa teniendo en cuenta un fondo negro.



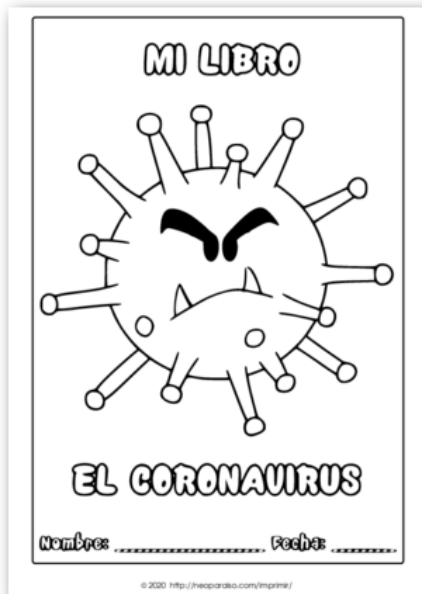
Criterios de Evaluación

Realiza reproducciones de ritmo con diferentes figuras geométricas, aplica color sobre el ejercicio.

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica


DOCENTE	Lina Gil Sánchez		GRADO	Cuarto
ASIGNATURA	Artes Visuales			
Correo electrónico de contacto		Lina.gil@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	Abril 20 de 2020	Fecha de entrega	Abril 24 de 2020	
Tiempo de ejecución de la actividad		120 min		
TEMA	Prevenir el contagio del Coronavirus			

Descripción de la actividad sugerida



Criterios de Evaluación

Colorea y aprende a prevenir el contagio en familia.

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Edison Leonardo Parra Gil		GRADO	Cuarto
ASIGNATURA	Música			
Correo electrónico de contacto		edison.parra@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	20 de Abril 2020	Fecha de entrega	24 de Abril 2020	
Tiempo de ejecución de la actividad		120 minutos		
TEMA	Figuras y silencios musicales			
Contextualización				
El estudiante realizará la introducción a los silencios musicales y comprenderá su uso en las música que escucha.				
Descripción de la actividad sugerida				
Con base en el video: (Anexo 1) 1. Realice la actividad que se plantea en el video 2. Componga un ejercicio usando los mismos dibujos trabajados en el video.				
Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)				
Anexo 1: https://www.youtube.com/watch?v=KLSf36iPqu8				
Criterios de Evaluación				
Se evaluará en el estudiante el resultado de la investigación y su aplicación en la creación rítmica.				

DOCENTE	Carlos Eduardo Pulido Durán		GRADO	Cuarto
ASIGNATURA	Expresión Corporal			
Correo electrónico de contacto	carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co			
Fecha de envío	13 de abril de 2020	Fecha de entrega	17 de abril de 2020	
Tiempo de ejecución de la actividad	1 Hora y 20 Minutos			
TEMA	Pantomima y mímica			
Contextualización				
El estudiante deberá conocer los diferentes tipos de comunicación no verbal y las hará pasar por su cuerpo.				
Descripción de la actividad sugerida				
<ol style="list-style-type: none">1. Ver en YouTube un video llamado "Le Mime Marceau" el link es: https://www.youtube.com/watch?v=XEsfpRfXf42. Hacer en casa los ejercicios que propone el vídeo.3. Realiza un vídeo corto (no más largo de un minuto) con dos acciones las cuales le hayan impactado del maestro Marcel Marceau y enviarla al correo: carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co				
Criterios de Evaluación				
Evaluación cualitativa: El estudiante identifica diferentes gestos, posturas y expresiones corporales. Se evaluará según las diferentes cualidades expresivas en el vídeo.				