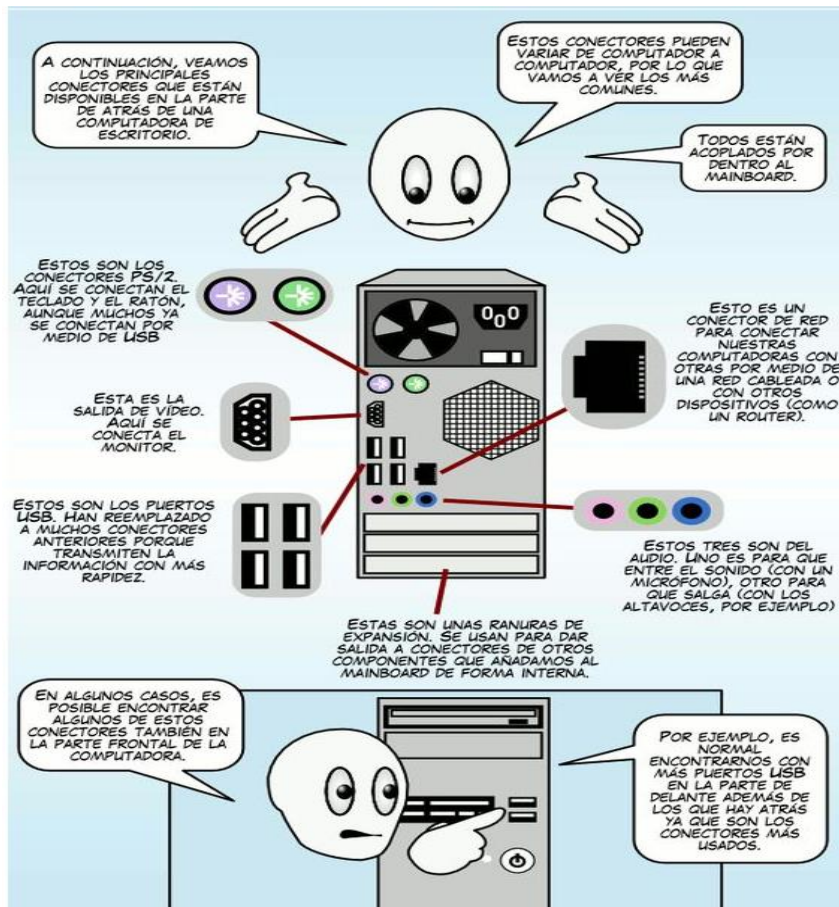
	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Educación Física: Mónica C. Agudelo Guevara. Artes: Carlos Pulido, Edison Parra, Javier Barajas Tecnología: Juan Álvarez, Sandra Ramírez, Yudi Soler	GRADO	Transición
ASIGNATURA	Educación Física , Artes, Tecnología.		
Correo electrónico Contacto	Educación Física: monica.agudelo@sabiocaldas.edu.co Artes: carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co edison.parra@sabiocaldas.edu.co javier.barajas@sabiocaldas.edu.co Tecnología: Juan Álvarez: juan.alvarez@sabiocaldas.edu.co Sandra Ramírez: sandra.ramirez@sabiocaldas.edu.co Yudi Soler: yudi.soler@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	3 de noviembre de 2020	Fecha de entrega	6 de noviembre de 2020
Tiempo de ejecución de la actividad	2 horas		
TEMA	Educación Física: Ubicación y orientación espacial – lateralidad Tecnología: La CPU y el teclado Artes: La naturaleza y sus personajes		
Contextualización			
Educación Física: La lateralidad es la preferencia que muestran los seres humanos sobre la elección de una parte de su cuerpo para realizar determinadas acciones. Para determinar el tipo de lateralidad nos basaremos en el ojo, el oído, la mano y el pie dominante.			

