

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Doris Esperanza Muete Lobatón	GRADO	Tercero
ASIGNATURA	Español		
Correo electrónico de contacto	doris.muete@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	Semana 21 7 de septiembre	Fecha de entrega	11 de septiembre 2020
Tiempo de ejecución de la actividad	3 horas de clase		
TEMA	Taller de repaso		
NOMBRE Y APELLIDO			

Contextualización



TEMA	CONCEPTO
Los textos expositivos	Los textos expositivos brindan información sobre un tema y emplean diversos recursos lingüísticos , como las definiciones, los ejemplos, comparaciones, gráficos e imágenes (lo cual explica con otras palabras o de manera más sencilla). Esta información la puedes ampliar en la guía 13.
El género lírico y sus subgéneros	Los textos que pertenecen al género lírico son todos aquellos que buscan expresar sentimientos y pensamientos, por ejemplo: la poesía, las coplas, los himnos y otros similares . Esta información la puedes ampliar en la guía 14.
Los elementos poéticos.	Un texto poético está formado por las siguientes unidades: Verso: Cada una de las líneas del poema. ... Estrofa: Conjunto mínimo de versos que contiene una serie de elementos sujetos a ritmo. Poema: Unidad mayor con mensaje completo cuyos componentes están sujetos a ritmo. Esta información la puedes ampliar en la guía 15.
El género dramático.	El género dramático pertenece las obras que están escritas para ser representadas por unos actores ante un público. Esta información la puedes ampliar en la guía 16.
El guion teatral	Un guion teatral es un texto que contiene los diálogos y los detalles técnicos que se necesitan en el montaje y realización de una obra de teatro. Esta información la puedes ampliar en la guía 17.
Lenguaje icónico	Es un sistema de representación tanto lingüístico como visual. Se habla de lenguaje icónico al tratar la representación de la realidad a través de imágenes. Esta información la puedes ampliar en la guía 18.
La sílaba atona y tónica palabras agudas.	Según la posición de la sílaba tónica , las palabras se pueden clasificar en: AGUDAS : La sílaba tónica es la última. Ejemplo: so - fá . Esta información la puedes ampliar en la guía 19.
El uso de la tilde en palabras graves y esdrújulas.	LLANAS : La sílaba tónica es la penúltima. Ejemplo: fá – cil ESDRÚJULAS : La sílaba tónica es la antepenúltima Esta información la puedes ampliar en la guía 20.

Descripción de la actividad sugerida

1. En tu cuaderno crea un texto expositivo de tu tema favorito, no olvides separarlo en párrafos, el tema será el que más te guste.



2. Participa en la publicación de nuestra revista Ágora 20.20 creando un poema alusivo a las vivencias que has tenido en este periodo de pandemia, debes de tener en cuenta que:

1. En una hoja blanca escribe tu poema.
2. Debe tener 3 estrofas.
3. Lo puedes acompañar de un dibujo



3. Realiza un dibujo en tu cuaderno teniendo en cuenta el tema del texto icónico.
4. Ayuda al payaso a separar los globos por colores según el acento.

Colorea de verde las palabras esdrújulas

Colorea de azul las palabras agudas.

Colorea de amarillo las palabras graves.

Agudas

Graves

Esdrújulas

Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

Criterios de Evaluación

Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.