

	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL</b> <b>GUÍAS INTEGRADAS</b>	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	12/04/2020
		Proceso	Gestión Académica

<b>Docentes</b>	Viviana Castañeda Rodríguez	<b>Grado/Curso</b>	Cuarto A y B
<b>Correo electrónico Docentes de las áreas</b>	viviana.castaneda@sabiocaldas.edu.co		
<b>Áreas</b>	CIENCIAS SOCIALES		
<b>Eje Temático</b>	Relación pasado presente, qué aspectos de la conquista perviven en el presente, y cuáles desaparecieron.		
<b>Fecha de envío</b>	31 de agosto	<b>Fecha límite para el desarrollo</b>	04 de septiembre
<b>Tiempo de ejecución de la guía</b>	Una semana		
<b>NOMBRE DE LA GUÍA</b>	La conquista		
<b>Contextualización</b>			



Te invito a que entre todos analicemos, cuál fue el impacto de la conquista europea en territorio americano. En el momento siguiente al hecho y en nuestro presente.

Te sugiero ver estos dos videos  
[https://www.youtube.com/watch?v=oa4l81LWjks&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=oa4l81LWjks&feature=emb_logo)

<https://www.youtube.com/watch?v=lfhj5aw4oiU>

**iVamos!**



## ***La conquista, 500 años después***

La conquista es uno de los mayores acontecimientos de los tiempos modernos; en verdad, señala el indicio de esa era: somos su consecuencia. Es una manifestación del enorme poder del imperio español que, como todos los imperios en un momento de su proceso histórico, busca inevitablemente la expansión territorial. El problema es que esa conquista no consistió simplemente en el dominio de un espacio físico o un ámbito natural: la América precolombina era también una realidad cultural, con hombres organizados en sociedades modeladas por siglos de tradición, con creencias religiosas, un arte

refinado, sorprendentes conocimientos científicos y un alto sentido comunitario. Es decir, América no era un *lugar vacío*, donde la cultura europea podía implantarse como un nuevo comienzo *ab ovo*. La conquista de América abrió para los españoles las puertas de una increíble grandeza y poder, pero suponía la previa *destrucción del mundo aborígen*. Así, los tiempos de promisión de unos fueron el apocalipsis de los otros, un cataclismo de gigantescas proporciones. (El predominio español sobre las culturas aborígenes fue facilitado por el distinto nivel de desarrollo en que se encontraban respecto de la civilización europea, sobre todo en el aspecto de técnicas bélicas y preindustriales. Se sabe, por ejemplo, que los indígenas peleaban en noches de luna llena, pues creían que la luz de esa divinidad los protegía, aunque los delataba ante sus enemigos). Hubo, sin duda, destrucción masiva y un colapso general de las formas de vida colectiva en las comunidades aborígenes. Su proceso histórico fue detenido bruscamente -brutalmente, en verdad- y se impuso sobre él un molde que le era totalmente ajeno, su contradicción misma, pues se basaba en la fe cristiana, el pensamiento escolástico, el individualismo y la economía mercantilista. La "campana de evangelización y la *extirpación de las idolatrías*, impulsada por el mismo espíritu militante de las Cruzadas y la Reconquista, fue implacable y despiadada. (Enorme contradicción: en nombre de los preceptos cristianos, la tolerancia y la bondad humanas fueron ignoradas, pues el enemigo indígena y sus ritos fueron vistos como criaturas del demonio). No menos crueles fueron los regímenes de la *mita* y la encomienda, que causaron el exterminio e indecibles penurias de millones de aborígenes.



Pero sobre estos hechos hay que hacer dos observaciones. La primera es que la barbarie de la conquista española es la de toda conquista: el término mismo conlleva las ideas de violencia, imposición y uso de la fuerza. La empresa española no escapó a esa ley de hierro. Recuérdese además que tales eran los usos normales en una época en la que imperaba el absolutismo y el derecho de conquista era incontestable: no repugnaban la sensibilidad de los hombres de ese tiempo. En el juicio general que nos merezca el estado de la civilización europea del momento y de su política colonialista, España debe ser incluida, pero no como un caso aislado de conducta reprobable en medio de otras más ejemplares. No lo fueron tampoco las propias culturas indígenas: eran también bárbaras y feroces, no sólo frente a otras razas o pueblos, sino frente a su propia población; el mismo Ernesto Cardenal, tan identificado con el mundo indígena, hace bien en recordarnos el totalitarismo incaico:

El Inca era dios / era Stalin / (Ninguna oposición tolerada) / Los cantores sólo cantaron la historia oficial / Amaru Tupac fue borrado de la lista de reyes.

