

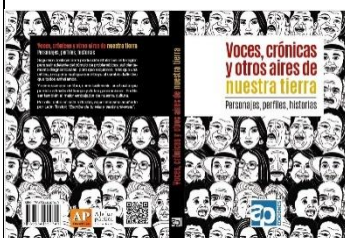
	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Jorge Cadena	GRADO	OCTAVO
ASIGNATURA	Español		
Correo electrónico de contacto	jorge.cadena@sabiocaldas.edu.co*		
Fecha de envío	03 Mayo	Fecha de entrega	07 Mayo
Tiempo de ejecución de la actividad	4 Horas		
TEMA	Compresión de lectura, Proposición y La entrevista		

Contextualización

La boca desbocada

Colombia



Colombia conoce desde hace mucho una sangría interminable, y cada año, miles de personas son fulminadas por la violencia.

Durante gran parte de la historia, los humanos apenas supieron nada de lo que ocurría fuera de los límites de la estricta comunidad que habitaban. Las noticias llegaban tarde y deformadas por los viajeros que las traían desde países vecinos; lo que ocurría en otros continentes era tan misterioso o legendario como lo que aguarda después de la muerte. Estudiosos actuales han llegado a

la conclusión de que Marco Polo nunca estuvo en Oriente y menos aún en China, puesto que no menciona siquiera la Gran Muralla: quizá el supuesto gran viajero no fue más que un fabulador, lo que más o menos venía entonces a ser lo mismo. Ni siquiera la proximidad con grandes acontecimientos garantizaba que fueran percibidos como tales: Chateaubriand, convaleciente cerca de Waterloo un par de días después de la batalla, charló con un campesino que no supo decirle si algo notable había ocurrido en aquellos parajes. Antes, los hombres ignoraban lo que pasaba en el mundo por la ausencia de medios rápidos de información; ahora, sabemos tantas cosas que vivimos entre el sobresalto de lo que nos cuentan hoy y del olvido de lo que nos contaron ayer, pero, en cierto sentido, no logramos salir de la ignorancia. En el pasado teníamos pocos datos, en el presente tantos, que no sabemos qué hacer con ellos: para despistarnos no hace falta que nos engañen, basta con que nos lo cuenten todo a la vez. Aunque lo cierto es que todo, nunca acaban de contárnoslo... Tomemos, por ejemplo, el caso de Colombia, un país – como el resto de los latinoamericanos– por cuya suerte es difícil que no se interese alguien hispano, sobre todo si ha tenido la ocasión de visitarlo y tratar a su gente.

Cuando se habla de matanzas, el triste ranking del momento privilegia a Bosnia, a Ruanda o a las niñas chinas cuyos sufrimientos ha revelado hace poco TVE. Pero, aunque ningún accidente de mayor calibre la eleve actualmente al hit-parade de la catástrofe, también Colombia conoce desde hace mucho una sangría interminable. La alimentan con sus víctimas varios grupos guerrilleros de una ideología cada vez más difusa, el Ejército, los paramilitares y los narcotraficantes (que emplean a unos y a otros como guardia pretoriana). ¿Saben ustedes cuál ha sido este año el balance? Desde enero hasta fines de octubre, 37 000 personas fulminadas por la violencia. El político Gómez Hurtado, tiroteado hace poco al salir de su clase en la Universidad, no fue más que una de las 150 personas que por promedio mueren asesinadas cada día en Colombia, siniestra estadística que lleva ya vigente varios años. Pero las víctimas más desgarradoras son los gamines, esos chavales de menos de 10 años que pululan por Bogotá, sin familia, sin cobijo, sin otra escuela que la jungla del asfalto: ofrecen paquetes de rubio americano, piden limosna, duermen bajo los coches o en cualquier otro cuchitril, respirando día y noche el aliento pútrido de la Benzina, sin otro alivio que esnifar la más atroz droga barata, hasta que algún escuadrón de la muerte los coge desprevenidos y los caza como a gorriones caídos del nido. Se encuentran sus cuerpecillos en cualquier cuneta, casi nunca uno solo: dos, tres, media docena en la hermandad de la muerte.

No todos, pero sí muchos de los actuales males de Colombia provienen de la absurda cruzada contra las drogas decretada por el puritanismo hipócrita (perdón por la redundancia) de EE.UU. En su reciente discurso ante la ONU en su centenario, Clinton convirtió a Colombia –como antonomasia del narcotráfico– en el reemplazo satánico de los enemigos comunistas ya periclitados. Sabia medida para hacer subir los precios de la mercancía por medio de la persecución y reforzar el poder económico, político y criminal de los narcotraficantes.

...Y la niña sola

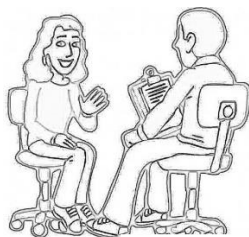
Esa noche íbamos hacia el aeropuerto de Bogotá, llovía y el atasco de autos era monumental. Bocinas, agobio. En el andén central de la autopista estaba la niña minúscula, con su paquete de Marlboro en la mano. La carita pícaro de aceituna, el pelo corto y lacio, la ropa gastada, imposible. Nadie reparaba en ella, para qué. Y de pronto, con una sonrisa de figura ingenua, se puso a bailar.

Saltaba, reía, movía los brazos de palillo. Más frágil y más fuerte que nadie: contra la lluvia, contra la noche, contra todos nosotros.

Tomado de: Libro crónicas y voces. Edi. Hispo 2011

La entrevista

La entrevista es un tipo de texto informativo en el que se presenta un diálogo entre el entrevistador y el entrevistado. Su objetivo es dar a conocer las ideas, sentimientos, y la forma de actuar del entrevistado con una serie de preguntas hechas por el entrevistador.



Descripción de la actividad sugerida

- Después de leer el texto “La boca desbocada” resuelve los siguientes cuestionamientos:

1. Escribe tres razones en las que expongas, por qué con la historia anterior es posible la creación de un documental periodístico o directo:

2. Para cada una de las siguientes afirmaciones, indica la responsabilidad social que puedan tener, en el hecho, el Estado o la familia.

“Colombia conoce desde hace mucho, una sangría interminable”:

“Desde enero hasta finales de octubre, 37 000 personas fueron fulminadas por la violencia”

“Los gamines de menos de 10 años, pululan por Bogotá, sin familia, sin cobijo sin otra escuela que la jungla de asfalto”

- **Elabora una pequeña entrevista a tus padres, abuelos o a alguna persona mayor de tu casa. Para ello, realiza un cuestionario de 4 preguntas que te permita conocer acerca de los juegos con los que se divertían en la niñez y cuáles eran las sensaciones y sentimientos que les recuerda.**

Prueba diagnóstica para trabajar en clase:

<https://forms.gle/rnSpBTaiWE3tbKKbA>

Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)

Enlace de apoyo:

Sobre la entrevista: <https://www.youtube.com/watch?v=We3EQQyZP6Q>

Criterios de Evaluación

- Indaga de forma práctica los conceptos de la entrevista a través del análisis de lectura.