

	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL</b> <b>GUÍAS INTEGRADAS</b>	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	12/04/2020
		Proceso	Gestión Académica

<b>Docentes</b>	Yisel Mora Martha Ruiz Yesid Roldan	<b>Grado/Curso</b>	Segundo A y B
<b>Correo electrónico Docentes de las áreas</b>	<a href="mailto:marthacecilia.ruiz@sabiocaldas.edu.co">marthacecilia.ruiz@sabiocaldas.edu.co</a> <a href="mailto:yisel.Mora@sabiocaldas.edu.co">yisel.Mora@sabiocaldas.edu.co</a> <a href="mailto:yesid.rolدان.@sabiocaldas.edu.co">yesid.rolدان.@sabiocaldas.edu.co</a>		
<b>Áreas</b>	GRUPO 1 (Ciencias Naturales y matemáticas)		
<b>Eje Temático</b>	AFROCOLOMBIANIDAD		
<b>Fecha de envío</b>	26 de Mayo	<b>Fecha límite para el desarrollo</b>	29 Mayo
<b>Tiempo de ejecución de la guía</b>	12 horas		
<b>NOMBRE DE LA GUÍA</b>	Nuestra riqueza cultural		

### Contextualización (REFERENTES TEÓRICOS, RECURSOS DE TRABAJO...)

#### MI AMIGO EL AFROCOLOMBIANO



Mi nombre es Víctor y mi casa queda en Palenque de San Basilio cerca de Cartagena. Los **abuelos** de mis abuelos eran esclavos traídos del África. Se escaparon de las haciendas de sus amos, buscaron refugio en la selva y fundaron nuestro pueblo. Aquí hay muchas costumbres y tradiciones africanas. También tenemos un idioma propio. Vamos a la escuela pero también ayudamos con el ganado y las cosechas. Muy tempranito llevó las vacas a ordeñar. Mi **mamá** sale a Cartagena con una gran batea de frutas en su cabeza para vender. Ella camina como una reina y no se le cae ni una fruta. Por la noche regresa a casa. Muchos de los grandes trabajan fuera: en las bananeras, en las haciendas o en la ciudad, otros se quedan aquí cuidando lo nuestro y a los **niños** pequeños. Mis **hermanos** se han ido a estudiar a Barranquilla, cuando vuelven se nota que han cambiado. Piensan que la vida es mejor

allá, que hay más oportunidades.

Una vez me llevaron al carnaval que se hace allá, me encontré con un niño muy pequeño de color oscuro llamado Kiriku y me dijo: mira nuestras costumbres todos bailan, se adornan con flores y penachos de plumas iparecen unos puros reyes africanos! Luego aparecieron más personas con máscaras de animales y continuo diciendo Kiriku, en África nuestros antepasados usaban las máscaras de animales para pedir buenas cosechas.

De pronto pasó una danza miedosa, donde una persona disfrazada de esqueleto perseguía a la gente y si la agarraba le tocaba luchar. Se llama la danza del Garabateo, cuando hay carnavales cada año todavía la bailan, de pronto pasó en el desfile uno muchacho tocando un instrumentos rarísimo, era la mandíbula

inferior de un burro o caballo, golpeaba o raspaba sus muelas. La verdad es que cuando uno tiene ganas de cantar se puede hacer un instrumento de cualquier cosa. Las maracas son calabazas o cocos con semillas secas adentro. Lo importante es moverlas bien. Muchas personas aquí hablan nuestra lengua creole (Pronúncialo creól) que quiere decir criollo, mezcla de inglés y antiguos idiomas africanos. También hablamos un inglés muy antiguo y bello que hemos conservado.

