	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL GUÍAS INTEGRADAS	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	12/04/2020
		Proceso	Gestión Académica

Docentes	Yanneth Granados, Claudia Herrera, Elizabeth Molina.	Grado/Curso	Transición
Correo electrónico Docentes de las áreas	elizabeth.molina@sabiocaldas.edu.co claudia.herrera@sabiocaldas.edu.co yanneth.granados@sabiocaldas.edu.co yuliana.morales@sabiocaldas.edu.co jhon.cendales@sabiocaldas.edu.co esperanza.gelvez@sabiocaldas.edu.co	Transición A Transición B Transición C Inglés TA Inglés TB Inglés TC	
Áreas	Dimensiones Cognitiva – Comunicativa – Socio afectiva e Inglés.		
Eje Temático	Aprestamiento		
Fecha de envío	8 marzo 2021	Fecha límite para el desarrollo	12 marzo 2021
Tiempo de ejecución de la guía	5 horas		
NOMBRE DE LA GUÍA	LA FERIA DE LAS VOCALES		
Contextualización (REFERENTES TEÓRICOS, RECURSOS DE TRABAJO...)			

Queridos padres de familia:

La temática de la siguiente guía se trabajará durante las clases virtuales. Esta se encuentra organizada por diferentes momentos, por lo tanto, se debe desarrollar cada uno de acuerdo a las instrucciones de la docente.

El mundo de Elmo



Las vocales, plural de vocal, originada en el latín "vocalis", deriva de "vox" cuyo significado es "sonido"

ejecutado con la boca”, más específicamente, por las cuerdas vocales laríngeas. Las cinco vocales castellanas son la A, la E, la I, la O y la U. Las vocales originan sonidos simples que no necesitan ayuda de otras letras para pronunciarse, y junto a las consonantes conforman palabras. No existen palabras que puedan construirse sin vocales.

La cavidad bucal actúa como resonador, y produce, al variar su volumen, timbres diferenciados, lo que se complementa para pronunciar las diferentes vocales con las distintas posiciones que adoptan los labios y la lengua (si se levanta en la parte anterior y consecuentemente se acerca al paladar duro o si bien se alza en la zona posterior aproximándose al velo del paladar). Esto permite clasificar a las vocales en abiertas o fuertes (a, o, e) y cerradas o débiles (i, u) según haya mayor o menor distancia, respectivamente entre la lengua y el paladar. Cuando dos vocales se unen en una sola sílaba se dice que existe diptongo. Para ello deben reunirse dos vocales débiles no acentuadas, o una débil y una fuerte.

Las vocales originan sonidos simples que no necesitan ayuda de otras letras para pronunciarse, y junto a las consonantes conforman palabras. No existen palabras que puedan construirse sin vocales.

Tomado de:

