



GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)
Nuestra escuela: una opción para la vida
PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL

Código	PENP - 01
Versión	001
Fecha	18/03/2020
Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Karol Johanna Gordillo Sánchez	GRADO	Quinto
ASIGNATURA	Comprensión lectora		
Correo electrónico de contacto	karol.gordillo@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	19 de octubre	Fecha de entrega	23 de octubre
Tiempo de ejecución de la actividad	2 horas		
TEMA	Figuras literarias: Símbolos		

Contextualización

FIGURAS LITERARIAS: SÍMBOLOS

Esta figura literaria permite relacionar dos ideas, objetos, o un objeto y una idea, que se parecen entre sí. En la comparación o símil tienen que utilizarse enlaces comparativos o palabras que expresan semejanza (como, cual, tal, así, parecido a.)



Descripción de la actividad sugerida

RECUERDA: DEBES REALIZAR LA GUÍA EN TU CUADERNO.

1. Escoge la palabra que complete cada símil y completa la oración.

hielo - sol - mar - olas - viento – zanahoria - fresa – noche – tortuga - liebre – roca – terciopelo - luna - montaña - león - espinas - perlas

- A. Tus ojos son azules como el _____.
- B. Tu cabello va y viene como las _____.
- C. Ese caballo corre tan rápido como el _____.
- D. Tenía la nariz tan larga como una _____.
- E. Sus labios son rojos como la _____.
- F. El negro de tus ojos es igual a la _____.
- G. La arena era tan caliente como el _____.

- H. Tu mirada es igual de fría que el _____.
- I. Eres tan lento como una _____.
- J. Mis amigos corren tan rápido como la _____.
- K. Tu corazón es duro como una _____.
- L. Sus manos son tan suaves como el _____.
- M. Tu rostro brilla como la _____.
- N. Tu talento es tan grande como una _____.
- O. El cabello de mi madre es tan abundante como el de un _____.
- P. Tu personalidad es tan peligrosa como las _____ de las rosas
- Q. Tus dientes son blancos como las _____.

2. Ilustra 10 de las oraciones similares anteriores. Ejemplo:



3. Lee con atención los versos, luego subraya el símil.

- A. El campo
De olivos
Se abre y se cierra
como un abanico.
- B. La vaca del viejo mundo
pasaba su triste lengua
sobre un hocico de sangres
derramadas en la arena,
y los toros de Guisando,
casi muerte y casi piedra,
mugieron como dos siglos
hartos de pisar la tierra.
- C. No hubo príncipe en Sevilla
que comparásele pueda,
ni espada como su espada,
ni corazón tan de veras.
Como un río de leones
su maravillosa fuerza,
y como un torso de mármol
su dibujada prudencia.
- D. Ya se acabó. La lluvia penetra por su boca.
El aire como loco deja su pecho hundido,
y el Amor, empapado con lágrimas de nieve,
se calienta en la cumbre de las ganaderías.

Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

Comprensión lectora E – Editorial Hispanoamericana. <https://www.youtube.com/watch?v=GBIxZoHTGaw>

Criterios de Evaluación

Reconoce las palabras homógrafas y usa el léxico de manera pertinente según el contexto comunicativo.