	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Artes: Javier Barajas		GRADO	Segundo
ASIGNATURA	Artes plásticas			
Correo electrónico de contacto	javier.barajas@sabiocaldas.edu.co			
Fecha de envío	22 de marzo 2021	Fecha de entrega	26 de marzo 2021	
Tiempo de ejecución de la actividad	1 hora			
TEMA	Puntillismo y rayismo (Características)			

Contextualización

CARACTERÍSTICAS DEL PUNTILLISMO

- a) La obra puntillista empieza al aire libre pero termina en el taller.
- b) La técnica puntillista consiste en pintar con puntos de colores yuxtapuestos .
- c) Utiliza los colores complementarios para potenciar la fuerza y luminosidad de los colores.
- d) La mezcla de los colores es óptica, es decir es el espectador quien realiza la mezcla al observar los puntos de colores.
- e) La composición se hace rígida , estática y monumental por la aplicación metódica y sistemática de los puntos color que hace que la obra pierda espontaneidad.
- a) El Puntillismo o Divisionismo es lo que podríamos llamar un arte-ciencia.

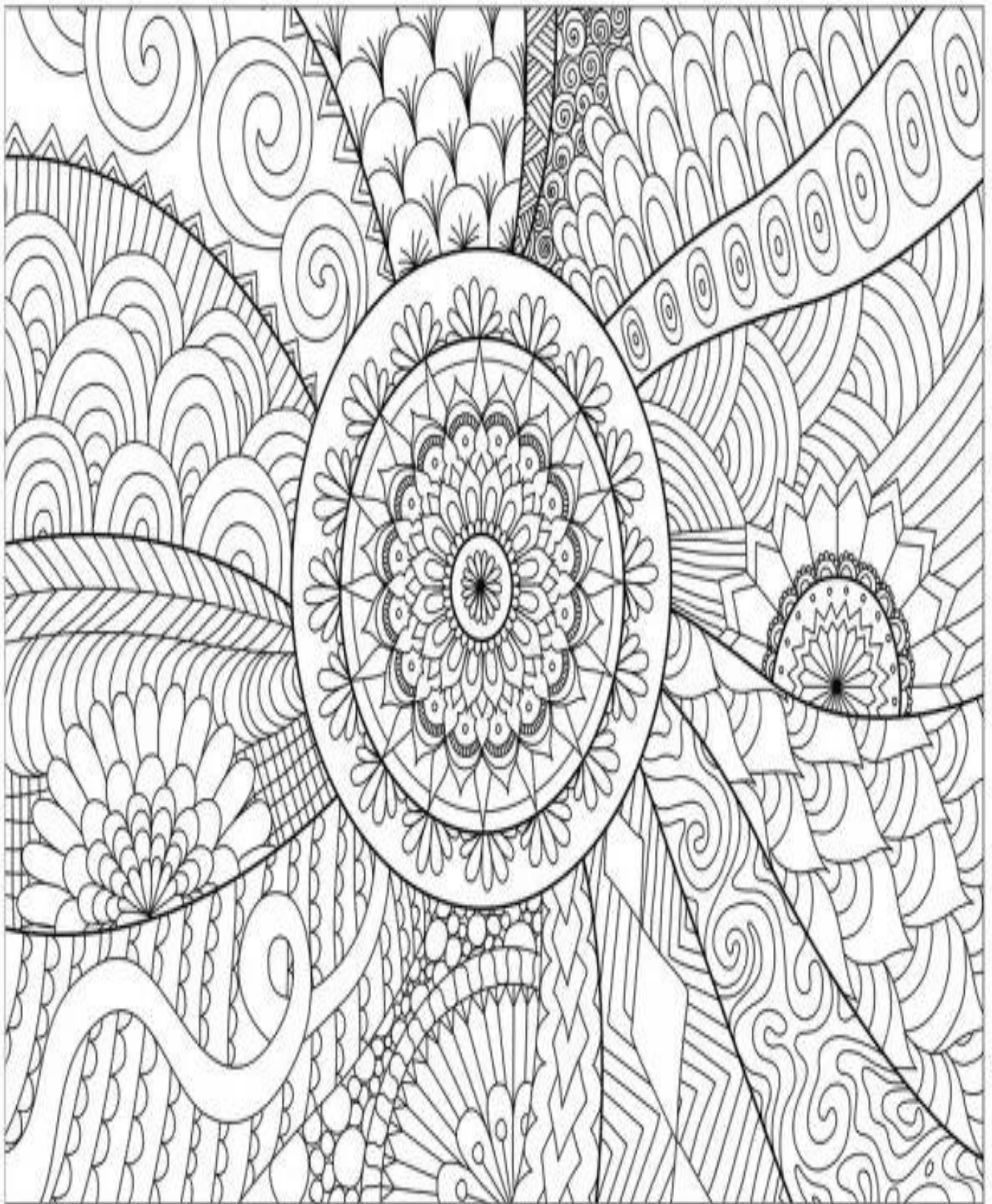


Características

- Su estilo se basa en los "rayos de colores". ordenados en rítmicas y dinámicas secuencias paralelos, perpendiculares o convergentes y divergentes
- construyen el espacio pictórico
- Deforman la realidad y lo convierten al color en el tema central de la obra