<https://www.google.com/search?bih=609&biw=1366&hl=es&ei=>

<https://deconceptos.com/lengua/vocales>

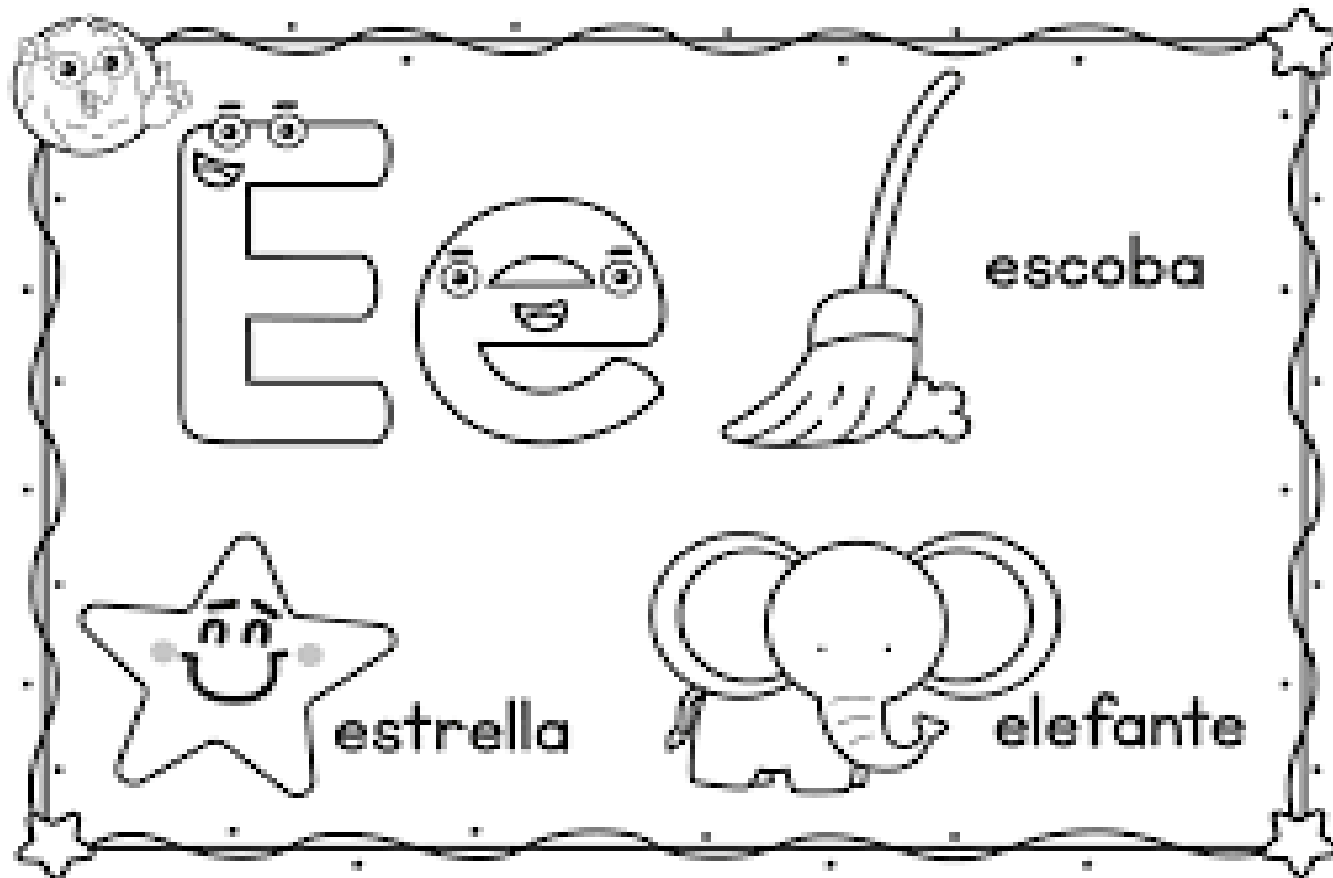
Descripción de las actividades



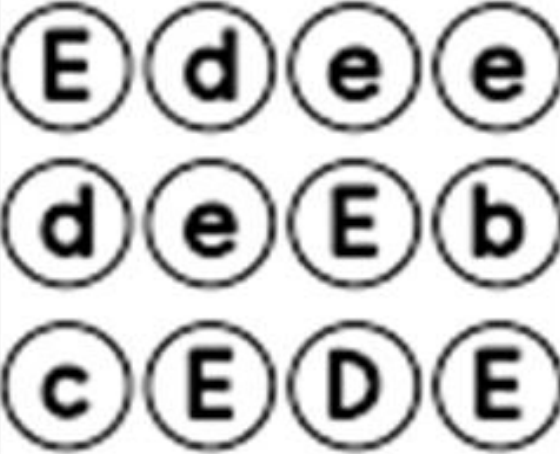
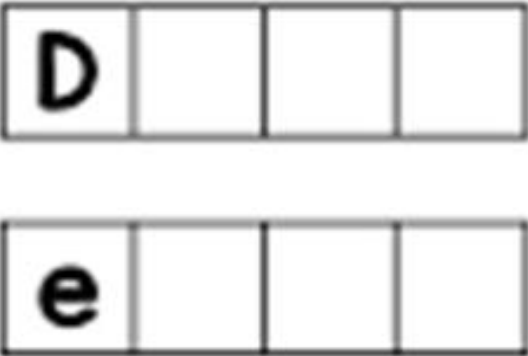
Teniendo en cuenta la contextualización durante la semana, iniciaremos trabajando con la vocal "E - e".

