

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTES	Artes: Lina Gil, Edison Parra, Carlos Pulido, Javier Barajas Tecnología: Juan Álvarez, Sandra Ramírez, Yudi Soler Edu. Física: Mónica Agudelo, Nelson González, Hugo Garzón.		GRADO	SEGUNDO:_____
ASIGNATURA	Artes, Ed. Física, Tecnología			
NOMBRE DEL ESTUDIANTE				
Correo electrónico de contacto	Artes: Lina Gil: lina.gil@sabiocaldas.edu.co Javier Barajas: javier.barajas@sabiocaldas.edu.co Carlos Pulido: carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co Edison Parra: edison.parra@sabiocaldas.edu.co Tecnología: Juan Álvarez: juan.alvarez@sabiocaldas.edu.co Sandra Ramírez: sandra.ramirez@sabiocaldas.edu.co Yudi Soler: yudi.soler@sabiocaldas.edu.co Edu. Física: Mónica Agudelo: monica.agudelo@sabiocaldas.edu.co Nelson González: nelson.gonzalez@sabiocaldas.edu.co Hugo Garzón: andrey.garzon@sabiocaldas.edu.co			
Fecha de envío	18 de mayo de 2020	Fecha de entrega	22 de mayo de 2020	
Tiempo de ejecución de la actividad	2 horas			
TEMA	Expresión corporal			
Contextualización				
“La Expresión Corporal surge como corriente de la Educación Física en la década de los 60, orientada hacia la creatividad y libre expresividad del cuerpo, promoviendo otra forma de tratar el movimiento en donde se aglutina en el cuerpo, espacio y tiempo”, Ef. Deportes.				
Descripción de la actividad sugerida				
Según la contextualización en esta oportunidad trabajaremos rutinas de ejercicios combinándolos con creatividad. 1. Observa la ronda infantil chuchugua en español y realiza 3 secuencia rítmicas con la música de tu preferencia. 2. realiza un video Clip con esta secuencia. 3. expresa por medio de 3 dibujos la expresión corporal y anéxala al video Clip. 4. Comparte tu video con tu profesor de artes, tecnología y educación física.				
Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)				
Contextualización: https://www.youtube.com/watch?v=bwl5ohtqmfQ Ef. deportes https://www.efdeportes.com/efd150/expresion-mimica-corporal-una-propuesta-practica.ht				
Criterios de Evaluación				
Artes: Imita con gestualidad y disposición corporal para la producción de un video de acuerdo a un modelo.				
Tecnología: Plantea soluciones a situaciones cotidianas, por medio de aplicaciones tecnológicas utilizadas en nuestros días.				
Ed. Física: Desarrolla e interpreta una adecuada expresión corporal por medio del ritmo.				