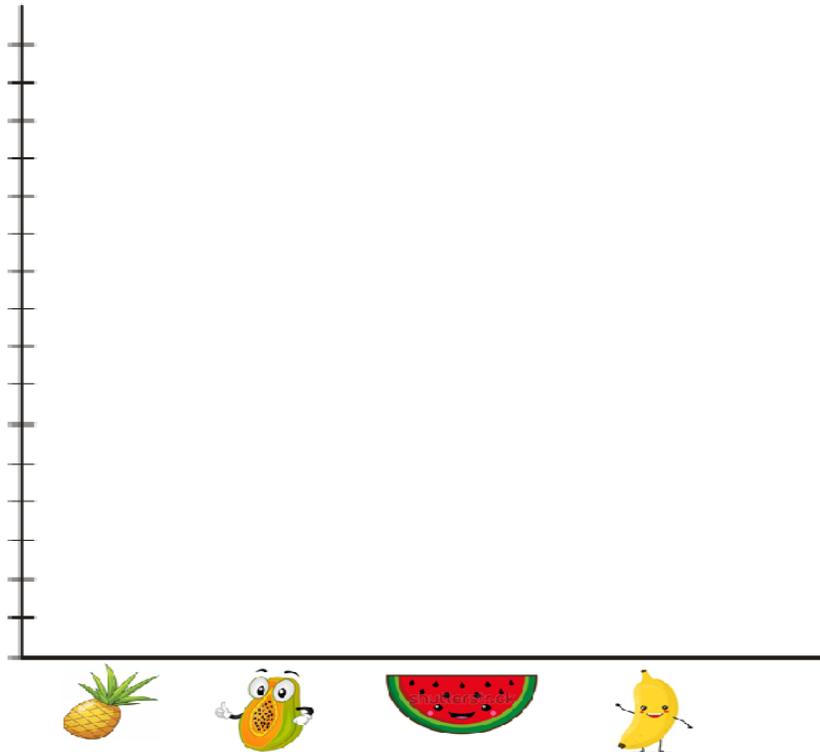
En nuestro país Colombia existen grupos de personas como: los indígenas, los negros, los blancos, los mulatos, los mestizos y los zambos, los cuales poseen características diferentes como: - El color de piel, de ojos, de cabello. Rasgos físicos como la forma de la nariz, del rostro, del cuerpo (alto, mediano, bajo, flaco, gordo).

### Descripción de las actividades

1. Construye el gráfico de barras teniendo en cuenta la siguiente información:  
Kiriku revisó la canasta de frutas que llevaba una palenquera en Cartagena, obteniendo la siguiente información:



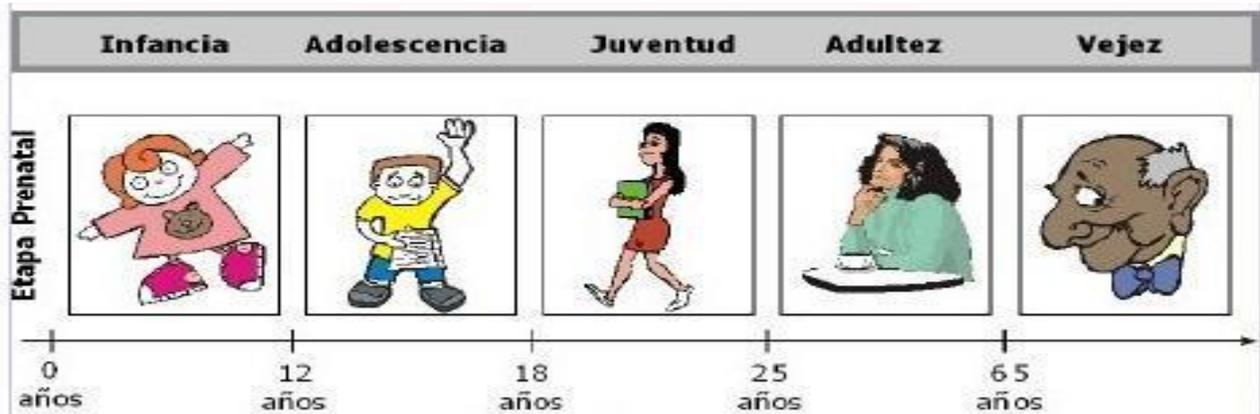
Vehículos	Cantidad
Patilla	3
Papaya	4
Banano	15
Piña	6