Para el desarrollo de las clases virtuales de esta semana se debe tener en cuenta tener el material impreso para trabajar las actividades.

Comunicativa: se inicia la actividad con el video "La vocal E-Aprende las vocales con Mon el dragón".

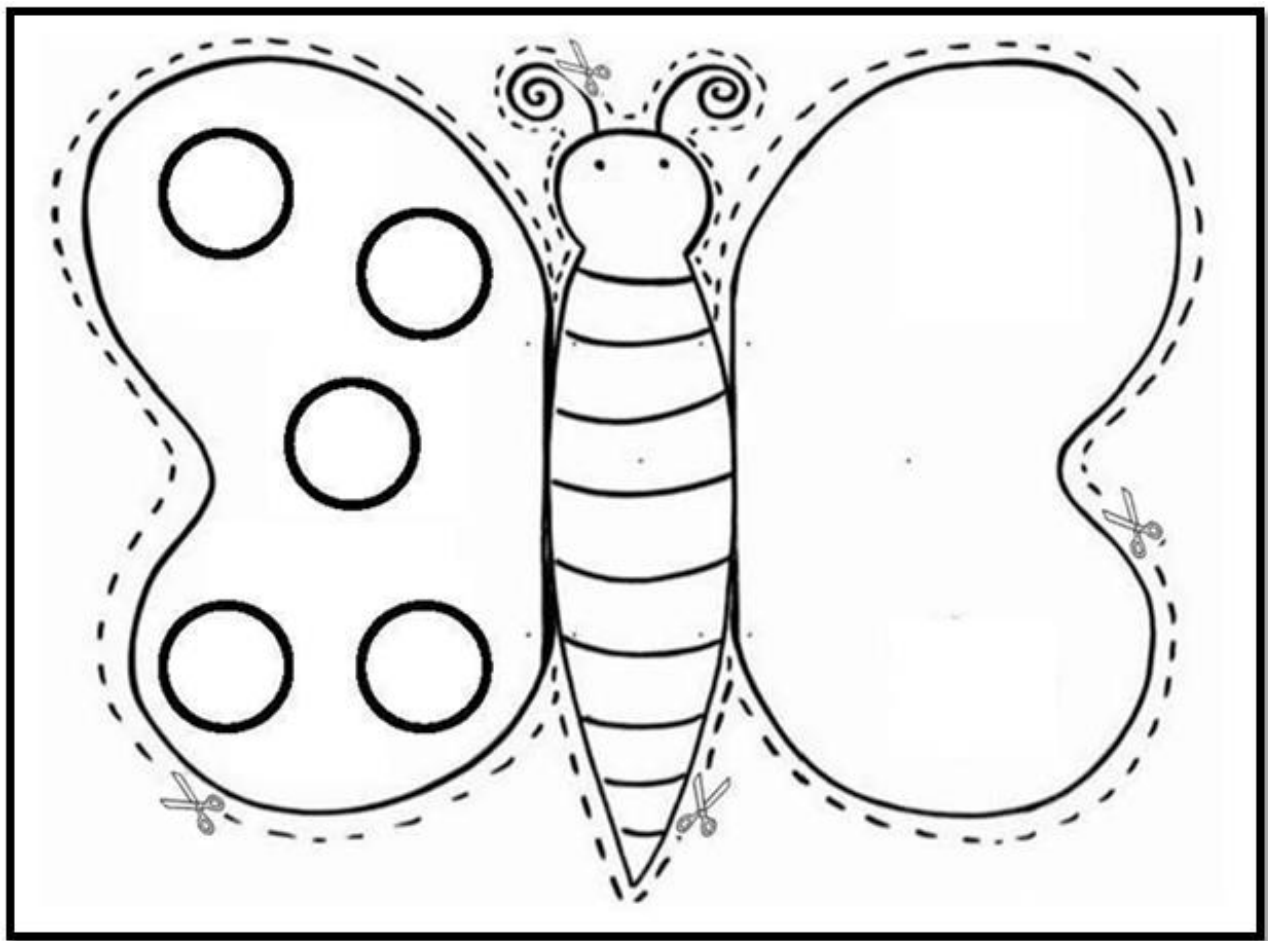
A continuación, se presentan las imágenes que inician con en la cual se deberá trabajar inicialmente con la técnica del coloreado y luego con el punzado se decora toda la silueta.



