

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL GUÍAS INTEGRADAS	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	12/04/2020
		Proceso	Gestión Académica

Docentes	Viviana Castañeda Rodríguez	Grado/Curso	Cuarto A y B
Correo electrónico Docentes de las áreas	viviana.castaneda@sabiocaldas.edu.co		
Áreas	CIENCIAS SOCIALES		
Eje Temático	Características de las comunidades afro, ROM e indígena y su presencia en las regiones de Colombia.		
Fecha de envío	22/02/2021	Fecha límite para el desarrollo	26/02/2021
Tiempo de ejecución de la guía	Una semana		
NOMBRE DE LA GUÍA	Principales características y ubicación geográfica en Colombia de afros, rom e indígenas.		

Contextualización

Sigamos reconociendo

Comunidades afrodescendientes

Las comunidades negras o afrocolombianas, constituyen varias comunidades que viven de acuerdo con la forma cultural desarrollada por las etnias de procedencia

africana, una vez asentadas en el territorio colombiano y se encuentran ubicadas especialmente en la zona Pacífica y en la zona Andina del País.

Religiones Étnicas

Las religiones étnicas africanas se caracterizan por su variedad.

Perduran, principalmente:

Creencias religiosas

Cazadores-recolectores: Divinizan la bosque y agradecen a los que imaginan sus pobladores sobrenaturales, el alimento y su ayuda. Al vivir en grupos muy poco numerosos y nómadas no tienen santuarios ni poderosos especialistas religiosos.

Pastores: el ganado es divino y los rituales principales buscan propiciar la fertilidad de los

animales y preservar su salud.

Agricultores: forman agrupaciones más numerosas, tienen dioses de las cosechas pero también divinidades supremas.

Los rituales africanos son muy variados, los principales buscan dar culto a los antepasados, librarse de la brujería o poner de relieve la soberanía de los reyes y gobernantes.

Dioses

La inmensa mayoría de pueblos creen en la existencia de un dios creador que gobierna sobre todos los poderes divinos y humanos. Este dios, nacido a veces de una madre, vivió entre los hombres hasta que por causas diferentes, acabó dejando la tierra y despreocupándose de su creación y de los seres humanos, por lo que los humanos no tienen relación con él. Pero, además de este dios lejano, en la naturaleza existen otras fuerzas espirituales encarnadas en diferentes deidades que están cerca de los humanos y que les pueden resultar beneficiosos o malignos. Estas fuerzas pueden estar presentes en los bosques, en los montes, en los ríos, en determinados animales, árboles o plantas.

Se ubican principalmente en: Costa Pacífica, la franja costera del Caribe, Risaralda, Caldas, Quindío y Antioquia.

La Ley 70 de 1993 define las Comunidades negras como el conjunto de familias de ascendencia afrocolombiana que poseen una cultura propia, comparten una historia y tienen sus propias tradiciones y costumbres dentro de la relación campo - poblado, que revelan y conservan conciencia de identidad que las distinguen de otros grupos étnicos.

Los ROM o gitanos



El pueblo rom o gitano se consolida y fortalece como grupo étnico que hacer parte de la diversidad étnica y cultural de la nación colombiana. Su origen se remonta a más de 1000 años, proviene del norte de la India y conserva un alto bagaje cultural que lo diferencia de otros pueblos y de la sociedad mayoritaria. En este sentido, cuenta con unos elementos identitarios que los diferencian notablemente de los demás grupos étnicos de a la sociedad. Sé

es rom o gitano por derecho de nacimiento y se lleva la sangre gitana.

Creencias religiosas de los rom

"Para ellos solo hay un Dios, a quien llaman en su lengua Undibe o Undevel (otros dicen Devel). Es creador de cuanto existe, pero es también mantenedor de todo lo creado y cualquier fenómeno natural es, en último término, obra suya"

"El gitano no teme al infierno. Tiene una auténtica certeza de que Dios está dispuesto al perdón... a perdonar todo"

"Los gitanos de San Lucio y La Charca creen que existe otra vida después de ésta. Cuando un hombre muere su espíritu continúa vivo. Pasa a dos estados diferentes: puede estar en paz o bien puede tener sentimientos de rencor y entonces se dice que "está sufriendo" o que "está penando" "Se puede contemplar al gitano en cualquier situación de fortuna o de desgracia (...) con unos principios inmovibles que le hacen sentir en el fondo de su ser la realidad providente y paternal de Dios y de la Manjari como ellos llaman a la Virgen María"