Descripción de la actividad sugerida

- Teniendo en cuenta las técnicas de rayismo puntillismo combinarlas en la siguiente imagen utilizando lápices de color, plumones. (Ejercicio No 2).




Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

https://www.google.com/search?q=caracter%C3%ADsticas+del+RAYISMO&tbm=isch&ved=2ahUKEwigr67a8bTvAhWtkoQIHZu-BFsQ2-cCeqQIABAA&oq=caracter%C3%ADsticas+del+RAYISMO&gs_lcp=CgNpbWcQAzoICAAQsQMOgweE6BQgAELEDOgQIABBD0gIIADoGCAAQCBAeOgQIABAYUPobBlj0sAZg1bQGaABwAHgAgAfiiAHUBZIBATiYAOcGAOGgAQtn d3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&scient=img&ei=iq5OYKDKa2lkvQPm_2S2AU&bih=657&biw=1366#imgrc=WdOd3j08gCt2mM

Criterios de Evaluación

- Desarrolla la competencia de sensibilidad mediante el concepto de técnica del puntillismo y rayismo sobre imágenes dadas.

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Carlos Pulido	GRADO	Segundo
ASIGNATURA	Expresión Corporal		
Correo electrónico de contacto	carlos.pulido@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	22 de marzo 2021	Fecha de entrega	26 de marzo 2021
Tiempo de ejecución de la actividad	1 hora		
TEMA	Obras teatrales infantiles.		

Contextualización



Según Domínguez Martínez, experta en teatro en la primera infancia, discute: *El teatro en la infancia es una de las mejores formas de expresión, diversión y desarrollo. A los niños/as les gusta y lo pasan bien y además favorece a la evolución de cada parte de su cuerpo y mente. El teatro ayuda a los niños/as en la mejora del lenguaje, de la comprensión y especialmente de la expresión.*

Amplían su vocabulario; mejora la pronunciación, entonación y vocalización; permite conocer su voz aguda, grave, fuerte y débil. Impulsa a los niños/as más tímidos a ir perdiendo poco a poco ese miedo a relacionarse con los demás o a hablar en público y a aceptarse a sí mismo, por lo tanto, se está propiciando a una buena socialización, autoestima y autonomía personal. Y no solo eso, sino que también enfatiza la cooperación y el trabajo en equipo y les hace sentir que forman parte de un grupo de iguales.

En la clase del día de hoy, de manera virtual, continuaremos en el viaje de conocimiento, pasión, gusto y alegría por la expresión. Corregiremos nuestro proceso de obra teatral.

Descripción de la actividad sugerida

1. Se revisará una a una las escenas creadas por los estudiantes.
2. Se realizará una retroalimentación de cada una de las escenas.
3. Se dejará una tarea específica por escena creada.
4. Si no pudiste acompañarnos en nuestra clase virtual, envía un correo al docente, especificando el motivo. Se escogerá una obra en la cual puedas actuar.

Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)


<https://www.obrascortas.com/obra-libertad-para-ninos/> - Obras teatrales infantiles.

<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6972.pdf> - Teatro Infantil.

https://www.youtube.com/results?search_query=obras+teatrales+infantiles+ - Obras teatrales infantiles.

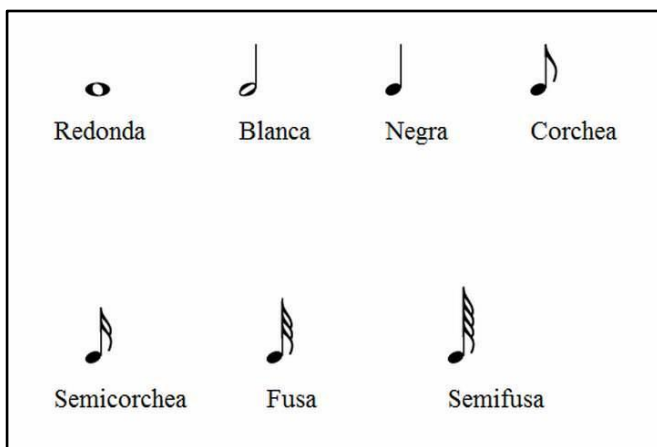
Criterios de Evaluación

Desarrolla la competencia de apreciación estética mediante el reconocimiento de la obra teatral y lo evidencia con el desarrollo de diferentes escenas teatrales.

