

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTES	Maryury Laiton y Yesid Roldan	GRADO	SEXTO A y B
ASIGNATURA	MATEMÁTICAS Y GEOMETRÍA		
Correo electrónicos	Matemáticas: maryury.laiton@sabiocaldas.edu.co Geometría: yesid.roldan@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	28 Septiembre del 2020	Fecha de entrega	2 Octubre del 2020
Tiempo de ejecución de la actividad	4 horas		
TEMA	Cine foro "LA TEORÍA DEL TODO"		

Contextualización

La teoría del todo (*The Theory of Everything*) es una película biográfica de drama y romance británica-estadounidense de 2014 dirigida por James Marsh y producida por Anthony McCarten. La película está basada en las memorias de Jane Hawking, *Travelling to Infinity: My life with Stephen*, en la cual da a conocer



la relación con su exesposo, el físico teórico Stephen Hawking, su diagnóstico y la evolución de su enfermedad. Esta es la sexta película dirigida por James Marsh. Eddie Redmayne y Felicity Jones son los protagonistas junto con Charlie Cox, Emily Watson, Simon McBurney y David Thewlis en los personajes secundarios.

La teoría del todo tuvo su *première* mundial en el Festival de Cine de Toronto de 2014, y se estrenó en noviembre de 2014. Focus Features distribuye la película en los Estados Unidos, Entertainment One Films distribuye la

película en Canadá y Universal Pictures distribuye en los demás países.

La teoría del todo fue nominada a cinco 5 premios Óscar, ganando en la categoría de mejor actor (Eddie Redmayne como Stephen Hawking).

Durante los años sesenta, el estudiante de la Universidad de Cambridge y futuro físico Stephen Hawking se enamora de su compañera Jane Wilde. A pesar de que le diagnostican una enfermedad devastadora, él y Jane abren nuevos caminos científicos.



Descripción de la actividad sugerida

Ingresa a las clases de esta semana y conoce más sobre las matemáticas disfrutando de una maravillosa película. Los estudiantes que no tienen la posibilidad de ingresar a las clases deben resolver las actividades propuestas y enviar evidencia al profesor correspondiente.

Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

1. Completa la siguiente tabla teniendo en cuenta la película vista en clase

TITULO	
Nacionalidad	
Personaje principal	
Año	
Género	
Dirección	
Actores principales	

2. Sinopsis de la película
3. Escriba una reflexión sobre la parte personal del personaje principal y los grandes hallazgos en la matemática y la física.
4. ¿Conoce los aportes del personaje principal de la película en la historia de la matemática y la física?
5. Conclusiones y comentarios.

Criterios de Evaluación

- Utiliza contenido fílmico, para desarrollar competencias en el área de matemáticas.
- Reflexiona y da una postura crítica sobre la importancia de las matemáticas utilizando contenidos fílmicos.
- Demuestra disposición y buena actitud en las clases virtuales, participando y generando un ambiente propicio para su aprendizaje.
- Entrega las evidencias de su trabajo y con buena presentación las actividades planteadas.