Se ubican principalmente en: Atlántico, Bolívar, Valle del Cauca, Norte de Santander, Santander y Nariño y en la ciudad de Bogotá,

Mediante el decreto 2957, del 6 de agosto de 2010, el Estado colombiano reconoce que los gitanos tienen una identidad propia y mantienen una conciencia étnica particular. También que posee una forma de organización social específica y su propia lengua y ha definido históricamente sus propias instituciones políticas y sociales. A partir de la promulgación de esta herramienta de protección, el Ministerio de Cultura junto con el pueblo gitano trabaja en la creación de los mecanismos idóneos para proteger y promover las prácticas culturales y tradicionales de esa comunidad.

Los indígenas de Colombia



En un país como Colombia, reconocido por su rica diversidad cultural expresada en la multiplicidad de identidades y expresiones culturales de los pueblos y comunidades que la conforman como Nación, los grupos étnicos representan, de acuerdo con el censo realizado por el Dane del año 2005, el 13.77% del total de la población colombiana, en donde la población afrodescendiente representa la mayoría con el 10,40%, seguida por los pueblos indígenas con 3,36% y el pueblo Rrom o gitano con el 0,01%.

Fortalecimiento de la participación de los pueblos indígenas en los Consejos Departamentales y Municipales de Cultura. Este programa está orientado a generar capacidades locales, que incidan en una mayor pertinencia de la oferta cultural a estas comunidades.

Malocas y sitios sagrados. concertado con los pueblos indígenas, se acompaña la dotación, revitalización y construcción de malocas y los procesos de protección de sitios sagrados. Este apoyo involucra el conocimiento de la tradición maloquera del pueblo indígena, así como el reconocimiento colectivo del sitio sagrado.



Religiones Indígenas de Centroamérica

Azteca: su religión es politeísta, profesan pocos cultos, los dioses más adorados son los del ciclo del sol y la agricultura.

Maya: Fue de carácter politeísta, adoraban las fuerzas de la naturaleza y los animales.

Olmeca: considerada como la cultura madre o matriz. Las montañas eran para ellos el vínculo con el cielo, la tierra y el inframundo, y también era el lugar donde estaban los espíritus de la tierra, la lluvia y el inframundos.

Revitalización y fortalecimiento de la diversidad lingüística en Colombia. La Dirección asesora y apoya la realización de procesos locales de revitalización, estudio y fortalecimiento de los pueblos indígenas y comunidades raizales y palenqueras, que requieran su concurso en la revitalización de sus lenguas nativas y criollas, respectivamente. Esta asistencia técnica es complementaria a la oferta que la Dirección tiene en el portafolio del Programa Nacional de Estímulos, así como la visibilización de las lenguas nativas en publicaciones, comunicaciones públicas y medios masivos de comunicación.



Religiones Indígenas de Sudamérica

Inca: Creían en los dioses, los principales para ellos son:

El sol(inti), la luna(mama Quilla) Protectora de las mujeres, la tierra (pacha mama) de la fertilidad agrícola, el rayo (Illapa) trinidad del rayo, trueno y relámpago, dios de la batalla.

Muisca: Religión politeísta, Bague era la Gran Madre del universo.

Michú: el cielo no es mas que una extensión de la tierra. La vida que esperaba de la muerte era tan solo la prolongación de su estadía terrenal.

Mochica: amantes de la vida, la muerte no constituía el final

Se ubican principalmente en:

REGIÓN CARIBE	REGIÓN PACÍFICA	REGIÓN ANDINA	REGIÓN DE LA ORINOQUIA	REGIÓN DE LA AMAZONIA
Se encuentran localizadas aquí las comunidades Wayu, Kággaba o Kogi, Kankuamo, Sánha, Ljka o Arahuaico, Yuko, Wiwa, Pacabuy, Chimila, Mokaná, Zenú y Embera Katio.	En tierras de selva húmeda tropical y exuberante vegetación viven las comunidades Emberá, Tule o Cuna, Waunaan, Totoroe, Pérez, Guanaca, Coconucos, Guambianos, Yanaconas, Eperara Siapidara, Pastos, y Awa.	Buena parte de la cordillera de los Andes esta habitada actualmente por las comunidades Bari, U íwa o Tunebo, Guane, Muisca, Pijao, Tana y Dujo.	Esta vasta zona del país alberga a las comunidades Beyote, Chiricoa, Makaguaje, Sáliba, Masiguase, Sicuani, Amorúa, Cuiba, Piapocu, Achagua y Guayabero.	Al sur del país viven las comunidades Piroa, Puinave, Curripaco, Wanano, Cubeo, Carapana, Pisamira, Yurutí, Taibano, Piratapuyo, Bara, Tatuyo, Siriano, Yauna, Tuyuca, Barasana, Tariano, Desano, Bakú, Muinane, Andoque,