2. Colorea la casa de la palenquera. Luego escribe el resultado de las multiplicaciones que resolviste para abrir las ventanas y las puertas



Observa las palabras resaltadas en la lectura **"Mi amigo afrocolombiano"**, como te das cuenta el ser humano a lo largo de su vida transita por diversas etapas, cada una de ellas con sus respectivas características; esas etapas son:



3. Completar

El cuerpo crece y cambia con la edad.



Lee y completa:

El \_\_\_\_\_ nací; yo era un \_\_\_\_\_ que  
(tu fecha de nacimiento)  
necesitaba muchos cuidados.

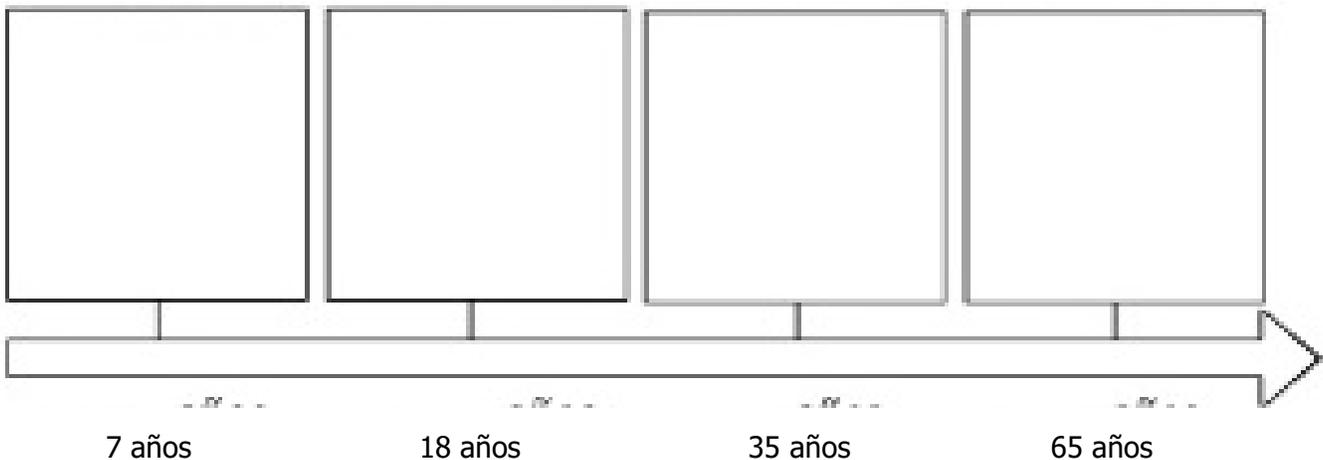
Luego aprendí a caminar, correr y saltar porque estaba creciendo; ya no era un bebé y me convertí en un \_\_\_\_\_.

Quando crezca más y termine de estudiar seré un \_\_\_\_\_.

Después trabajaré porque seré \_\_\_\_\_ y formaré mi familia.

Pasaré el tiempo y tendré canas y me convertiré en un \_\_\_\_\_.

4. Dibuja o recorta y pega imágenes y forma tu línea de tiempo



5. teniendo en cuenta las etapas del ciclo de vida del ser humano, escribe el número correspondiente en cada cuadro. Colorea las imágenes

## Enumera las etapas de la vida



1



Editorial

### Criterios de Evaluación

**MATEMÁTICAS:** Interpreta datos y los representa en un diagrama de barras.

- Aplica las tablas de multiplicar a la solución de situaciones problema.

**CIENCIAS:** Describe y verifica ciclos de vida de los seres vivos