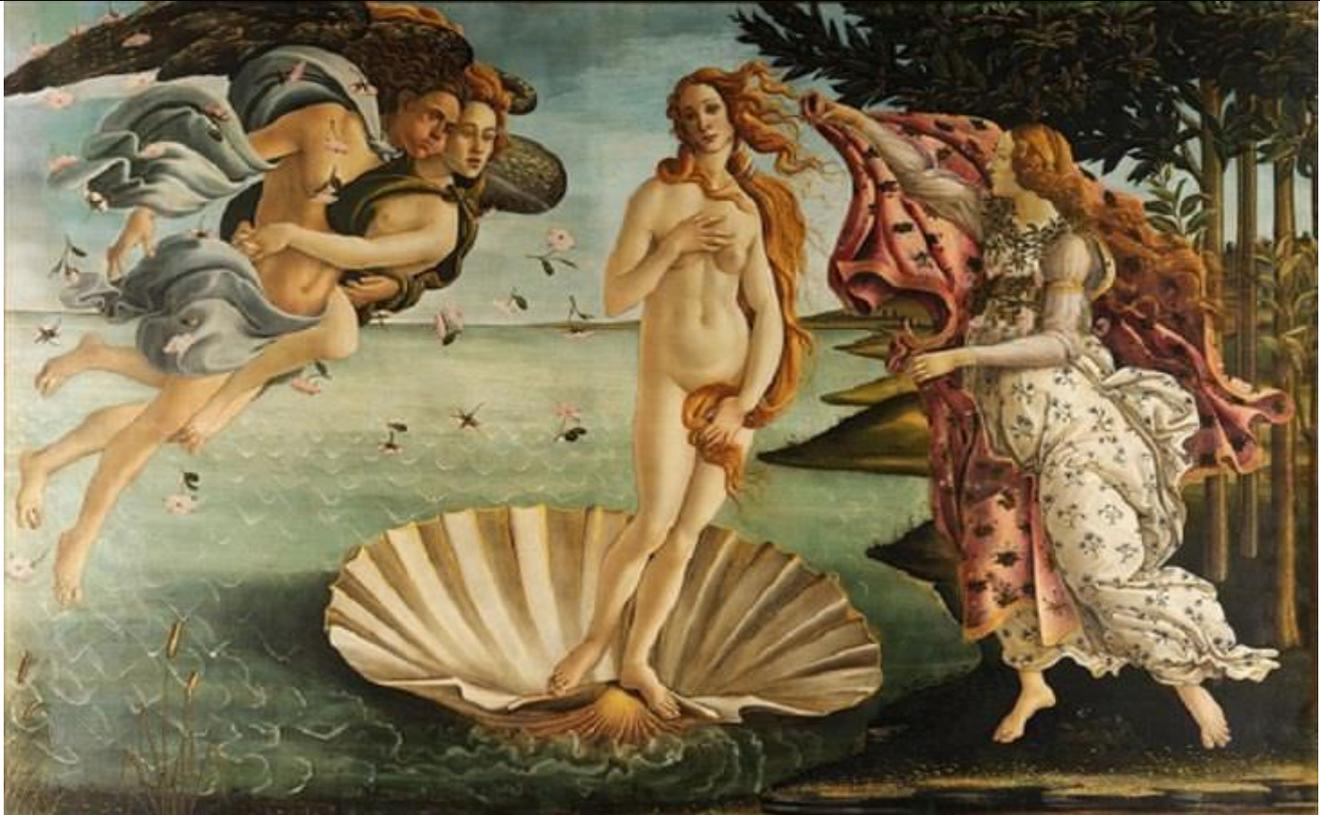


	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>SEMANA 24</b>		Código	PENP - 01
			Versión	001
			Fecha	18/03/2020
			Proceso	Gestión Académica
<b>DOCENTE</b>	Alix Bejarano Rendón		<b>GRADO</b>	Séptimo
<b>ASIGNATURA</b>	Ciencias Sociales			
<b>Correo electrónico de contacto</b>	alix.bejarano@sabiocaldas.edu.co			
<b>Fecha de envío</b>	28 de septiembre	<b>Fecha de entrega</b>	2 de octubre	
<b>Tiempo de ejecución de la actividad</b>	tres horas (tres sesiones)			
<b>TEMA</b>	Arte renacentista			

### Contextualización



El arte renacentista fue un movimiento artístico que se dio en el paso entre el mundo medieval (Edad Media) y el mundo moderno (Edad Moderna) en Europa occidental.

Con el arte renacentista se intentó retomar los conceptos artísticos grecorromanos (griegos y romanos). Fue, en otras palabras, una vuelta a resaltar los ideales de la edad antigua.

el Renacimiento rompe, conscientemente, con la tradición artística de la Edad Media, a la que califica, con pleno desprecio, como un estilo de bárbaros o de godos. Y con la misma conciencia se opone al arte contemporáneo del norte de Europa.

No es una copia de la antigüedad, sino su interpretación. Se busca el realismo, pero se idealiza la naturaleza, se trata de un arte burgués. En el Renacimiento el hombre recupera su protagonismo como primer objeto artístico, según la tradición grecorromana. El hombre es la obra más perfecta de Dios. Se recupera el retrato y la naturalidad sin hieratismo, de la mano de la nueva burguesía.

Se pinta la figura humana independientemente de lo que represente, Virgen o cortesana, Apolo o Cristo, lo que importa es la figura humana. El tema interesa poco, pero sí lo bello frente a lo representativo.

El objeto del arte es el mundo natural, la imagen del mundo que se identifica con la civilización. Hay un nuevo humanismo y una mentalidad burguesa que busca al hombre ideal en equilibrio con la naturaleza.

Fuente: <https://www.caracteristicas.co/arte-renacentista/#ixzz6YJGmZrmu>

### Descripción de la actividad sugerida

1. A partir del cuadro que elaboraste la clase pasada, escoge tres obras que te hallan llamado la atención y socialízalas en clase.
2. En un octavo de cartón piedra o paja, representa una de las obras del arte renacentista, trata de imitar la obra para que quede lo más parecida posible.
3. Realiza una exposición de tu obra en la clase.

### Webgrafía material fotocopiado (Anexo)

<https://youtu.be/PfVk>

### Criterios de Evaluación

**Con esta guía estas desarrollando las competencias de Pensamiento social y Análisis de perspectivas.**

- Analiza críticamente el papel que jugó el renacimiento y el humanismo en el desarrollo de las sociedades europeas.
- Representa algunas obras renacentistas con materiales que tengas en casa para presentar una exposición artística.
- Demuestra una actitud respetuosa, crítica y reflexiva durante las diferentes actividades propuestas.