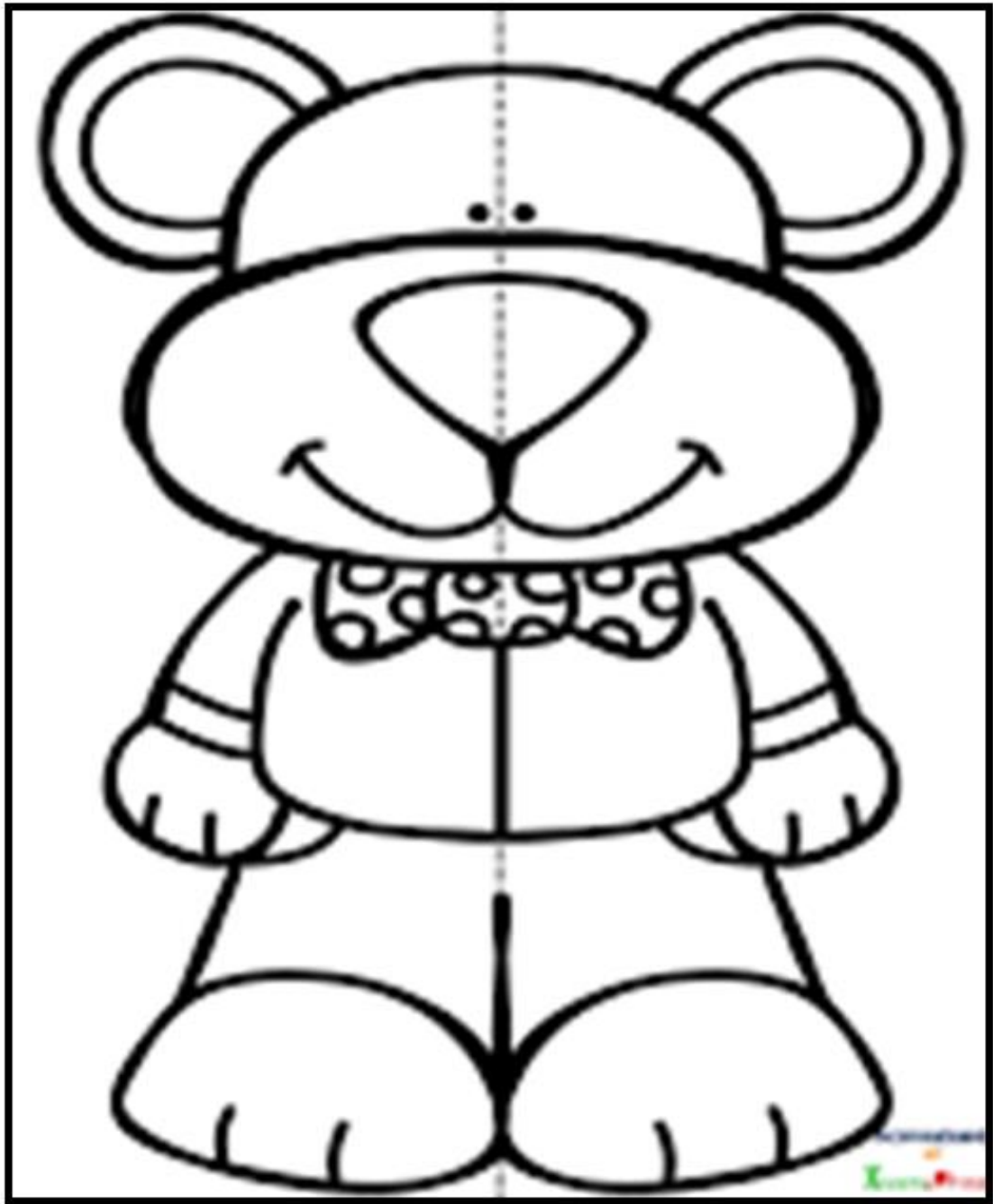
<p style="text-align: center;">Colorea</p> 	<p style="text-align: center;">traza</p> 
<p style="text-align: center;">Encuentra</p> 	<p style="text-align: center;">Escribe</p> 