Tecnología: LA CPU



EL TECLADO



ARTES:

Según el artículo sobre la primera infancia y su acercamiento a la naturaleza, describe: *"Nuestra población es cada vez más urbana... Esta situación está provocando en nuestra sociedad un alejamiento de la naturaleza, que se localiza fuera de las ciudades o queda relegada a pequeños espacios verdes, mientras que el resto de la ciudad está constituida por cemento y asfalto con dominancia de los vehículos a motor y diseñadas de espaldas a los niños, que cada vez tienen más dificultades para salir a la calle (Tonucci 2003)".*



Este artículo fue escrito en el año 2017 sin oler lo que se aproximaba, la pandemia. Un alejamiento más prolongado de lo natural.

Es por ello que surge y nace la propuesta de intentar acercarlos mucho más a esta gran teoría del conocimiento desde lo natural.



Descripción de la actividad sugerida

Educación Física: Esta semana realizaremos actividades de ubicación espacial y lateralidad para esto necesitaremos una pelota suave que rebote para practicar traslaciones con elementos deportivos.

1. Calentamiento con movimientos de ubicación y lateralidad.
<https://www.youtube.com/watch?v=zxbmHsNdpkM>
2. Con la ayuda de un elemento deportivo el estudiante fortalecerá las ubicaciones espaciales. Ejercicios variados durante la clase.
3. Por medio de este dibujo el estudiante fortalecerá arriba, abajo, derecha e izquierda.

Nombre: _____

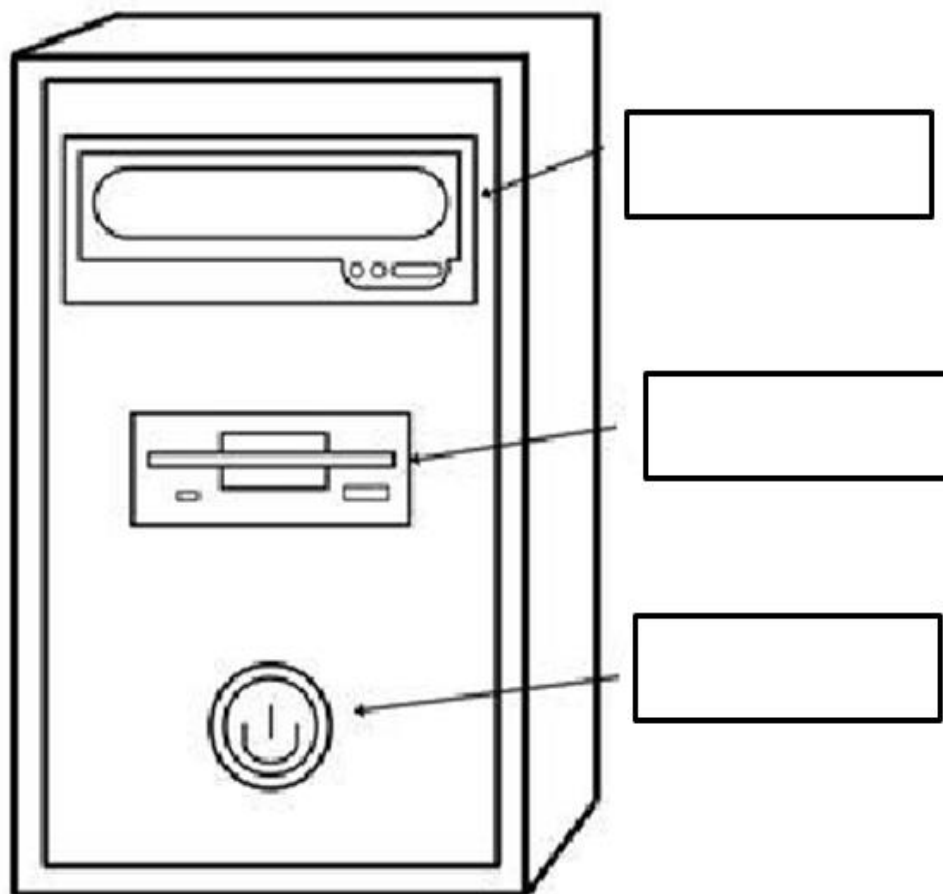
Colorea de azul el que está arriba y de naranja el que está abajo en cada caso.



