

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Doris Esperanza Muete Lobaton	GRADO	Segundo	
ASIGNATURA	Español y plan lector			
Correo electrónico de contacto	doris.muete@sabiocaldas.edu.co			
Fecha de envío	Semana 5	22 febrero	Fecha de entrega	26 de febrero
Tiempo de ejecución de la actividad	3 horas de clase			
TEMA	Los mitos			
NOMBRE Y APELLIDO				

Contextualización

El **mito** es un tipo de narración que explica la existencia de lo que nos rodea; narra cómo se crearon el ser humano y los fenómenos naturales como el viento, el Sol o las nubes.

- Los mitos hacen parte de las creencias y ritos religiosos de un pueblo o de una cultura.
- Los mitos dan respuesta a las preocupaciones que sienten los humanos acerca de elementos sobrenaturales o extraordinarios.
- Los mitos se relacionan con el pasado de los pueblos, pero mantienen su vigencia.
- Los personajes que aparecen en los mitos son seres sobrenaturales, dioses y las fuerzas de la naturaleza.



<p>Un mito que se ocupa del origen y obras de los dioses se denomina mito teogónico.</p>	<p>Cuando un mito explica la creación del mundo y de lo que en él existe, se llama mito cosmogónico.</p>	<p>Un mito que narra el origen del hombre se llama mito antropogénico. Aunque estos siempre van unidos a los mitos cosmogónicos.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descripción de la actividad sugerida

Lee con atención la siguiente información

Nacimiento de la Luna y el Sol

En medio de la oscuridad, una hermosa india arahuaca tuvo dos niños que desprendían luz. Temerosa de que al verlos se los robaran, los escondió en una cueva, pero el resplandor que producían se filtraba por las rendijas de la puerta y fue visto por los demás indios que, con flautas, caracoles y tambores llegaron hasta la cueva y empezaron a tocar una música hermosísima. Las suaves notas llegaron a los oídos de los niños y Yuí, el varón, salió para escucharla mejor. Al verlo, los indios trataron de cogerlo, pero Yuí voló y subió hasta el cielo en donde se convirtió en Sol. Sin embargo, la luminosidad que había en la cueva continuaba y los indígenas decidieron tocar más

hermoso. Tima, la hermana de Yuí, también salió para escuchar mejor; los indios, temerosos de que se les escapara, le arrojaron cenizas a los ojos para cegarla, pero ella voló en la misma dirección de su hermano y se situó muy cerca. Como la cara le había sido encenizada, no tuvo el mismo resplandor de Yuí, pero en las noches vigila los prados de los arahuacos; Tima se convirtió en Luna.



<https://www.colombia.com/colombia-info/folclor-y-tradiciones/mitos/nacimiento-de-la-luna-y-el-sol/>

En tu cuaderno escribe los puntos y solúcialos.

1. Responde

- A. ¿En dónde esconde los hijos la india arahuaca?
- B. ¿Qué hicieron los indios para tratar de coger a Yui y Tima?
- C. ¿Por qué le arrojaron Yui ceniza?
- D. ¿Cree que esta historia es real?

2. Realiza un dibujo por cada momento de la narración en tu cuaderno, teniendo en cuenta el siguiente esquema.

INICIO	NUDO	DESENLACE

- 3. Pídele el favor a un adulto que te cuente un mito escribe un párrafo 5oraciones en donde cuentes dicho relato.
- 4. Escucha el mito Maya del origen de los hombres El Popol Vuh que se anexa en la webgrafía, realiza 3 de los personajes que se menciona en el relato y escribe algunas características de cada uno.
- 5. Con tus palabras explica como fue el origen del universo.

Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

https://www.youtube.com/watch?v=mc_mrI91H48&ab_channel=PopolVuh

Criterios de Evaluación

Analiza diversos tipos de textos identificando elementos narrativos mediante ejercicios de clase.