Segunda actividad: con ayuda de tus padres se dará la instrucción para que en la cartilla de aprestamiento colorea las imágenes y realices el trazo de la vocal E. (Página 16- 17).

Cognitiva: Iniciamos la actividad observando el video da La Yenga, en la cual cada niñ@ irá realizando el movimiento según la canción, cada estudiante observará la imagen del animal tratando de identificarlo, nombrará sus características, cada uno deberá realizar por sí mismo la técnica de entorchado y una decorando el lado izquierdo.



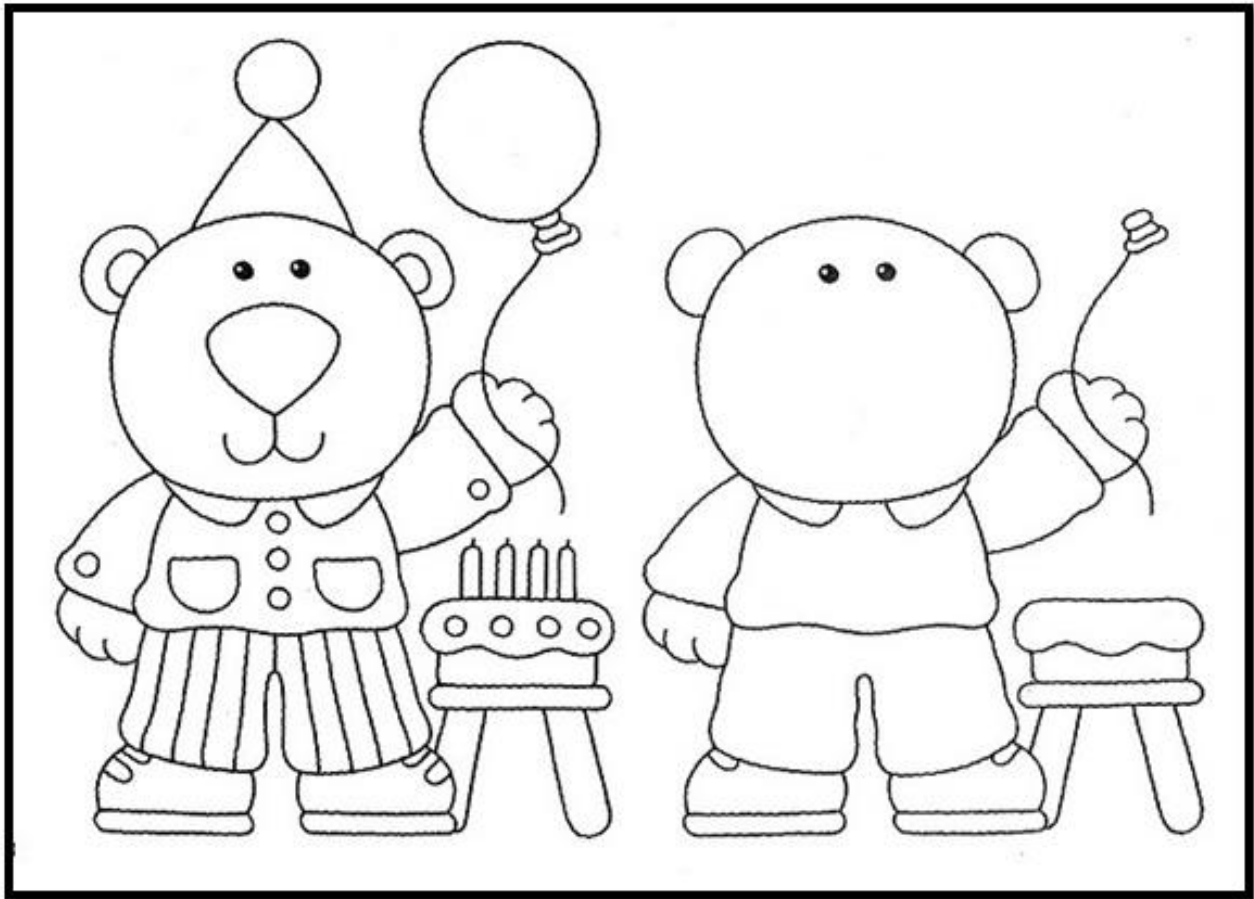
Segunda actividad: Cada estudiante decorará a su gusto el lado derecho del oso, utilizando plastilina, escarcha, viruta del lápiz, pintura, colores.