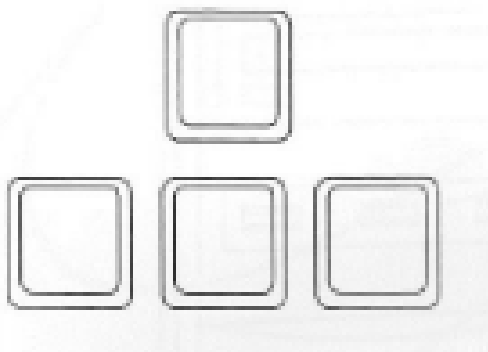
www.educaparc.com

Tecnología:

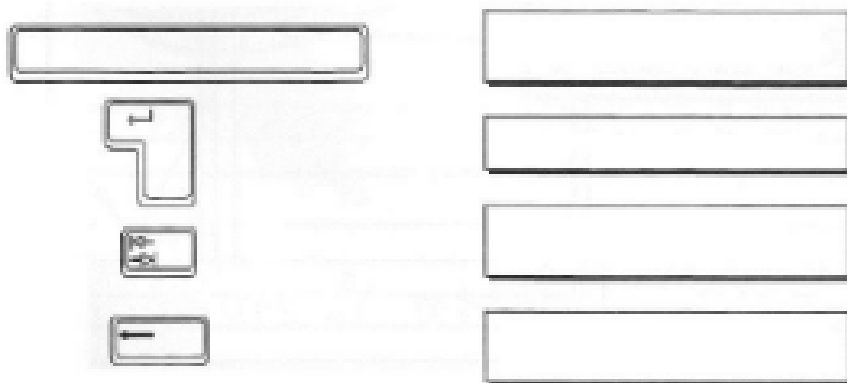
1. Decora la CPU y escribe las partes, según donde se indica la flecha.



2. Dibuja las teclas de movimiento



3. Escribe el nombre de cada tecla, según corresponda



ARTES: A partir del siguiente audio cuento <https://www.youtube.com/watch?v=WlJkXl6dlkk>, realiza:

1. Desde tu casa observa si tienes algo natural que puedas mirar, oler, tocar. Realiza rápidamente esta tarea, eso sí, teniendo mucho cuidado de no lastimar lo observado.
2. Construye con diferentes materiales una obra artística que defina: El gran tesoro de la naturaleza.
3. Comparte con tus compañeros de clase lo elaborado.
4. Si no lograste acompañarnos en esta clase virtual, comparte los resultados con tu profesor al correo electrónico.

Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

Educación Física: <https://www.efdeportes.com/efd214/conocer-la-lateralidad-y-entrenarla.htm#:~:text=La%20lateralidad%20es%20la%20preferencia,mano%20y%20el%20pie%20do minante.>

<https://www.youtube.com/watch?v=zxbmHsNdpkM>

Tecnología: <https://edu.gcfglobal.org/es/informatica-basica/que-es-un-computador/1/>

Artes: <https://www.youtube.com/watch?v=WlJkXl6dlkk> - Audio cuento.

https://mma.gob.cl/wp-content/uploads/2018/08/GUIA_Ed.-Parvularia_web.pdf - Artículo sobre el cuidado de la naturaleza desde la primera infancia.

Criterios de Evaluación

Educación Física: Realiza movimientos de traslación con material deportivo utilizando su derecha e izquierda.

Enviar evidencia fotográfica.

Tecnología: Reconoce las funciones de la CPU y el teclado en la computadora como artefacto tecnológico de uso cotidiano.

Artes: Desarrolla la competencia de sensibilidad al relacionarse con una actividad lúdica - corporal (naturaleza) en la cual muestra su proceso motriz y lo evidencia en la creación de una obra artística (ilustración).