

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Nubia Cristina Ríos Melo			GRADO	Quinto
ASIGNATURA	Español				
Correo electrónico de contacto	nubiacristina.rios@sabiocaldas.edu.co				
Fecha de envío	Noviembre 9 de 2020			Fecha de entrega	Noviembre 13 de 2020
Tiempo de ejecución de la actividad	2 horas				
TEMA	Hiato y diptongo				

Contextualización



DIPTONGO	HIATO
LOS DIPTONGOS SE JUNTAN Hay una secuencia de dos vocales en la misma sílaba. - ciudad → ciu-dad	LOS HIATOS SE SEPARAN Hay una secuencia de dos vocales en sílabas distintas. - teatro → te-a-tro
vocal cerrada + vocal cerrada (i, u) átona (i, u) átona - ciudad - ruido - viudo - incluido	vocal abierta + vocal abierta (a, e, o) (a, e, o) - caer - correo - teatro - toalla
vocal abierta + vocal cerrada (a, e, o) (i, u) átona - aire - reino - jaula - deuda	vocal abierta + vocal cerrada (a, e, o) (í, ú) tónica - raíz - freír - baúl - egoísta
vocal cerrada + vocal abierta (i, u) átona (a, e, o) - viaje - abuelo - nieve - monstruo	vocal cerrada + vocal abierta (í, ú) tónica (a, e, o) - sandía - grúa - frío - flúor
vocal abierta = vocal fuerte vocal cerrada = vocal débil	La letra H intercalada no interfiere en la formación de un diptongo o un hiato. DIPTONGO: - ahumado → ahu-ma-do HIATO: - bahía → ba-hí-a

© Woodward Spanish www.spanish.cl www.woodwardspanish.com



Un diptongo son dos vocales que forman una sola sílaba.

Si hay dos vocales junta y una de ellas, o las dos, es débil (i, u) puede ser un diptongo. Es decir, una sola sílaba:

pien-sa rei-no pues-to pau-sa

Un hiato son dos vocales seguidas que forman dos sílabas.

Cuando hay dos vocales fuertes juntas siempre hablamos de hiato, porque esas dos vocales pertenecen a dos sílabas distintas:

pe-ón ca-os ra-le-a

En el caso de que haya una vocal débil pero esta sea tónica (lleve tilde), se deshace el diptongo, se convierte en hiato y ya tenemos dos sílabas:

pí-o ca-í-da to-po-gra-fí-a

Descripción de la actividad sugerida

NO DEBES IMPRIMIR LA GUÍA, YA QUE LAS ACTIVIDADES SE DESARROLLARÁN EN EL CUADERNO DE ESPAÑOL.

1. Busca en el diccionario 5 palabras con hiato y 5 con diptongo, sepáralas en sílabas, señala el hiato o el diptongo y escribe el significado de cada palabra.
2. Diseña un crucigrama en donde ubiques 4 palabras con hiato y 4 palabras con diptongo. Recuerda elaborar las pistas.
3. Lee y escribe el siguiente micro cuento, luego subraya las palabras con hiato y diptongo. **Por último escribe el final de este micro cuento.**

«LAS BRUJAS»

por BasilioBernon

«Era más de medianoche, caminaba de regreso a casa acompañado de mi madre, una lechuza nos sobrevoló soltando graznidos, mi madre se persignó y bajo la mirada —Es solo un animal— dije con tono escéptico —¡No la mires!— contestó ella sin levantar la cabeza —Está en el árbol— sin reparar lo que hablaba levante la mirada y la vi, la mujer enfundada en prendas blancas escondida entre las copas de los árboles, llevaba el cabello tan largo y negro que se mecía a merced del viento, comenzó a graznar y salió volando —¡Baja la cabeza!— ordenó mi madre —Tiene hambre—»

Tomado de: <https://microcuento.es/cuentos-cortos-de-terror/>

Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

Criterios de Evaluación

- ❖ Reconoce las reglas en la escritura de palabras con hiato y diptongo y las identifica en la lectura y escritura de textos.