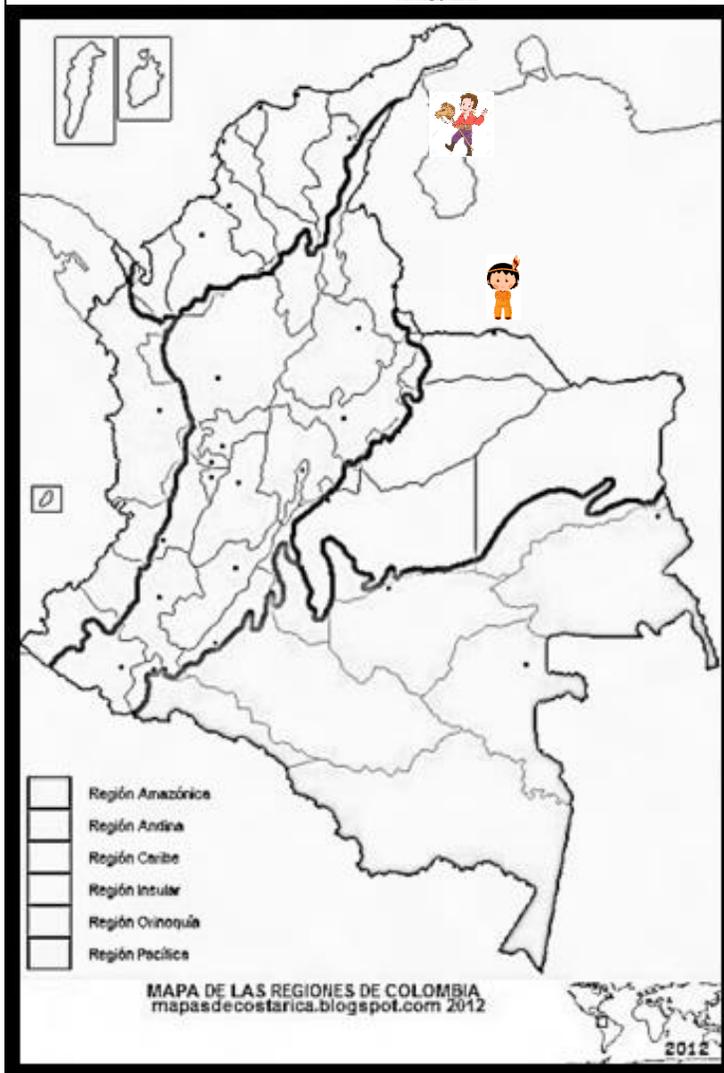
Descripción de las actividades

A continuación, encontraras dos mapas de Colombia **el primero** (Izquierda) nos muestras las regiones de Colombia, **el segundo** (Derecha) un mapa de Colombia con los departamentos.

Te invito a ubicar los afro, ROM e indígenas, de la siguiente manera. Ten en cuenta la explicación en clase y la ubicación geográfica de cada grupo, que está en la guía.

1. Ubica en el mapa de los departamentos (Derecha):

a. Dibuja un niño  afro en los lugares de Colombia, donde estén presentes las comunidades afro.



b. Dibuja un niño rom, en los lugares de Colombia, donde estén presentes las comunidades ROM.

2. En el mapa de las regiones (Izquierda)

a. Dibuja un niño indígena en los lugares de Colombia, donde estén presentes las comunidades indígenas.

3. Teniendo en cuenta la información del mapa de la izquierda, demarca en el mapa de la derecha las regiones.

Región pacífica- **Amarillo**

Región Caribe o Atlántico – **Morado**

Región Andina – **Azul**

Región Orinoquia- **Rojo**

Región Amazónica- **Verde**

Región Insular- **Anaranjado**

CRITERIOS DE CIENCIAS SOCIALES		SI	NO
1.	Identifica las características principales de los afros, ROM e indígenas		
2.	Reconoce la ubicación geográfica de las comunidades afros, ROM e indígenas.		
3.	Promueve el buen desarrollo de la clase, con sus aportes, inquietudes y actitud frente a las temáticas desarrolladas.		