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Edison Parra	GRADO	Segundo
ASIGNATURA	Música		
Correo electrónico de contacto	edison.parra@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	22 de marzo de 2021	Fecha de entrega	26 de marzo de 2021
Tiempo de ejecución de la actividad	1 hora		
TEMA	Figuras musicales		

Contextualización



Las **figuras musicales** son símbolos usados en la gramática musical. Estas figuras nos dan información sobre la duración por pulsos del sonido y así construir una idea musical seguida y divertida.

Descripción de la actividad sugerida

1. Investiga ¿qué es el pulso en la música?
2. Realiza la lectura del ejercicio propuesto en la Webgrafía.
3. Comparte tus resultados con tu profesor y compañeros.

Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

Ejercicio #2

18



23

27

31

The image shows a musical score for Exercise #2, consisting of four staves of music. The first staff starts at measure 18 and ends at measure 22. The second staff starts at measure 23 and ends at measure 26. The third staff starts at measure 27 and ends at measure 30. The fourth staff starts at measure 31 and ends at measure 34. The notation includes various rhythmic figures such as quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, along with rests.

Criterios de Evaluación

Desarrolla la competencia de apreciación estética mediante el reconocimiento de las figuras musicales y lo evidencia con el desarrollo de la actividad propuesta.

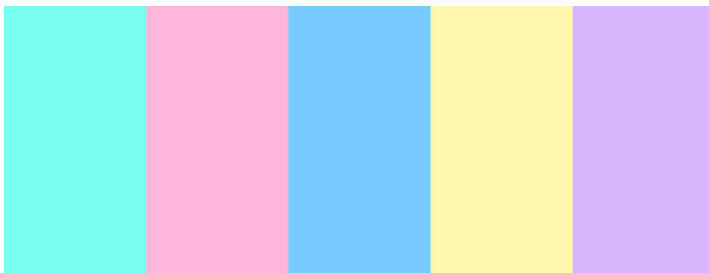


GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)
Nuestra escuela: una opción para la vida
PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL

Código	PENP - 01
Versión	001
Fecha	18/03/2020
Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Artes: Lina Gil Sánchez	GRADO	Segundo
ASIGNATURA	Artes - Artes visuales		
Correo electrónico de contacto	lina.gil@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	22 de marzo de 2021	Fecha de entrega	26 de marzo de 2021
Tiempo de ejecución de la actividad	1 hora		
TEMA	Los Colores Pastel		

Contextualización



Los colores pasteles tienen un tipo de matiz que se caracteriza por ser mucho más ligero que los convencionales. Poseen una baja saturación, a veces intermedia, **lo que se logra al agregar una gran porción de blanco.**

Colores Pastel

- Se le llama color pastel a aquel que da la sensación de ser suave. Estos colores utilizan el blanco como base.
- La incorporación del blanco hace que resulten colores claros, y de tendencia dulce. Básicamente son todos los colores en su versión más clara.

Algunos ejemplos de colores pastel son:

- Blanco + Amarillo = Amarillo pálido.
- Blanco + Azul = Celeste.
- Blanco + Azul Verdoso = Aguamarina.
- Blanco + Marrón = Ocre.
- Blanco + Naranja = Salmón.
- Blanco + Negro = Gris.
- Blanco + Ocre = Marfil.
- Blanco + Rojo = Rosa.
- Blanco + Morado = Lila.
- Blanco + Verde = Verde menta.



Diferentes colores pastel tienen diferentes significados. Por ejemplo, los azules pastel simbolizan la paz y la armonía, mientras que los verdes en colores pastel representan la esperanza, el nacimiento y la renovación.



Se piensa que el amarillo simboliza la alegría y la felicidad, y el rosa pastel representa el juego y un nuevo comienzo. Los colores pastel también se utilizan mucho para representar todo lo que se asocia a los bebés recién nacidos (el diseño de sus habitaciones, ropa, accesorios).

Descripción de la actividad sugerida

1. Crea los colores pastel con vinilos (Color regular + Color blanco = Color pastel)
2. Con los colores pastel que creaste para pintar la siguiente ilustración (Utiliza pinceles delgados como el # 00, 0, 1, 2):



Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

<https://www.lifeder.com/colores-pasteles/>

Criterios de Evaluación