

	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL</b> <b>GUÍAS INTEGRADAS</b>	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	12/04/2020
		Proceso	Gestión Académica

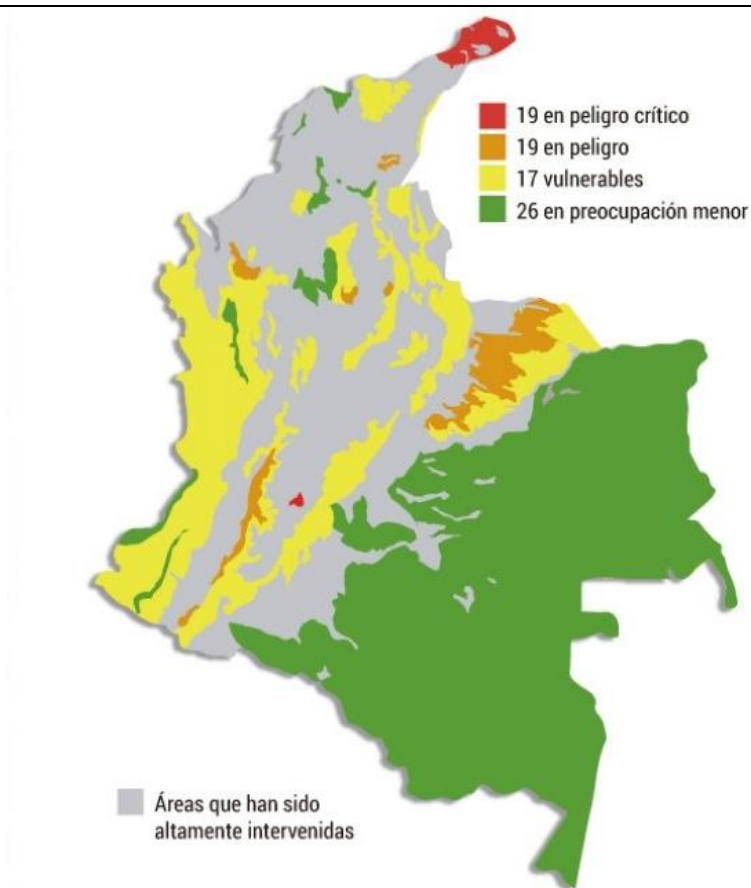
<b>Docentes</b>	Viviana Castañeda, Iván Calderón, Nubia Ríos		<b>Grado/Curso</b>	Quinto A y B
<b>Correo electrónico Docentes de las áreas</b>	viviana.castaneda@sabiocaldas.edu.co - ivan.calderon@sabiocaldas.edu.co - nubiacristina.rios@sabiocaldas.edu.co			
<b>Áreas</b>	CIENCIAS SOCIALES, INGLÉS Y ESPAÑOL			
<b>Eje Temático</b>	Salida Pedagógica <b>"Corales del Rosario y San Bernardo"</b>			
<b>Fecha de envío</b>	8 de junio	<b>Fecha límite para el desarrollo</b>	12 de junio	
<b>Tiempo de ejecución de la guía</b>	Una semana			
<b>NOMBRE DE LA GUÍA</b>	A treasure in the sea			
<b>Contextualización</b>				
<p>El Parque Nacional Natural Corales del Rosario es un importante y complejo ecosistema de arrecifes coralinos y manglares que se convierte en hogar de muchas especies animales como peces y crustáceos, y es que los arrecifes coralinos son determinados por los científicos como las maravillas naturales de mayor belleza debido a su gran colorido que resplandece con las aguas cristalinas y las blancas playas; son un jardín de hermosas flores pero en el agua.</p> <p>Próximamente tendremos nuestra primera salida pedagógica virtual.</p>				
				
				
<p>La lectura propuesta en el núcleo tiene que ver con el tesoro más hermoso que se encuentra en el mar, te invitamos a aprender cosas nuevas a través de un texto interesante y llamativo para tu edad, comienza el mejor viaje, disfrútalo...</p>				
<b>Descripción de las actividades</b>				

Teniendo en cuenta la observación y lectura del texto **"Un tesoro en el mar"** realiza las actividades propuestas a continuación.

1. Crea una historia fantástica, donde utilices un lugar de la narración, recuerda que en estas historias deben tener personajes imaginarios, ficticios, irreales... No olvides hacer el dibujo de ese lugar fantástico y sus protagonistas.
2. Imagine that you are a tour guide and you are the person in charge to talk about all the amazing things that tourists can find in that place. so, taking into account the comic about "un tesoro en el mar" you must make the following points:
  - Getting dressed up as a tour guide.
  - Create an advertisement where you can convince tourists to visit this place.  
You can write aspects such as characteristics of the place, where can they go? , activities to do and others. You can also make drawings. Use your imagination and just become the best professional guide.
    - you can use any material.
    - and let's do it.

Como vemos en la lectura "Un tesoro en el mar", se habla de la importancia de la conservación de la flora y la fauna. En Colombia, desafortunadamente muchos ecosistemas se hallan en peligro de desaparecer y con ellos, todas las formas de vida que habitan allí.

En el mapa que encuentras a continuación, puedes identificar las zonas que tienen ecosistemas en peligro y su clasificación, según la gravedad de su estado.



Bioma de bosque seco tropical, bioma de desierto tropical y ecosistemas húmedos son algunos de los que están en crítico. / Cristian Garavito (El Espectador) y Petruss (Wikimedia Commons).

3. Ubica en el siguiente mapa (División política de Colombia) las zonas de preocupación menor, en peligro, vulnerable y peligro crítico. Usa una convención para cada una.

Ejemplo:

**Peligro crítico**



También puedes usar colores para cada una en lugar de un dibujito.

Ten en cuenta la información del mapa anterior **(El de arriba)**,



**Webgrafía/MATERIAL SUGERIDO O COMPLEMENTARIO PARA CONSULTA (OPCIONAL)**

<https://noticias.universia.net.mx/tiempo-libre/noticia/2013/04/04/1014818/juguete-largo-historia.html>

Mapa recuperado de

<https://www.elespectador.com/noticias/medio-ambiente/el-46-de-los-ecosistemas-de-colombia-estan-en-riesgo-articulo-708252>

### Criterios de Evaluación

<b>CRITERIOS DE CIENCIAS SOCIALES</b>		<b>SI</b>	<b>NO</b>
1.	Identifica información de especies en peligro en un mapa.		
2.	Ubica una temática específica en los mapas, a partir de información previa.		

<b>CRITERIOS DE INGLÉS</b>		<b>SI</b>	<b>NO</b>
1.	Use the English language in order to interact with other people about a interesting topic.		

<b>CRITERIOS DE ESPAÑOL</b>		<b>SI</b>	<b>NO</b>
1.	Crea historias fantásticas a través de la observación y lectura de textos discontinuos.		