La segunda es mucho más importante y constituye una notable excepción: la conquista española se auto cuestionó mientras se realizaba y algunos de sus más acérrimos enemigos fueron españoles asociados a la empresa como juristas, autoridades o clérigos. El caso de Bartolomé de las Casas es de sobra conocido, pero no el único: hubo un intenso debate sobre el derecho moral de España a arrebatarse tierras ajenas, destruir civilizaciones, esclavizar indios, etcétera. La conciencia intelectual de la metrópoli fue agitada por estas cuestiones: la conquista no fue hecha sin que, en la propia península, se hicieran escuchar vigorosas voces de protesta y condena. Por cierto, estas voces no alcanzaron a modificar el curso general de las cosas, pero sí a mitigarlo y a crear instituciones (como las Leyes de Indias), que protegían al indio del poder omnímodo de la autoridad colonial; de no haber existido, la devastación habría sido total.

Hay que reconocer, además, el hecho de que la sociedad resultante de la conquista fue una fusión de ambas culturas, no una exclusión de la raza dominada: una sociedad mestiza, distinta de los pueblos que la originaron aunque sus rasgos básicos delaten esas raíces. No creo que ésa haya sido la voluntad original de los primeros conquistadores, pero la realidad misma del proceso impuso ciertos patrones sociales que crearon hábitos y que fueron razonablemente aceptados. América es un mundo multirracial y multicultural (gracias al posterior aporte africano y asiático), cuyas bases fundamentales fueron echadas en el contacto estrecho que se estableció entre conquistador y conquistado en el trabajo y en el ámbito doméstico, en la ciudad y en el campo. En ese mestizaje me reconozco yo, no en el idealizado mundo indígena ni menos en la vilipendiada metrópoli. Las hipótesis nostálgicas de "lo que habría sido de América sin la conquista española" son un ejercicio de imaginación interesante pero tal vez inútil: la conquista ocurrió y hay que partir de ese hecho, sopesando lo que cambió y lo que dejó. Lo que dejó es una sociedad que, con variantes propias, es una nueva versión de la cultura occidental, heredera de un vasto legado espiritual e intelectual, y sobre todo, una lengua en la que los hispanoamericanos podemos comunicarnos entre nosotros y también a través del Atlántico. Esa lengua es un poderoso instrumento de expresión, la llave de nuestra vocación universal y la promesa de que, entendiéndonos, jamás volveremos a cometer el error del primer descubridor español que, al ver ante sí un ser desnudo, incapaz de leer e ignorante de Dios, creyó que era un monstruo. Es decir, una aberración de la naturaleza, un enemigo, un botín de guerra, en vez de considerarlo como lo que era: su semejante.

### Descripción de las actividades

Noticiero en línea. Se dividen por sección del noticiero y cada grupo presenta los impactos de la conquista en el presente.

### Webgrafía/MATERIAL SUGERIDO O COMPLEMENTARIO PARA CONSULTA (OPCIONAL)

Imágen <https://www.amazon.com/-/es/Conquista-acontecimiento-Expedici%C3%B3n-izquierda-Tlaxcalans/dp/B07DPL67XZ>

Lectura [https://elpais.com/diario/1992/10/13/opinion/718930810\\_850215.html](https://elpais.com/diario/1992/10/13/opinion/718930810_850215.html)

Niño indígena <https://co.pinterest.com/pin/558235316295577818/>

### Criterios de Evaluación

CRITERIOS DE CIENCIAS SOCIALES		SI	NO
1.	Relaciona la diferencia entre América antes de los europeos y la invadida por los españoles.		
2.	Interpreta por medio de la elaboración de un noticiero en línea, las consecuencias de la conquista en el presente.		
3.	Es disciplinado y atento en las clases, muestra interés por las temáticas abordadas, siempre presentando posiciones críticas y propositivas frente a las mismas.		