Tercera actividad: Con ayuda de tus padres colorea el payaso y con tempera pinta los globos de la mano derecha de rojo y los globos de la mano izquierda de verde.



Cuarta actividad: Con ayuda de tus padres, completa el dibujo de la derecha para que sea igual al modelo de la izquierda y colorea, al finalizar con pintucaritas en el lado izquierdo haz dos lágrimas y al lado derecho una estrella.



Socio-afectiva: Iniciamos observando el video "cuento derecho de los niños" al finalizar, se realizará un pequeño diálogo con ellos a través de preguntas movilizadoras, a continuación, se les indica que coloren la guía.








Segunda actividad: Después de observar y socializar la imagen, cada estudiante coloreara la guía.



Tercera actividad: Observa la guía y relaciona la imagen con el derecho que corresponda.

RELACIONA

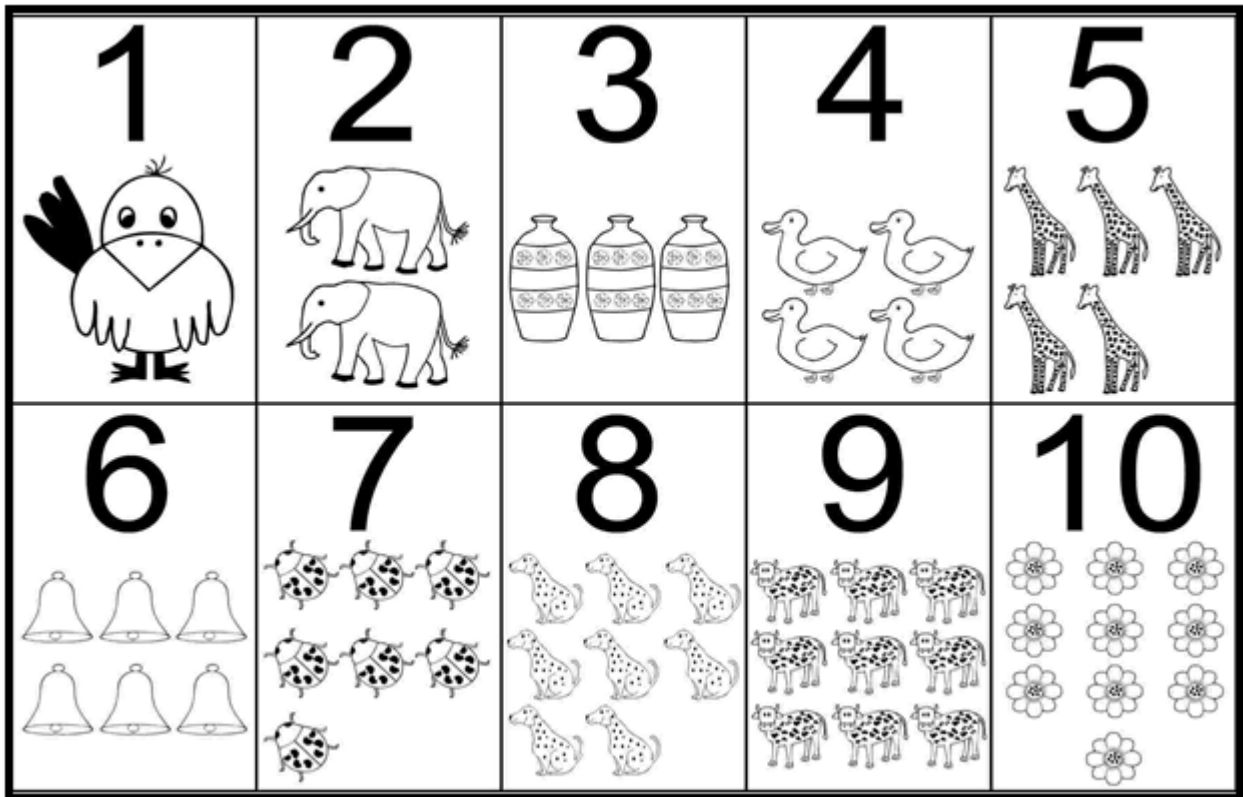
				
●	●	●	●	
3	1	2	4	5
CASA	NOMBRE	FAMILIA	COLEGIO	COMER

Reference:

<https://www.sharingourexperiences.com/free-colors-matching-activities-for-toddlers-printable-pdf-2/>

ENGLISH TIME

NUMBERS 1 to 10.



Reference: www.edubuzzkids.com

Activity: Trace numbers 1 to 10 and recognize them.

0 zero

1 one

6 six

2 two

7 seven

3 three

8 eight

4 four

9 nine

5 five

10 ten

Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

