

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Artes: Lina Gil, Edison Parra, Carlos Pulido, Javier Barajas Tecnología: Juan Álvarez, Sandra Ramírez, Yudi Soler Edu. Física: Mónica Agudelo, Nelson González, Hugo Garzón.	GRADO	CUARTO
ASIGNATURA	Artes, Ed. Física, Tecnología		
Correo electrónico de contacto	Artes: Lina Gil: lina.gil@sabiocaldas.edu.co Carlos Pulido: carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co Javier Barajas: javier.barajas@sabiocaldas.edu.co Edison Parra: edison.parra@sabiocaldas.edu.co Tecnología: Juan Álvarez: juan.alvarez@sabiocaldas.edu.co Sandra Ramírez: sandra.ramirez@sabiocaldas.edu.co Yudi Soler: yudi.soler@sabiocaldas.edu.co EDU. FISICA: Mónica Agudelo: monica.agudelo@sabiocaldas.edu.co Nelson González: nelson.gonzalez@sabiocaldas.edu.co Hugo Garzón: andrey.garzon@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	18 de mayo de 2020	Fecha de entrega	22 de mayo de 2020
Tiempo de ejecución de la actividad	2 horas		
TEMA	Construcción tridimensional en papel		
Contextualización			
<p>El nombre kirigami proviene de los vocablos japoneses kiri (cortar) y gami (papel), por lo tanto, significa simplemente "cortar papel" a diferencia del origami (ori es doblar) que significa "doblar papel". ¿SABÍAS QUÉ? Son dos tipos de manualidades distintas pero muy similares. El origami es el "arte de doblar el papel" y el kirigami es el "arte de cortar el papel". Si bien se considera tanto al origami como el kirigami artes milenarias, es en los últimos tiempos, sobre todo durante el siglo XX, que han conseguido popularidad mundial bajo estos nombres. El kirigami se utiliza tanto para modelar diseños arquitectónicos como para crear material educativo (esto último principalmente en algunos países de Latinoamérica), o kirigami para niños con la finalidad de contribuir al desarrollo de la paciencia y la motricidad fina.</p>			
<p>TÉCNICA DE CORTAR Y GIRAR EL PAPEL: La técnica de cortar y girar el papel, es muy utilizada para crear móviles y otras figuras tridimensionales. Las figuras realmente generan una sensación 3D y son cada vez más comunes, ya que pese a ser más complejas de hacer que otras figuras, con muy pocos elementos se pueden conseguir unos resultados muy bonitos.</p>			
Descripción de la actividad sugerida			

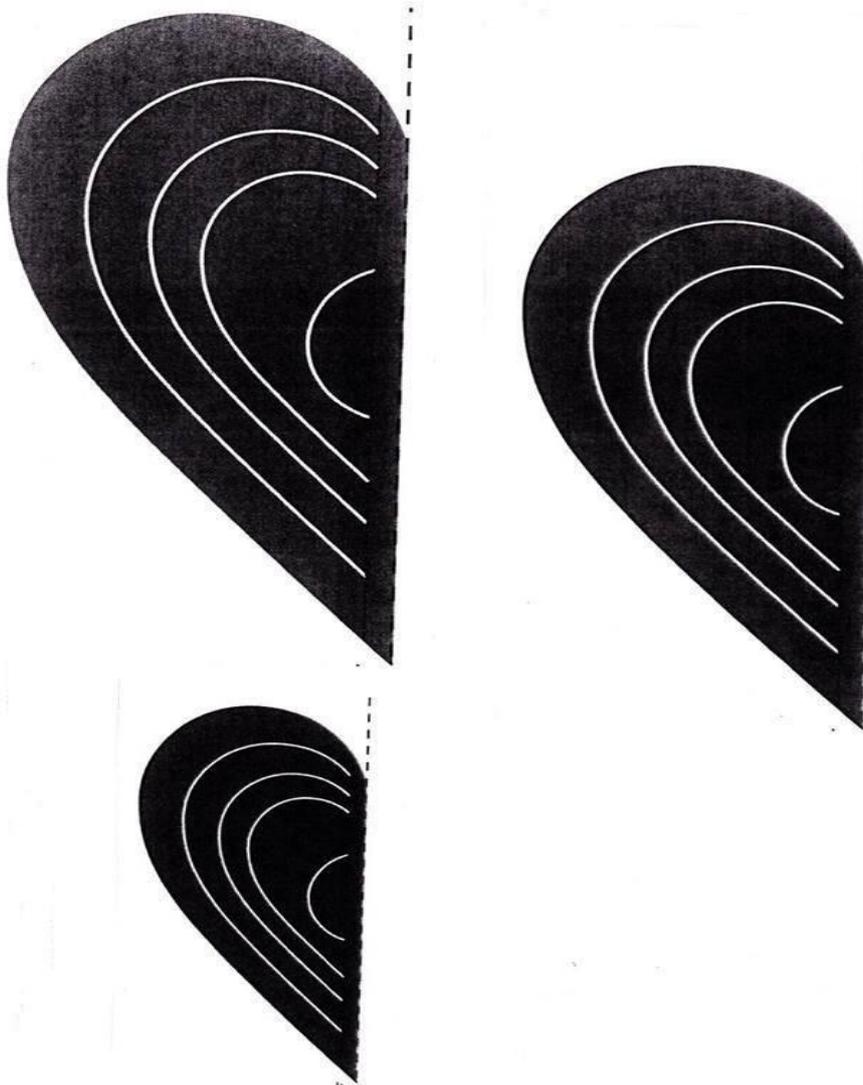


Actividad a desarrollar:

1. Con la ayuda de los padres o un adulto realice el kirigami del corazón que se muestra en la plantilla:



2. Utiliza un octavo de cartulina, papel iris o papel de colores para realizar el trabajo.
3. Tomar una fotografía del trabajo realizado y enviarla al correo del profesor de Artes, Ed. Física, y tecnología correspondiente.



Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

https://www.youtube.com/watch?time_continue=311&v=qnsGxa2Plzo&feature=emb_logo

Criterios de Evaluación

Artes: Explora la producción de piezas tridimensionales de papel mediante el corte y doblado del material, poniendo en ejercicio su motricidad fina. **Tecnología:** Se tendrá en cuenta la creatividad y cuidado en el corte y doblado, teniendo en cuenta acabados de calidad y buena apariencia visual.

Ed. Física: La motricidad fina es una cualidad del ser humano, por ello desarrollarás el trazo y corte de las figuras.