

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Jhonatan Farías	GRADO	Segundo
ASIGNATURA	Ciencias sociales		
Correo electrónico de contacto	Jhonatan.farias@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	14/09/2020	Fecha de entrega	18/09/2020
Tiempo de ejecución de la actividad	Cuatro horas		
TEMA	Semana por la paz		

Contextualización

Etnografía, racismo y discriminación.

Lastimosamente, en nuestro país y en el mundo se presentan ciertas injusticias en la comunidad afrodescendiente, una de ellas es la discriminación. En el siguiente mapa podremos observar dónde están ubicadas las poblaciones afrocolombianas en nuestro país y cómo evidenciar que son el plus valor de nuestro crecimiento, cultural, deportivo, musical, gastronómico, político, económico, etc.

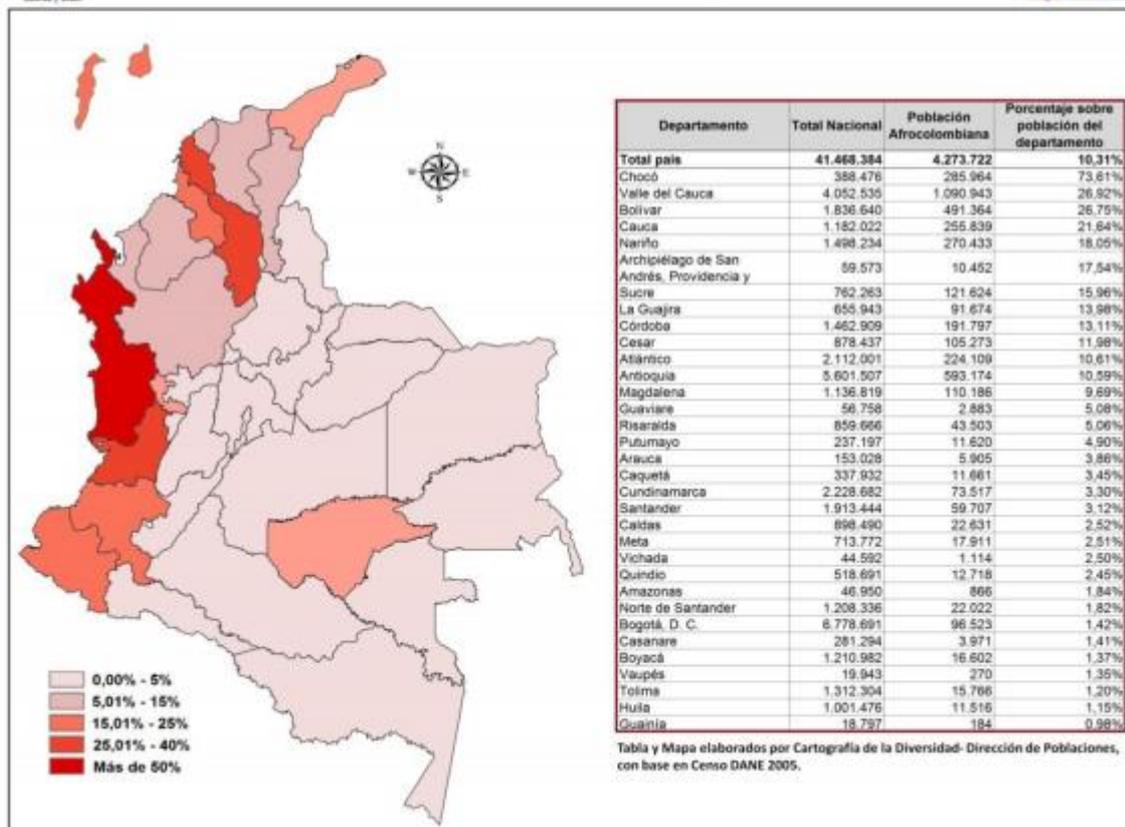


Ministerio de Cultura
República de Colombia



Ministerio de Cultura
República de Colombia
Dirección de Poblaciones

PARTICIPACIÓN POBLACIÓN AFROCOLOMBIANA POR DEPARTAMENTOS



Descripción de la actividad sugerida

1. Leer el siguiente poema de añoranzas negras y sacar una conclusión sobre la comunidad afrodescendiente.

Añoranzas negras

A mí me dijeron negra.
¡Dios mío! ¡Cuánto me reí!,
porque quien me lo dijera
no era más que un infeliz:
Uno de esos seres fatuos
que se encuentran por
doquier,
que no saben, que no saben
pero que creen saber
Y adoptan poses y gestos

de persona superior;
y hablan con empaque austero
para impresionar mejor,
Y van haciendo un desfile
de genios al por mayor,
para hacer ver que son dueños
de una gran erudición.

Añoranzas negras
Si es la vida un accidente,
como el nacer y el morir,
y en el correr de la vida
puede el pigmento influir,
Hay mil distintos factores

que deben intervenir;
y eso a un blanco, como a un
negro,
igual le puede ocurrir.
Natural, que una piel blanca,
tersa y aterciopelada

Tambor,
cuando tú sueñas
hierva la sangre en las venas
y es la fiesta de colores
de los ruidos... del olvido... y
los amores!
Y no hay espíritu abatido

que al sentir tu emotiva
vibración
no sienta la conmoción
de tu isócrona cadencia
la que arrastra a la demencia
de ardiente frenesí
que hoy baila dentro de mí.

Alberto Britos

2. Organiza las siguientes letras, de acuerdo a su criterio ¿cuáles son los pueblos y rasgos físicos que componen la comunidad afro en Colombia.?



mzboa = _____



Lraazi=_____



acirñboe = _____



altaum = _____



anleuerqa= Palanquera



orafcina= _____

Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

<https://www.youtube.com/watch?v=-FoNYFH6eys>
<https://www.youtube.com/watch?v=MV2L3JrgIog>

Criterios de Evaluación

Desarrolla e identifica, a través del pensamiento social, las clases de comunidades y el racismo que se impregna en la sociedad, comprendiéndonos como agentes éticos, participativos y emocionales independientemente del credo o la raza.