Papitos: Para el desarrollo de cada actividad se sugiere que el material esté impreso para mayor comodidad de los estudiantes, después de cada actividad se debe recortar y pegar las actividades en los cuadernos que correspondan, Comunicativa color amarillo, Cognitiva color rojo y Socioafectiva color azul.

<https://www.youtube.com/watch?v=-yjkKrUqeF8&t=2s> **La vocal E-Aprende las vocales con Mon el dragón**

<https://www.youtube.com/watch?v=0kNPetjMTCQir> **La Yenga**

https://www.youtube.com/watch?v=79JJ07nDOw&ab_channel=MiriamVelascoBurg **Cuento Derechos de los niños.**

Criterios de Evaluación

Deben verse diferenciados los criterios por área. (Rúbrica de Evaluación)

- ❖ **Socio-afectiva:** Reconoce sus derechos dentro de la sociedad.
- ❖ **Comunicativa:** Identifica la vocal "E, e" en su contexto a través de imágenes.
- ❖ **Cognitiva:** Reconocer la derecha e izquierda teniendo en cuenta su cuerpo como punto de referencia.
- ❖ **Actitudinal:** Entrega las evidencias de su trabajo con buena presentación y en los tiempos establecidos.
- ❖ Demuestra disposición y buena actitud durante las clases virtuales y presenciales, participando y generando un ambiente propicio para su aprendizaje.
- ❖ **Inglés:** Student recognizes and practices the correct pronunciation and writing to the numbers 1 to 10